

Министерство просвещения Российской Федерации

В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян

ИСТОРИЯ
ВСЕОБЩАЯ
ИСТОРИЯ

5

К Л А С С

История Древнего мира

УЧЕБНИК

**Исключительные права на учебник
принадлежат Российской Федерации**

МОСКВА • ПРОСВЕЩЕНИЕ • 2025

УДК 373.167.1:94(3)«652»+94(3)«652»(075.3)
ББК 63.3(0)3я721
М42

Учебник допущен к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 ноября 2024 г. № 769.

Научный рецензент:
Институт всеобщей истории Российской академии наук

Рецензент методики:
Назаров Г. А. — учитель истории, призёр Всероссийского конкурса
«Учитель года России — 2018»

Ответственный секретарь:
Кононов В. А.

Автор концепции художественного оформления учебника:
Мединский В. Р.

В оформлении обложки использованы: на переднем плане — фотографии руин Херсонеса, памятника Затопленным кораблям в Севастополе, Свято-Владимирского собора в Херсонесе; 3D-модель Триумфальной арки в Пальмире (изображение является стоп-кадром 3D-модели, созданной творческим коллективом проекта «Реставрация триумфальной арки» ИИМК РАН); на заднем плане — фотография панорамы Артиллерийской и Южной бухты Севастополя.

Мединский В. Р., Чубарьян А. О.

М42 История. Всеобщая история. История Древнего мира : 5-й класс : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. — Москва : Просвещение, 2025. — 304 с. : ил., карты.

ISBN 978-5-09-123942-3.

Учебник разработан в соответствии с актуальными требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Федеральной образовательной программы основного общего образования.

В учебнике освещены основные события всеобщей истории Древнего мира. Представленные в учебнике вопросы и задания нацелены на подготовку к промежуточной и итоговой аттестации. Значительное место в учебнике занимают материалы по истории духовной жизни общества, культуры и повседневности. Главным результатом изучения курса должно стать формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места России в мире, вклада её народов и культуры в общую историю, а также определение личностной позиции к прошлому и настоящему Отечества.

УДК 373.167.1:94(3)«652»+94(3)«652»(075.3)
ББК 63.3(0)3я721

Учебное издание
Мединский Владимир Ростиславович
Чубарьян Александр Оганович
История. Всеобщая история
История Древнего мира
5 класс
Учебник

Подписано в печать 18.02.2025. Формат 70×90/16.
Усл. печ. л. 22,23. Уч.-изд. л. 15,75. Тираж экз. Заказ № .

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3, помещение 1Н.
Исключительная лицензия по договору № АК-173/04вн от 05.06.2024 г.
Адрес электронной почты «Горячей линии» — vopros@prosv.ru.

ISBN 978-5-09-123942-3

© Минпросвещения России, 2025

ВВЕДЕНИЕ

1 Что изучает наука история? Слово «история» буквально означает «повествование». Это рассказ о прошлом. Греческий историк Геродот полагал самым важным, «чтобы прошедшие события с течением времени не пришли в забвение». История — это и последовательность событий, летописание. И повесть о великих людях, на примере которых учатся новые поколения. И наука, раскрывающая закономерности развития общества, появления народов и государств, войн, переселений.

Все мы принадлежим к народам и государствам, история показывает, что происходило с ними в прошлом.

В Древней Греции покровительницей истории считали музу Клио. Её изображали молодой красивой женщиной с умным лицом и со свитком в руках, то есть с текстом.

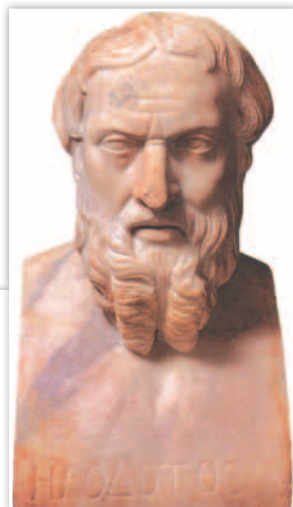
Работая с учебником, вы погрузитесь в интересный и таинственный мир прошлого, перенесётесь на несколько тысячелетий назад и узнаете, как зарождались, расцветали и гибли государства, исчезали целые народы. Вы побываете во дворцах великих правителей, по повелению которых воздвигались величественные сооружения и начинались разрушительные войны. Вы узнаете великих людей прошлого, прославивших на века своё имя подвигами, пройдёте по улицам древних городов, где жили простые люди, кропотливым трудом которых созданы все богатства на Земле.

Учёные-историки делят историю человечества на четыре периода: Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время.

В этом году вы будете изучать историю Древнего мира. Эту огромную эпоху принято разделять на этапы: первобытная история,

«Отец истории». Геродот. Античный бюст

Геродота, жившего в V (5) веке до н. э., называют «отцом истории». Для написания своей знаменитой «Истории» он объехал почти все известные страны своего времени. Геродот описал традиции и обычаи многих народов Древнего мира.



история Древнего Востока, история Античности, или античного мира (Древней Греции и Древнего Рима). Слово «античность» пришло к нам из латинского языка и означает «древность».

- Зачем нужно изучать историю?

2 Исторические источники. Человек оставляет на земле свидетельства своей деятельности. Отшлифованные палка и камень, маленькая бусина, пожелтевшие листы старой книги, пещера с рисунками древнего человека, египетская пирамида, герб на доме, медная монета и многое другое — всё это следы прошлого. Учёные называют их историческими источниками. С них начинается исследование и познание прошлого.

Исторические источники делятся на группы. Вещественные источники — это орудия труда, домашняя утварь, одежда, монеты, медали, гербы, оружие, жилые постройки и т. д.

К письменным источникам относятся летописи, хроники, грамоты, договоры и указы, дневники и воспоминания, а также эпиграфические памятники — надписи на камне, металле, кости



Исторические источники

- ▲ Перечислите, какие виды исторических источников изображены на иллюстрации.

Археологи на раскопках

Слово «археология» образовано от древнегреческих слов «древний» и «наука». Этот термин использовался в древности в значении «рассказы о старине». Наука археология стала зарождаться в XVIII (18) веке.

Археологи используют для работы лопаты, специальные ножи, кисточки, щётки, измерительные приборы и другие инструменты.



и других материалах, тексты, нацарапанные от руки на посуде или стенах зданий.

В группу устных источников входят предания, сказания, легенды, былины, баллады.

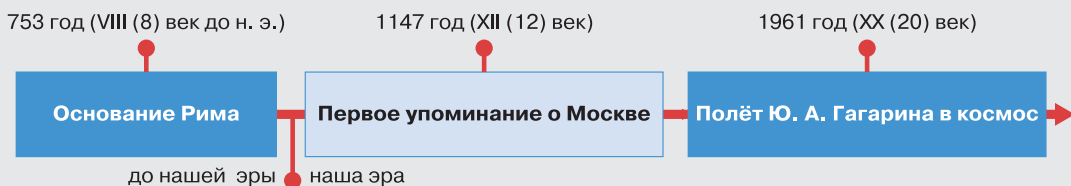
Человеческое общество в прошлом изучает множество исторических дисциплин. Огромную роль в изучении прошлого играет наука *археоло́гия*. Она изучает историю по вещественным источникам, которые извлекают из-под земли. Археологию называют «наукой, вооружённой лопатой».

Наука *антрополо́гия* (слово образовано от древнегреческих «человек» и «наука») изучает и восстанавливает физический облик древнего человека. *Этноло́гия* (от слов «народ» и «наука») изучает бытовые и культурные особенности народов мира. Существуют и другие вспомогательные науки, с помощью

Интерьер одного из залов Государственного Эрмитажа. Санкт-Петербург, 2014 г.

Самым большим музеем в России является Государственный Эрмитаж, который находится в Санкт-Петербурге. Это один из крупнейших музеев мира, где собраны художественные и исторические ценности со всего света. В Эрмитаже хранятся около трёх миллионов экспонатов, а площадь его выставочных залов составляет более 100 тыс. м² — это примерно 14 футбольных полей. Если представить, что вы захотите посмотреть каждый экспонат хотя бы по одной минуте, то вам понадобится почти шесть лет.





Счёт лет в истории

которых учёные восстанавливают прошлое человечества. Например, географы разрабатывают также и исторические карты.

Учреждение, которое занимается сбором различных памятников старины, хранит их, выставляет для обозрения и организует выставки, называется *музеем*. В переводе с греческого языка слово «музей» — «храм муз». Старинные рукописи, грамоты, летописи, договоры и другие письменные источники хранятся в архивах.

- Назовите группы исторических источников.

3 Счёт лет в истории. Любое историческое событие имеет свою дату. Изучать историю без дат нельзя.

Человек стал записывать даты только с появлением письменности. Самый простой способ отсчёта времени — смена дня и ночи. Наблюдая за луной, древние люди заметили, что она меняет свой вид от серпа до круга и снова до серпа за 29,5 суток. Продолжительные отрезки времени измеряли, например, временами года, разливами реки.

Продолжительность года рассчитали древние египтяне, их год составлял 365 дней. В некоторых странах, когда одного царя сменял другой, счёт прерывали и начинали заново. Позднее люди придумали более удобный способ: отсчёт лет начинали от памятного события. Например, для жителей Рима это был 753 год до нашей эры — легендарная дата основания этого города.

В нашем календаре точка отсчёта лет — условный год рождения Иисуса Христа. Все события, происходившие ранее, принято обозначать «до Рождества Христова» или «до нашей эры» (сокращённо «до Р. Х.» или «до н. э.»).

Для удобства счёта времени используют не только годы, но и столетия (по-другому — века) и тысячелетия. Годы обознача-

ют арабскими цифрами: 978 год, 1812 год, 1960 год, 2000 год и т. д., века — римскими цифрами: I (1) век, IV (4) век, XII (12) век, XVI (16) век, XVIII (18) век, XX (20) век. Век — это 100 лет.

Эпоха Древнего мира охватывает период от появления первых цивилизаций на Древнем Востоке до падения Западной Римской империи (4—3 тысячелетие до н. э. — V (5) век н. э.).













- 1. Какие существовали способы отсчёта времени? 2. Какой век идёт сейчас?

4 Как работать с учебником. Учебник содержит материалы, раскрывающие важнейшие исторические события, явления и процессы изучаемого периода. Учебный текст сопровождается схемами, иллюстрациями, вопросами и заданиями. Также текст сопровождается **историческими картами**, отображающими исторические явления и события прошлого в их взаимосвязи с географией. В конце учебника приведены словарь понятий и терминов, список основных событий и интернет-ресурсов. Текст разделён на главы и параграфы. Начиная знакомство с новым параграфом, обратите внимание на его название, изучите главную иллюстрацию параграфа, которая ярко характеризует предстоящую тему. Познакомьтесь с основными понятиями и терминами, списком исторических персоналий, лентой времени, где указаны важнейшие даты.

Для ответа на главный вопрос урока необходимо вспомнить не только текст параграфа, но и материалы рубрик в конце темы. Прежде чем дать ответ на главный вопрос главы, вспомните и обдумайте все изученные темы, прочитайте итоги главы, ответьте на вопросы и выполните задания к главе, сложные проблемы обсудите с учителем и одноклассниками. В конце каждой главы вы найдёте темы проектов и дополнительные материалы: перечень фильмов, научно-популярной и художественной литературы, а также рекомендуемых к посещению музеев.

Исторические понятия и термины в тексте параграфов выделены *курсивом*. Имена исторических персоналий — **полужирным курсивным**, а даты — **полужирным прямым** начертанием шрифта. Определения важнейших понятий и терминов и даты приведены в конце учебника под соответствующими заголовками. Там же находится рубрика «Готовимся к аттестации», которая поможет вам подготовиться к Всероссийской проверочной работе.

Условные обозначения

-  — главный вопрос главы
-  — главный вопрос урока
-  — основные понятия
-  — исторические личности
-  — лента времени
-  — вопросы и задания к пункту параграфа и к источнику
-  — вопросы и задания к иллюстрации, карте, схеме, рубрикам в тексте параграфа
-  — подведение итогов урока
-  — работа с хронологией
-  — работа с источником (историческим документом, отрывком из труда историка)
-  — работа с историческими понятиями
-  — рубрика «Открытая библиотека» — ссылки на электронные дополнительные материалы Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

ГЛАВА

I

ПЕРВОБЫТНОЕ ОБЩЕСТВО

Примерно 2,5 миллиона лет назад на планете Земля появился новый биологический вид, отличавшийся от всех своих предшественников тем, что обладал свойствами выживать, опираясь в большей степени на интеллект, чем просто на физические способности организма. Человек вышел из природного царства «без фанфар и барабанного боя»...

Из энциклопедии «Всемирная история»



Древнейшие стоянки человека на территории современной России



Что отличало новый биологический вид, появившийся около 2,5 миллиона лет назад, от предшественников?

§ 1 Древнейшие люди



В чём отличие древнейшего человека от остального мира животных?



Древнейшие люди. Художник З. Буриан

Картины художников, основанные на данных археологии и антропологии, помогают нам увидеть, как могли выглядеть древнейшие люди. Один из самых знаменитых реконструкторов древнейших времён — чешский художник Здэнек Буриан (1905—1981).



• мезолит • неолит • палеолит • мифы • первобытное общество • эволюция



• Чарлз Дарвин • Эжен Дюбуа • Луис Лики

1 Мифы, легенды, наука. Где и когда появился человек? Это происходило в одном месте на Земле или их было несколько? Такие вопросы всегда интересовали людей. В древних *мифах* и легендах рассказывается, как разные народы объясняли появление

человека: его создали боги (вылепили из глины, сотворили из воды, вырезали из кости или вырастили из зерна) или он произошёл от животного (медведя, обезьяны, черепахи). В религиозных текстах повествуется, что первых людей по своему образу и подобию сотворил Бог.

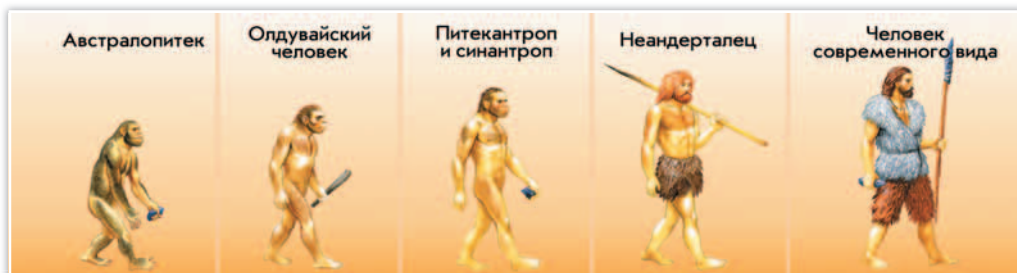
Так было в древности. Многое изменилось с появлением наук археологии и антропологии. Материалы, найденные учёными-археологами и учёными-антропологами при раскопках (останки человекоподобных существ, остатки первых жилищ, орудия труда и др.), помогли воссоздать картину жизни древнейших людей.

В середине XIX (19) века английский учёный **Чарлз Дарвин** высказал предположение, что обезьяноподобные существа, которые жили в глубокой древности, и были предками человека. Дарвин считал, что все живые существа на Земле прошли долгий путь развития. Он впервые сформулировал теорию *эволюции* путём естественного отбора.

После появления дарвиновской теории, связанной с возникновением человека, произошли большие изменения. Учёные обнаружили ряд видов и групп древних человекоподобных существ, которые остались тупиковыми и не участвовали в последних этапах формирования человека современного вида — человека разумного («хомо сапиенс» на латыни).

- 1. Что рассказывают мифы о происхождении человека? 2. Какие вопросы о происхождении человека обсуждают учёные?

2 Основные этапы развития человека. Период с момента появления человека до начала использования им металла называют каменным веком. На него приходится 99 % продолжительности всей истории человечества. Развитие культуры на протяжении этого времени шло от одной стадии к другой, от грубых рубящих каменных орудий до сложного и разнообразного охотничьего вооружения. На последней стадии древнего каменного века (палеолита), примерно 45 тысяч лет назад, появился человек современного физического типа. Он обладал навыками, позволявшими заселить уже все экологические ниши. В это время для производства орудий использовалось не только каменное сырьё, но и кость и дерево. Обычным стало строительство жилищ, приспособленных к разным климатическим условиям. Высокого уровня достигла духовная культура; дошли до наших дней высокохудожественные образцы наскального искусства и произведения мелкой скульптуры из кости.



- ▲ 1. Когда появился каждый из указанных в схеме типов древнего человека?
 2. Определите, какой из типов древних людей был более примитивным, а какой — более развитым. Аргументируйте свой ответ.

Самые древние останки человекоподобного существа были обнаружены в Южной Африке в 1924 году. Учёные назвали это существо *австралопите́к*, то есть «южная обезьяна». Жило оно примерно **6,5—1 миллион лет назад**, его считают предшественником первых людей.

Около **2,5 миллиона лет** назад от австралопитеков произошла разновидность более высокоразвитых существ, которые умели использовать природные материалы (камни, палки) в качестве простых орудий труда. Останки такого существа, его назвали «хóмо хáбилис» — «человек умелый», в **1960 году** обнаружил английский археолог *Лу́ис Ли́ки* в Олдува́йском ущелье на востоке Африки («Олдувайский человек»).

Любопытные детали. Часто на рисунках изображали волосатых сгорбленных полуобезьян. Но уже древнейших людей от животных отделяла непреодолимая пропасть. Древнейшие люди рано лишились волосяного покрова. Отсутствие густой шерсти и гладкая кожа позволяли людям охотиться в разгар жаркого дня, когда большинство хищников спит.

Приблизительно миллион лет назад появился новый вид человекоподобного существа — человек прямоходящий. Его останки нашёл антрополог из Нидерландов *Эжён Дюбу́а* на острове Ява. В ходе раскопок учёный обнаружил останки древнего существа (часть черепа, зубы и бедренную кость) с чертами и обезьяны, и человека. Дюбуа высказал предположение, что найденное существо представляет переходную форму от обезьяны к человеку. Существо назвали *питека́нтроп*, то есть «обезьяночеловек».

Питекантроп был выше человека умелого, обладал навыками делать из камней ножи, рубила, наконечники копий.

Останки *синáнтропа* («китайский человек») были обнаружены на территории Северо-Восточного Китая в **1929 году**. По физи-

Питекантроп

Слово «питекантроп» образовано из двух греческих слов — «обезьяна» и «человек».

ческому строению синантропы близки питекантропам.

Считается, что человек разумный (биологический вид, к которому принадлежим и мы) сформировался около 300 тысяч лет назад.

В 1856 году в Германии, в долине Неандерталь, обнаружили останки существа, жившего 300—40 тысяч лет назад. Его называли «неандерталец». Он имел объём мозга, сравнимый с мозгом современного человека, покатый лоб, массивные надбровные дуги, низкую черепную коробку. Неандертальцы жили в пещерах, охотились на мамонтов.

Древнейших людей современного вида в науке часто называют «кроманьонцы» — по названию места первой находки их останков в пещере Кро-Маньон во Франции в 1868 году. Люди этого вида сформировались в Африке, а в Европе появились примерно 40 тысяч лет назад. Кроманьонцы были высокими, около 180 сантиметров, смуглыми, имели прямой лоб, крупный мозг. Их останки найдены во всех частях света.

Кроманьонцы (наши прямые предки) уже имели внешний облик, ничем не отличающийся от современного человека.

Расселяясь по миру, люди современного вида вступали в контакты с неандертальцами и частично смешивались с ними. В результате часть неандертальцев влилась в человечество современного вида, и в генетике современного человека присутствует вклад и тех и других. В конце концов на Земле остался только один вид людей — современный, остальные частью влились в него, частью вымерли.

Древнейший период человеческой истории получил название «первобытное общество». Учёные разделили историю этого общества на несколько периодов: *палеолит* — древний каменный век, *мезолит* — средний каменный век, *неолит* — новый каменный век. Первобытные люди не знали письменности, не имели государства, среди них не было разделения на бедных и богатых. Основным материалом, из которого древние люди делали орудия, был камень.





Кроманьонец

Кроманьонцы анатомически похожи на современных людей, при этом у них было более крепкое телосложение.

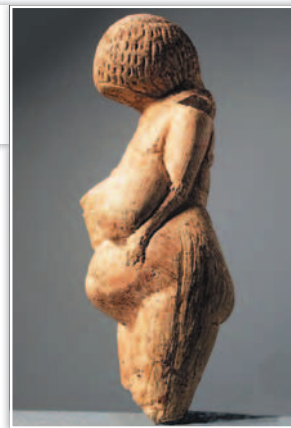
3 Первобытность на территории современной России. Поселения древнего человека на территории современной России представлены многочисленными стоянками периода древнего каменного века. По современным научным данным, заселение территории нашей страны человеком произошло немногим более **2 миллионов** лет назад. Такие археологические памятники этого времени, как Айника́б, Мухка́й на Северном Кавказе, Керме́к в Приазовье и Жуковское на Ставрополье, относятся ко времени начала освоения древнейшим человеком Евразии, включая современную территорию России.

Одновременно с неандертальцами на востоке территории России и в Восточной Азии жила другая, родственная им разновидность людей — так называемые денисовцы. Их назвали так по Денисовой пещере на Алта́е, где найдены их останки. У денисовцев были общие предки с неандертальцами, когда-то вышедшие из Африки.

Открытие денисовского человека считается одним из крупнейших научных достижений археологии и исторической генетики (науки об истории наследственности и изменчивости). Достоверно реконструировать внешний облик денисовского человека пока не может. Но уже доказано, что он был темнокожим, темноволосым и темноглазым.

Представители людей современного вида — человек разумный — появились на территории современной России **более 40 тысяч лет** назад. Самые древние на территории нашей страны *археологические стоянки* (так учёные называют места поселений и деятельности человека каменного века) найдены около села Костёнки в Воронежской области. Некоторые из этих стоянок были основаны около 45 тысяч лет назад (раньше, чем в Западной Европе!). Здесь были обнаружены орудия труда из бивня мамонта и костей крупных животных. Но больший интерес вызывают костяные украшения и искусно выполненные фигурки женщин. На

Венера из Костёнок — одна из древнейших женских фигурок, созданных человеком более 21 тысячи лет назад. Коллекция таких фигурок (всего их обнаружено 10) хранится в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге.



одной из фигурок учёные обнаружили многочисленные украшения, в том числе магические амулеты, призванные защитить их обладательницу.

Любопытные детали. Долгое время учёные считали, что первобытные люди были бродячими охотниками. Однако в 1923 году советский археолог Пётр Ефименко обнаружил недалеко от села Костёнки в Воронежской области остатки первобытных жилищ. Это дало возможность учёному высказать предположение, что охотники на мамонта вели оседлый образ жизни. В яме-хранилище тогда же нашли и первую женскую статуэтку из бивня мамонта. находка произвела настоящую сенсацию в научном мире. Сейчас на месте раскопок находится археологический музей-заповедник «Костёнки». На экскурсиях подробно рассказывается не только об этой находке, но и об истории первобытности на территории современной России в целом.

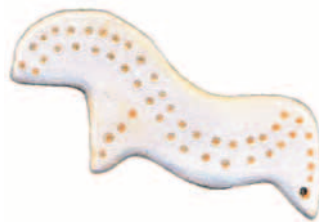
Помимо Костёнок, на территории современной России найдены и другие стоянки первобытных людей. Например, Сунгирь под Владимиром (она появилась около 25 тысяч лет назад), Хотылёво-2 в Брянской области (26 тысяч лет назад), Авдеевская стоянка в Курской области (25 тысяч лет назад), Гагаринская стоянка в Липецкой области (около 24 тысяч лет назад), Зарайская стоянка в Московской области (23 тысячи лет назад), Мальта и Буреть в Иркутской области (23—25 тысяч лет назад) и др.

Во время раскопок на стоянке Сунгирь археологами было обнаружено множество образцов орудий труда, оружия, изделий из рога, кости и бивней мамонта. Самой известной археологической находкой стала так называемая «сунгирская лошадка» — миниатюрная фигурка из бивня мамонта.

«Сунгирская лошадка»

Фигурка украшена орнаментом (от латинского «украшение») из точек и покрыта красной охрой, поверхность заполирована. Фигурка датируется возрастом около 30 тысяч лет, а обнаружена археологами она была в 1957 году.

▲ Чем мог служить этот предмет для древнего человека?





**Захоронение на стоянке
Сунгирь. Реконструкция**

Подробнее. Изучением происхождения и развития человека, его существованием в природной и культурной среде занимаются учёные-антропологи. Так, российский антрополог Мария Мёдникова, изучая останки мужчин, сделала вывод, что первобытный человек редко доживал до 40 лет. Также особенности костей позволили ей предположить, что первобытный мужчина занимался тяжёлой работой, колол камни или бивни: у него были очень развиты мышцы, отвечающие за движения рук, направленные на подъём тяжестей. Выполнял он и работу, требовавшую точ-

ных и сильных движений предплечий, — скорее всего, изготавливал орудия труда из камня. Кроме того, он ходил и бегал на довольно большие расстояния.

В 1954 году была открыта стоянка древнего человека в Каповой пещере (Башкирия). Её стены украшены наскальными рисунками древних животных, их возраст превышает 14 тысяч лет. Рисунки впечатляют своими размерами и сохранностью. Увидеть вживую объект культурного наследия федерального значения в наши дни можно в музее-пещере Шульгáн-Таш.

В среднем каменном веке началось таяние ледника. Люди расселились на просторах, свободных ото льда. Реки, озёра и болота наполнились талой водой. Вымерли многие крупные животные, но появилось много мелкой дичи и новых растений. Изучение мезолитических стоянок Мурзак-Кóба в Крыму, Попóво в Архангельской области, Оленеострóвский могильник в Карелии и др., открытых археологами на территории современной Рос-

сии, свидетельствует, что кроманьонцы стали использовать для жизни не только пещеры, но и возводили себе жилища из дерева, камня,



Наскальные рисунки в Каповой пещере

Открытие Каповой пещеры в Республике Башкортостан (Башкирии) стало сенсацией в научном мире, потому что до середины XX (20) века считалось, что образцы наскальной живописи сохранились только во Франции и Испании.

- ▲ Какие сведения о жизни первобытного человека дают учёным наскальные рисунки?

**Аркаим. Реконструкция жилища
каменного века**

Аркаим — укреплённое поселение бронзового века, обнаруженное в Челябинской области (400 км от Челябинска). Оно принадлежит к так называемой «Стране городов» — территории на Южном Урале, на которой найдены древнейшие городища. Возраст поселения составляет 4 тысячи лет — поселение является ровесником египетских пирамид. Оно было создано по заранее продуманному плану, с чёткой градостроительной идеей, сложной архитектурой и фортификацией. После открытия Аркаима, многих других памятников древности, исторических природных ландшафтов Зауралья возник заповедник. Здесь создан мощный научно-исследовательский комплекс.



шкур и костей животных, изготавливали многие каменные и костяные орудия труда, умели сами добывать огонь, пользовались луком и стрелами, приручили собак, сооружали плоты, лодки и даже мосты.

На Среднем Урале, в Шигирском торфянике, обнаружена древнейшая в мире деревянная скульптура — Шигиринский идол. 12 тысяч лет назад скульптура высотой около 9 метров была изготовлена из расколотого ствола лиственницы и покрыта непонятными для нас узорами.

К числу открытий, имеющих мировое значение, относится находка в Московской области около города Сергиева Посада остатков самого древнего из известных в мире на сегодня мостов. Его построили 7,5 тысячи лет назад при помощи каменных топоров из берёзовых брёвен, соединив их без единого гвоздя. Ширина моста была 2 метра, а длина — 5 метров.

Археологи и антропологи исследовали много поселений эпохи среднего каменного века, это небольшие сезонные стоянки. На некоторых из них, например на стоянке Иёнево под Тверью и Белёво в Московской области, обнаружены следы лёгких наземных жилищ типа чума из жердей, которые покрывали шкурами животных или берестой, а в центре для обогрева и освещения устраивали очаг. В горных районах люди селились под скальными навесами или в гrotтах. Своих умерших хоронили как на самих стоянках, так и в специальных местах — могильниках.

- Какие находки помогли учёным воссоздать процесс развития (эволюцию) человекоподобного существа?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Существует множество теорий происхождения человека. Теория эволюции была сформулирована Ч. Дарвином. Человек прямоходящий появился около миллиона лет назад. Самые древние останки человекоподобного существа обнаружены в Африке. Первобытные стоянки человека найдены в Европе, Китае, на территории России: Костёнки, Сунгирь, Капова пещера и др.



Вопросы и задания

1. Что привело к выделению человека из животного мира?
2. Что в облике древнейших людей общего с современными? Чем мы различаемся?
3. Как древние люди находили пищу и защищались от опасностей дикой природы?
4. Найдите на карте территории, где были обнаружены останки древнейших людей. На территории каких современных стран они находятся?
5. Подумайте, почему древний человек начал использовать орудия труда. Какие это были орудия?
6. Когда на территории современной России появились первые люди? Откуда мы знаем о них?
7. Какие археологические находки на территории нашей страны кажутся вам наиболее интересными? Почему?
8. Подумайте, как без развитой речи и письменности древние люди общались и передавали друг другу информацию.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) появление питекантропа; 2) появление кроманьонца; 3) появление неандертальца; 4) появление австралопитека.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 2 Первообытные охотники и собиратели

?

Что помогло древнему человеку выжить в трудных природных условиях?



Охота в древности. Художник З. Буриан

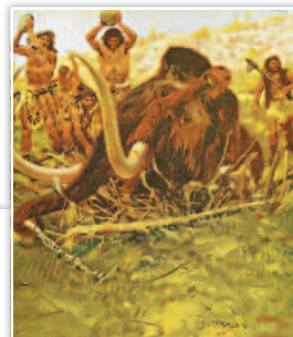
Промыслом, связанным с высоким риском для жизни, обычно занимались мужчины. Женщины оставались с детьми на стоянках.

• вождь • племя • род • родовая община • собирательство • расы

1 Занятия первобытного человека. Хозяйство людей древнего каменного века основывалось на том, что давала им природа. Основной жизнедеятельности были охота, рыболовство, собирательство дикорастущих съедобных растений и корней. Такой тип хозяйства называется *присваивающим*. Он господствовал на протяжении почти всего древнего (палеолит) и среднего (мезолит) каменного века.

Охота на мамонта. Художник З. Буриан

▲ Назовите орудия, которые древние люди использовали на охоте.





Первобытные инструменты (от латинского «орудие»)

- ▲ Для чего могли использоваться изображённые на рисунке инструменты?

Многие тысячи лет древние люди жили в Африке, зонах тропиков и субтропиков. Климат здесь был тёплым. Разнообразие растений позволяло прокормиться, собирая ягоды, фрукты, грибы, орехи, корни. Первобытные люди, занимаясь *собираТЕЛЬСТВОМ*, меняли места обитания.

Другим занятием была охота. Она имела большое значение в жизни первобытного человека. Охотиться на крупных животных (устанавливать ловушки, загонять зверя) можно было только коллективно. Успешная охота обеспечивала людей мясной пищей.

Орудия труда (оббитые с одного конца куски гальки, грубые ручные рубила) и охоты (дубины, рогатины) древние люди делали из камня и дерева. Навыки их обработки передавались из поколения в поколение и совершенствовались.

Трудовая деятельность меняла древнего человека. Руки становились более подвижными, ловкими, пальцы — более умелыми. Труд способствовал развитию мышления человека, его мозг становился более совершенным. В ходе общения с себе подобными развивалась речь.

- 1. Какие способы охоты использовали первобытные люди? 2. Почему охота была коллективным занятием?

2 Использование огня. Важным открытием первобытного человека стало использование огня для приготовления пищи, обогрева холодными ночами, отпугивания диких зверей, освещения тёмной пещеры.



Сначала человек не умел добывать огонь и непрерывно поддерживал пламя, добытое, например, от загоревшегося в грозу де-

Огонь в жизни древнего человека

- ▲ 1. Каким образом человек смог узнать свойства огня? 2. Какие способы получения огня изображены на рисунках? 3. Как применяли огонь на охоте?

рева. Археологи открыли под Пекином пещеру, где толщина слоя золы и углей от костра достигала 6 метров.

Позднее человек научился получать огонь трением или высеканием искр из камня, а также сохранять и переносить на большие расстояния.

- Какое значение в жизни древнего человека имел огонь?

3 Орудия и жилище. Примерно 70 тысяч лет назад начался ледниковый период. Климат стал более суровым. Исчезли многие виды животных, но появились другие — приспособленные к новым условиям: мамонты, шерстистые носороги, бизоны, олени.

Основным занятием в жизни первобытных людей стала охота. Они научились делать копья, дротики, гарпуны с острыми наконечниками для ловли рыбы. Копьеметалка позволяла охотиться с большого расстояния, не приближаясь в целях безопасности к крупному животному.

Охота давала древнему человеку не только пищу. Из бивней мамонта и оленьих рогов изготавливали орудия труда. Мелкие кости использовали в качестве игл для сшивания шкур животных, которые носили как одежду.

Люди укрывались от холода и дождей в гротах и пещерах. Со временем они научились сооружать жилища. Кости крупных животных служили строительным материалом для возведения каркаса, который сверху накрывали шкурами. Внутри такого жилища устраивали очаг. Ледниковый период закончился 15—10 тысяч лет назад.

- Что происходило в жизни древних людей в последний ледниковый период?



Жилище первобытного племени

- ▲ Сравните два вида жилищ первобытного человека. Назовите преимущества и недостатки каждого жилища. Аргументируйте свой ответ.

4 Род и племя. Сообщества древних людей современного вида учёные называют термином *«праобщины»*. Коллектив кровных родственников, которые происходили от общих предков, называют «род» или *«родовая община»*. Члены рода вели общее хозяйство: мужчины охотились, женщины занимались собирательством. Добыча отдельных членов рода поступала в распоряжение всего коллектива. На общем сходе взрослых членов рода выбирали старейшину, самого опытного и авторитетного человека.

Несколько родов составляли *плёмя*. Его возглавлял совет, в который входили старейшины родов. Племя имело общую территорию, язык, обычаи и *вождя*. Им был старейшина одного из родов, входивших в состав племени.

- 1. Что такое родовая община? 2. Что предшествовало родовой общине в процессе развития человека?

5 Расы. В течение многих веков человек приспосабливался к климатическим условиям своего обитания. Недостаток или избыток солнечного света, холод или жара привели к изменениям во внешнем облике. Учёные считают, что человеческие *расы* стали формироваться с появлением человека разумного.

Раса — это большая группа людей, обладающих общими внешними признаками (цвет кожи, разрез глаз, вид волос). Раньше учёные выделяли три основные расы: европеидная, монголоидная, негроидная. Современные исследователи выделяют четыре основные расы: европеоидная, монголоидная, негроидная, австралоидная. Все расы обладают равными возможностями для развития, ни одна раса не превосходит другую.

- Выделите характерные черты каждой расы.

Подробнее. В начале развития антропологии из-за внешнего сходства негроиды и австралоиды объединялись в одну большую расу. Однако с развитием методов исследований и приходом генетики на службу антропологии учёные установили, что в геноме этих рас больше различий, чем между негроидами и европеоидами или монголоидами. А похожий внешний вид объясняется жарким экваториальным климатом.



Человеческие расы

- ▲ Какие условия оказали влияние на формирование рас, представители которых изображены на рисунке?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Первобытные люди занимались охотой и собирательством. Научились пользоваться огнём. Появился первый коллектив — родовая община. С появлением человека разумного стали формироваться человеческие расы.

?! Вопросы и задания

1. Что помогало древним людям в охоте и собирательстве? Какую роль играли эти занятия в жизни древнейших людей?
2. Подумайте, почему древние люди жили, объединяясь в большие группы.
3. Дайте определение понятия «присваивающее хозяйство». Приведите примеры такого типа хозяйства.
4. С помощью дополнительных источников информации выясните, существуют ли в наше время народы, у которых сохранился племенной строй. Как вы думаете, почему?
5. Сравните жизнь древних людей до открытия огня и после. Сделайте вывод о том, как использование огня изменило жизнь человека.
6. Объясните, как природные условия повлияли на развитие человека.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги «На берегу Маклая» русского путешественника и учёного XIX века Н. Н. Миклухо-Маклая, который исследовал жизнь папуасов — древнейшего населения Новой Гвинеи, и ответьте на вопросы.

Большей же частью кубу живут кочевой жизнью и беспрестанно бродят по своей области в поисках созревших лесных плодов. Там, где застаёт их вечер, они сплетают из веток дерева простой зонтик, который защищает их от непогоды.

Я осматривал содержимое одной из сумок... носимых мужчинами на перевязи через левое плечо. Кроме двух больших донганов (ножей), тут были кости, отточенные на одном конце, служившие как рычаг или нож, и нашлись четыре заострённые кости, очевидно, инструменты, способные заменить ланцет, иглу или шило. Затем обнаружил раковину... имевшую зубчатый нижний край и служившую у туземцев для выскрёбывания кокосов. Был также удлинённый кусок скорлупы молодого кокосового ореха, заменявший ложку... Был принесён кусок старого бамбука, каменным топором обрублены оба конца и затем расколоты на тонкие длинные пластинки, которые, будучи согреты в углях, получили такую твёрдость, что ими можно было резать не только мягкое таро и ямс (растения наподобие картофеля), но также мясо и даже волосы...

- 1. Какие орудия труда папуасов напоминали орудия труда первобытных людей?
- 2. С помощью дополнительной литературы выясните, в каких условиях живут папуасы Новой Гвинеи в наше время.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

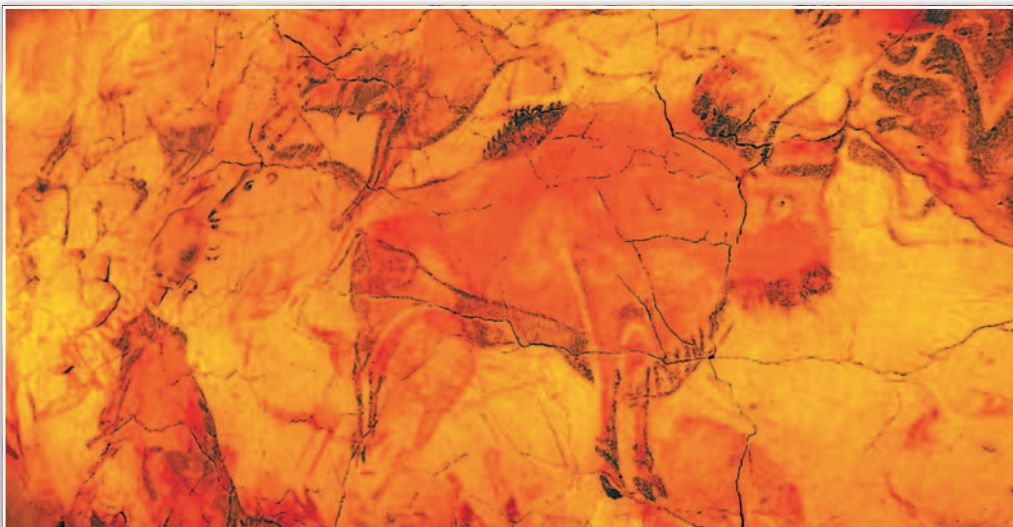


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 3 Верования и искусство

?

Какие сведения о жизни первобытных людей можно получить, изучая наскальные рисунки?



Наскальные рисунки Альтами́ры. Современное фото

Альтамира — это пещера на северном побережье Испании. Своды пещер украшают цветные наскальные росписи, созданные первобытным человеком около 17 тысяч лет назад.

P

• магия • религия • святилища • наскальные рисунки

1 Знания. Жизнь охотников и собирателей была неразрывно связана с природой. Первобытные люди учились различать следы животных и птиц, подражать их голосам, определять места их обитания, распознавать повадки. Постепенно приобретались знания о свойствах растений, выделении среди них лечебных, из которых изготавливали различные снадобья. Первобытные люди примитивными методами умели останавливать кровотечения, заживлять раны, вправлять вывихи, применять противоядия при укусах ядовитых змей.

Древние люди установили связь между сменой времён года и положением солнца и созвездий на небосклоне. Наблюдение за

движением небесных тел позволило выделить определённые циклы времени, составить первые календари.

Древнейшие календари найдены на стоянке Мальта под Иркутском (24 тысячи лет назад), на стоянке Мёзин близ Чернигова (20 тысяч лет назад), стоянке Гонцы (15—10 тысяч лет назад).

Человек, познавая мир, открыл счёт. До десяти считали, загибая пальцы рук, когда число было большим, использовали и пальцы ног. Расстояния определяли с помощью длины частей человеческого тела: ступни, локтя, пальца, ногтя. Большие расстояния измеряли полётом стрелы, копья или днями пути.

Люди каменного века не знали письменности. Её возникновение связано с хозяйственной деятельностью человека, обменом товарами и произошло позднее, при переходе к бронзовому веку.

- Какими знаниями владел первобытный человек?

2 Вера. Первобытные люди считали, что в каждом человеке обитает сверхъестественная сущность — душа. После смерти человека душа переселяется в загробный мир, где так же, как и на Земле, живут общинами, охотятся, добывают пищу. Рядом с умершим сородичи клали орудия труда и оружие, которыми он пользовался при жизни, продукты. Со времени поклонения земле — дарительнице жизни её изображения в виде фигурки богини Великой Матери также помещали в погребение. Учёные установили, что, начиная с неандертальцев, люди начали совершать погребальные обряды.

Первобытные люди считали, что в мире всё живое и всё имеет душу. С горами, деревьями, животными и птицами они разговаривали и договаривались с ними. Душа человека для них ничем не отличалась от души горы, медведя или дерева.

Многие народы верили, что происходят от какого-то вида животных, и считали их своими предками. Такое животное называлось тотемом.

Окружающий мир — землю, воду, небо — древние люди населили духами, которых наделили могуществом и способностью управлять жизнью живых существ. Атмосфер-



Первобытный ритуал.

Художник З. Буриан

- ▲ Составьте рассказ по рисунку.

ные явления (дождь, гром, гроза, молния, ветер, ураган), небесные светила (солнце, луна, звёзды) и их движение по небу древний человек воспринимал как деятельность духов. Считалось, что у каждого явления в природе есть дух, как в теле человека есть душа. Так зародилась *религия*. Наиболее могущественных духов первобытные люди выделяли и со временем стали называть их богами.

В первобытном обществе возникла *магия* (колдовство). Она основывалась на представлении об умении человека, наделённого особыми способностями (шаман, колдун) и применявшего особые приёмы — обряды, жертвоприношения и заклинания, общаться с духами. Магию связывали и с верой в человека, способного на расстоянии воздействовать на людей, животных, природные явления.

С помощью обрядов и жертвоприношений первобытные люди пытались задобрить духов окружающего мира, приобрести их расположение. Шаман организовывал и возглавлял специальные обряды, во время которых исполняли ритуальные танцы и произносили заклинания, например, чтобы обеспечить удачную охоту. Охотники вслед за шаманом кружились в танце вокруг изображения зверя, начертанного на земле, затем протыкали его копьями и стрелами. Уверенность в поддержке доброго духа придавала людям отвагу. За помощью к добрым духам обращались в случае неурожая, болезни сородича.

Религиозные обряды проводились в специальных местах — *святилищах*. Святилища могли быть как природными (рощи, поляны), так и рукотворными. Древние люди возводили сооружения из громадных камней или каменных плит.

- Объясните, с чем было связано возникновение в первобытном обществе религиозных верований.

3 Искусство. Оно представлено огромным количеством нарисованных, вырезанных или процарапанных на камне и кости изображений животных, небольшими скульптурными фигур-



Первобытный художник

- ▲ Почему на рисунках древнейших людей чаще всего встречаются животные?

ками, в основном женскими, орнаментами на орудиях труда и орудии. Самое яркое явление первобытного искусства — пещерная живопись с изображениями оленей, быков, медведей и сцен охоты.

Подробнее. Первые многоцветные рисунки на стенах пещер открыла девочка девяти лет Мария де Саутуола. Её отец Марселино в 1879 году нашёл орудия древнего человека у входа в пещеру Альтамира в Испании. Не только археолог-любитель, но и художник, Марселино рисовал, а Мария пошла вглубь пещеры. В свете лампы девочка увидела изображения бизонов и позвала отца. Марселино уже видел резные изображения — гравировки на костях и рогах животных. Потому он сразу поверил — это рисунки древнего человека.

Бизоны, олени, лошади, кабаны, найденные Саутуолой, были изображены так искусно, что учёные отказывались признавать рисунки творением первобытного человека. Учёный умер, не получив заслуженного признания. Лишь много лет спустя подобные рисунки обнаружили в Испании, Италии, Франции, и Саутуолу признали первооткрывателем «живописи каменного века».

Вы уже знаете, что наскальные рисунки были обнаружены и на территории России, в Башкирии, в Каповой пещере (другое название — Шульган-Таш, 400 километров к юго-востоку от Уфы). Здесь найдено более 170 рисунков, камни, на которых древние художники растирали уголь, мел, жир, яйца и кровь животных, получая



Самое древнее в Европе изображение человека на лыжах в Залавруге и знаменитые лебеди Онежского озера. Россия, Карелия

Изобразительное искусство древних людей не ограничивалось рисунками на стенах пещер. Одним из древнейших видов изображений, найденных учёными, являются вырезанные на камнях *петроглифы*. На берегу Онежского озера и в Залавруге в Карелии (рядом с городом Беломорском) были найдены более тысячи различных вырезанных изображений, отражавших быт древнейших людей, изображения животных, людей, лодок, сцен охоты и ритуалов. Это изобразительное сокровище древности учёные датируют 4—3 тысячелетиями до н. э., что делает их древнейшими на территории Европы. Помимо изображений, там же было обнаружено более 30 стоянок древних людей и в ходе раскопок найдено свыше 200 тысяч предметов быта древнейших людей. Первобытный человек учился видеть и понимать красоту, отражать её в своих рисунках, узорах и скульптуре.

краски, а также скребки из известняка и другие предметы. Древние художники выполняли рисунок пучком травы, клочком шерсти или просто пальцем.

- Назовите образцы искусства первобытного человека.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

У древних людей появляются первые знания, счёт, определение времён года. Зарождается религия. Появляются первые образцы первобытного искусства. С его уникальными образцами можно познакомиться на территории нашей страны, в российских археологических комплексах и музеях.



Вопросы и задания

1. Какие верования зародились у древних людей? Какую роль они играли в жизни первобытного человека?
2. Рассмотрите иллюстрации, на которых изображены рисунки первобытных людей. О чём свидетельствуют сюжеты этих рисунков?
3. Подумайте, почему религиозные ритуалы первобытных людей носили коллективный характер.
4. Что, по вашему мнению, повлияло на появление первобытного искусства? Какую роль оно играло в жизни древнего человека?
5. С помощью дополнительных источников информации создайте электронную презентацию (не менее 3 слайдов) на тему «Памятники первобытного искусства на современной территории России». Представьте её перед одноклассниками.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги «Золотая ветвь» английского путешественника XIX (19) века Дж. Фрэзера, изучавшего историю религии, и ответьте на вопрос.

Жители Восточной Африки полагали, что, подобно песчаным столбам во время смерчей, радуга во время тропических дождей была зловредным демоном. В ней видели пасть грозы. Люди говорили: «Радуга пришла напиться воды. Смотрите, кто-нибудь непременно умрёт насильственной или жестокой смертью». Играющим детям говорили: «Радуга пришла пить. Не играйте более, чтобы с вами не случилось какого-нибудь несчастья».

- О какой форме древних верований в нём идёт речь?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 4 Возникновение земледелия, скотоводства и ремесла

?

Какие изменения произошли в жизни древних людей в эпоху неолита?



Первобытные земледельцы и скотоводы

От собирательства и охоты первобытные люди постепенно начали переход к земледелию и скотоводству.

р

- производящее хозяйство • земледелие • скотоводство • ремесло
- соседская община • знать • керамика • торговые пути

1 Переход к производящему хозяйству. С отступлением ледника на Земле установился климат, близкий к современному. Изменился животный и растительный мир: на месте болот и равнин выросли густые леса. Стада крупных животных ушли на север, некоторые виды вымерли, например мамонты. Для охоты на мелких животных человек изобрёл лук и стрелы, для ловли рыбы — сеть. Это произошло в период мезолита. Тогда же помощником на охоте и верным другом человека стала собака.

Приблизительно 10 тысяч лет назад начался период, который учёные называют неолитом, то есть «новым каменным веком». С этого времени начинается время *производящего* хозяйства. Его главная особенность — переход от охоты и собирательства к про-



1



2



3

Производящее хозяйство в древности

- ▲ 1. Назовите правильный порядок сельскохозяйственных работ. Объясните свой ответ. 2. Какие орудия использовали древние люди для занятия земледелием?



4

изводству жизненно необходимых продуктов. Древние люди заметили, что зёрна, упавшие в землю, прорастают и дают новые зёрна. Закладывая их в почву, человек получал урожай. Так возникло *земледелие*. Почву для посева семян обрабатывали деревянными мотыгами в виде палки с сучком, при сборе урожая использовали жатвенные ножи, сделанные из каменных пластинок.

Занятие земледелием способствовало переходу древних людей к оседлому образу жизни. Первые земледельцы обитали в Передней Азии.

Переход к новому виду хозяйствования произошёл и у охотников. Они научились приручать диких животных. В хозяйстве древних людей появились козы, овцы, позднее — свиньи, коровы, ослы. Их разводили для получения мяса, молока, кожи и шерсти. Так возникло *скотоводство*.

- Чем земледелие отличалось от собирательства?

2 Новые виды деятельности. Изменения в первобытную эпоху происходили очень медленно. Проходили тысячелетия, прежде чем у человека появлялись новые навыки и способности, менялись привычки и занятия.

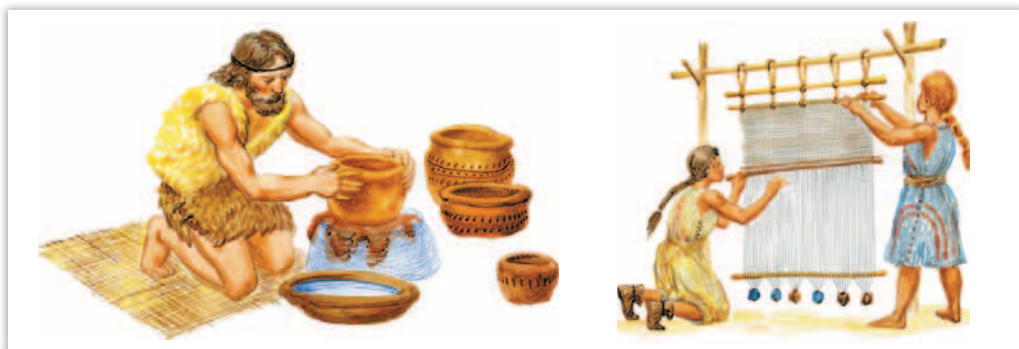
С изобретением деревянного плуга улучшилась обработка земли. Его применение позволяло обрабатывать твёрдую почву. Так началось плужное земледелие. Расширение посевной площади увеличивало урожаи, часть людей освобождалась от земледельческих работ для других занятий.

Древние люди научились обрабатывать камень, дерево, кость такими способами, как пиление, шлифование, сверление и др. На примитивном ткацком станке люди выработывали ткань, из которой шили одежду. Постепенно она заменила шкуры животных.

Произошло отделение от земледелия *ремесла* как самостоятельной деятельности. Ремесленник, изготавливая изделия, смог обменивать их на продукты земледелия и скотоводства, оказался способным обеспечивать свою семью. Развивается обмен, в который постепенно втягиваются соседние общины, иногда разделённые сотнями километров. Появляются люди, занимающиеся торговлей, возникают первые *торговые пути* — определённые маршруты, по которым происходил товарообмен между разными общинами. Устанавливаются связи между отдалёнными поселениями, отличающимися своей культурой.



Деревянный плуг



Ремёсла первобытных людей

Первые ремёсла возникали постепенно. Используя свойства глины — размоченная в воде, она принимала в руках человека любую форму, — из неё в неолите стали изготавливать сосуды для хранения продуктов. С изобретением гончарного круга изделия из глины — *керамика* — принимали различные и более совершенные формы.

Важной транзитной территорией была степная зона Евразии. Здесь обитали различные народы, передававшие друг другу способы производства орудий труда, посуды, транспорта. Кочевники соединяли разобщённые территории, способствовали установлению связей между различными культурами.

В 4-м тысячелетии до н. э. на Востоке люди изобрели колесо. С его помощью они научились использовать тягловую силу животных, и появились первые повозки.

- 1. Какие новые виды деятельности появились в период неолита? 2. К каким изменениям в быту людей привело появление керамики и ткачества?

3 Век металлов. Приблизительно в **4-м тысячелетии до н. э.** древние люди научились получать медь из руды, которую находили на поверхности земли, и изготавливать из этого металла изделия. Период распространения медных орудий называют энеолитом. Медные орудия использовали наряду с каменными.

3—2-е тысячелетия до н. э. — начало бронзового века. Бронзу получали из сплава меди с другими металлами, например свинцом, оловом, мышьяком.

Способ получения железа из руды был открыт во **2-м тысячелетии до н. э.** С помощью железных орудий совершенствовалась обработка дерева при строительстве жилищ, сооружении транспортных средств (судов, колесниц и др.), изготовлении разнообразных предметов быта (посуды, мебели, игрушек и др.). С получением древним человеком железа развиваются новые ремёсла: кузнечное, оружейное и др. Применение орудий труда из железа позволило увеличить площадь обрабатываемой земли и производительность труда общинников. Древнейшими центрами металлургии были регионы Малой Азии, Восточного Средиземноморья, Закавказья.

- К каким изменениям в жизни людей привело появление металла?



4 От родовой общины к соседской. Успехи, достигнутые древними людьми в хозяйстве, изменили жизнь

Предметы бронзового века, найденные в Южной Сибири.
Современное фото

- ▲ Для чего могли использоваться эти предметы?

первобытного общества. Поселения охотников и собирателей превратились в посёлки земледельцев. Каждый член общины имел отдельный участок земли, обрабатывал его и полученными продуктами кормил свою семью. Родовая община с коллективным производством и хозяйствованием осталась в прошлом. Её сменила *соседская община* — коллектив семей-соседей, которые вели отдельные хозяйства на своих участках.

Для работ, требующих усилий большого числа людей, например вырубки леса, создания водоёма, общинники объединялись.

Урожай отдельных общинников позволял не только прокормить свою семью, но и получить излишки продуктов. Это повлекло за собой имущественное неравенство — появляются более состоятельные семьи. Основным источником накопления богатства был расширявшийся обмен. Изделия одного племени можно было выгодно обменять в другом племени. Присвоить богатство пытались и силой, в том числе захватом добычи на войне.

Старейшины, вожди, шаманы и колдуны постепенно сосредоточивали в своих руках руководство коллективными работами, организацию военного дела, проведение религиозных обрядов. Они владели лучшими наделами земли, большими стадами скота, получали лучшую часть добычи. В первобытном обществе началось выделение *знати*. Знатные люди закрепляли за собой власть и стали передавать её по наследству.

- Какие изменения произошли в жизни древних людей с переходом к соседской общине?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

С течением времени от охоты и собирательства люди стали переходить к производящему хозяйству — скотоводству и земледелию. Человек научился обрабатывать землю, приручил и стал разводить домашних животных. Переход к производящему хозяйству обусловил развитие орудий труда. На смену родовой общине пришла соседская.

?! Вопросы и задания

1. Какое хозяйство называют производящим?
2. Объясните причины возникновения имущественного неравенства. По вашему мнению, появление неравенства имело больше положительных или отрицательных последствий для развития человеческого общества?
3. Подумайте, как земледелие и скотоводство повлияли на жизнь древних людей.

4. Как и почему появились первые ремёсла? Как их появление изменило жизнь древних людей?
5. Сравните жизнь людей до открытия металлов и после. Какие возможности появились у древних людей с началом обработки и использования металлов?
6. Объясните, почему стало возможно вести хозяйство более маленькими группами — семьями.
7. В дополнительных источниках информации выясните, как учёные назвали переход от присваивающего хозяйства к производящему. Как вы думаете, почему?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) изобретение плуга; 2) овладение огнём; 3) появление изделий из меди; 4) изобретение лука; 5) начало обработки железа.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги русского путешественника и учёного XIX(19) века Н. Миклухо-Маклая «Путешествия на Новую Гвинею» о земледелии у папуасов.

Несколько перекрещивающихся дорожек разделяли большое огороженное пространство на участки, на которых возвышались очень аккуратно расположенные, довольно высокие полукруглые клумбы. Они имели около 75 см в диаметре... В каждой клумбе были посажены различные растения, как то: сладкий картофель, сахарный тростник и много другой зелени, мне неизвестной... Клумбы состоят из тщательно измельчённой земли. Всё это достигается, как я увидел, весьма просто, но с большим трудом, с помощью самых примитивных орудий: простого заострённого кола более 2 м длины... и узкой лопаты в 1 м длины. Вот в чём заключается процесс обработки. Двое, трое или более мужчин становятся в ряд и вместе разом втыкают свои колья по возможности глубже в землю, потом тоже разом поднимают продолговатую глыбу земли, затем идут далее и выворачивают целые ряды таких глыб. Несколько человек также при помощи кольев разбивают эти глыбы на более мелкие; за ними следуют женщины, вооружённые... узкими лопатами, разбивают большие комья, делают клумбы и даже растирают землю руками.

- Назовите сельскохозяйственные культуры и орудия труда, упоминаемые в тексте.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Эпоха первобытности — первый период в истории человечества, длившийся около 3 миллионов лет.
- Человек современного вида появился около 40 тысяч лет назад.
- Использование огня улучшило условия жизни древних людей.
- Наблюдения за природой, потепление климата и усовершенствование орудий труда способствовали появлению земледелия в эпоху неолита.
- На смену родовой общине пришла соседская, в которой жили уже не сородичи, а соседи-общинники.
- Во главе племени стоял вождь. Он собирал соплеменников для защиты от врагов, а также в походы на соседей. Часто эти походы заканчивались захватом добычи и пленников.
- Вождь и его приближённые получали лучшую часть добычи, а захваченные пленники должны были работать на них, становясь рабами.
- Постепенно старейшины и вожди образовали племенную знать. Она управляла племенем, делила землю и военную добычу между соплеменниками, судила их.
- Теперь положение человека в племени зависело от его происхождения и богатства. Так возникло неравенство.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Найдите и покажите на карте территорию, на которой впервые были найдены останки человекоподобного существа. В какой части света она расположена? В какой современной стране?
2. На карте покажите направления расселения первобытных людей. Предположите, почему расселение человека происходило по этим направлениям.
3. Почему у древнего человека начали развиваться речь и мышление?
4. Докажите, что появление производящего хозяйства является этапом развития человеческого общества.
5. Какова была духовная жизнь человека каменного века? Чем она отличалась от духовной жизни человека бронзового века? Почему?
6. Какие стоянки первобытных людей открыты на территории России? Какие интересные находки были обнаружены учёными на этих стоянках?
7. Сравните искусство древних людей и современных. Что общего? В чём различия? Объясните их.
8. Подумайте, почему именно танец был важной частью духовной жизни древних людей.



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Археология и её роль в изучении первобытного общества.
- 2 Открытия и изобретения эпохи неолита.
- 3 Загадки неолитического искусства.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ ПО ИСТОРИИ».
 2. «УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».
- Материалы к главе на портале «История.РФ».



1



2

Художественная литература

Д'Эрвиль. «Приключения доисторического мальчика».

Мироглов В. «Голоса тишины».

Покровский С. «Охотники на мамонтов».

Рони-старший Ж. «Борьба за огонь. Пещерный лев».

Рекомендуем посетить



Историко-культурный музей-заповедник «Шульган-Таш», Республика Башкортостан



Челябинский государственный историко-археологический музей-заповедник «Аркаим»



Музей-заповедник «Костёнки», Воронежская область



Государственный исторический музей, г. Москва



Узнайте, есть ли в краеведческом музее села или города, в котором вы живёте, экспозиция, посвящённая первобытности. Если есть, то посетите её. Расскажите затем, что на ней представлено.

ГЛАВА

II

ДРЕВНИЙ ВОСТОК

На смену первобытности пришла эпоха *цивилизации*. Цивилизация — это общество, достигшее высокого уровня развития. Для эпохи цивилизации характерно появление городов как центров ремесла и торговли; строительство величественных сооружений — храмов, городских стен, плотин и дамб; возникновение письменности.

Первые цивилизации зародились примерно 5 тысяч лет назад на **Древнем Востоке** — протяжённой территории от Северо-Восточной Африки до Южной и Восточной Азии (включая Индию и Китай). Здесь, в долинах великих рек (Нил, Тигр, Евфрат, Инд, Хуанхэ и др.), можно было собирать обильные урожаи.



Что такое цивилизация? Выделите признаки цивилизации.

§ 5 Возникновение Древнеегипетского государства

? Какие природные условия повлияли на создание Древнеегипетского государства?



Природа Египта

В Древнем Египте жители называли свою страну Та-Кемет («Чёрная земля»), по цвету плодородной почвы долины Нила, в противоположность «красной земле» пустыни.

• дамба • ном • оазис • шадуф

• Геродот • Мина

1 Открытие Древнего Египта. Одна из самых древних цивилизаций возникла на северо-востоке Африки в долине реки Нил. Это государство называют Древним Египтом.

Научное открытие Древнего Египта началось в конце XVIII (18) — начале XIX (19) века в ходе завоевательного похода французского полководца Наполеона Бонапарта в Египет в 1798 году. Его армию сопровождали учёные. Одной из величайших находок, сделанных ими, был Розёттский камень. Надписи на камне позволили впоследствии расшифровать египетскую письменность.

Важнейшую информацию о Древнем Египте дают письменные источники. Это прежде всего египетские тексты и труд древнегреческого историка **Геродота**. Приблизительно в 450 году до н. э. он побывал в Древнем Египте и описал природу этой страны, обычаи и занятия её жителей, их культуру и религиозные верования. Записи Геродота содержали много интересных легенд и мифов о далёкой стране.

- С чем связано начало открытия Древнего Египта?

2 Великая река на севере Африки. Жители страны считали Нил «рекой, дающей жизнь». Без этой величественной реки Древний Египет превратился бы в пустыню. Ежегодно в июле вода начинала стремительно подниматься, и Нил выходил из берегов, затопляя речную долину, а в ноябре возвращался в своё русло. Это природное явление было вызвано активным таянием снега в горах Эфиопии. Оттуда течёт приток Нила. В месте впадения Нила в Средиземное море русло реки разветвляется на рукава, образуя треугольник. Эту территорию называли дельтой.

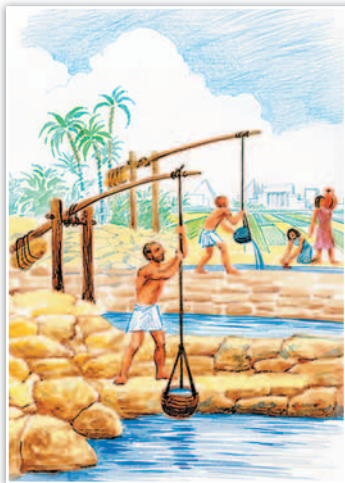
Разливы приносили на берега Нила плодородный ил. Из-за цвета, который придавал ил почве, египтяне называли её чёрной землёй. Она давала высокие урожаи. Чтобы обеспечить равномерное распределение влаги, египтяне строили **дамбы** и рыли каналы, по которым вода текла на поля и в сады. Если воду нужно было поднять на верхние поля или в поселения, использовали особые приспособления — **шадуфы**.

На илистой почве вдоль полноводного Нила росли финиковые пальмы, акации, виноград, высокий тростник — папирус и другие растения.



Земледельческие работы в долине Нила

- ▲ Рассмотрите иллюстрации: какими работами заняты древние египтяне?



Шадуф

- ▲ Объясните, как, по вашему мнению, действовал шадуф.

На расположенных в пустыне каменистых плато египтяне добывали медь, из которой изготавливали инструменты и оружие, а также камень для строительства дворцов и храмов. Оттуда привозили полудрагоценные камни — сердолик, бирюзу и драгоценный металл золото. В тех местах в пустыне, где находились источники воды, располагались цветущие *оазисы*.

- Что значили разливы Нила для египтян?

3 Верхний и Нижний Египет. Древний Египет делился на две части: в дельте Нила располагался Нижний Египет, выше по течению в долине — Верхний.

Примерно за 4 тысячи лет до н. э. в долине Нила появились первые общинные объединения, которые принято называть *номами* (областями). Всего было около 40 номов. На протяжении почти тысячи лет они нередко враждовали между собой. К концу 4-го тысячелетия до н. э. номы объединились в два крупных государства: Верхний Египет и Нижний Египет. **Около 3000 года до н. э.** правитель Верхнего Египта *Мина* подчинил себе Нижний Египет и стал «Владыкой обеих земель».

Правитель Верхнего Египта носил белую корону, правитель Нижнего — красную. Двойная бело-красная корона, которой вен-



Изготовление папируса для письма

Египтянам принадлежит величайшее открытие в использовании папируса — из стеблей тростника они изготавливали материал для письма. Стебли разрезали на длинные узкие полоски и накладывали друг на друга в виде решётки, потом сверху прижимали. Под грузом стебли давали сок и склеивались между собой. Через некоторое время получался плотный лист, пригодный для письма. Лист или несколько листов папируса сворачивали в трубочку. Такой свиток хранили в футляре.

Короны правителей Верхнего, Нижнего, объединённого Египта, «корона войны», древняя корона немес



чались, начиная с фараона Мины, все правители, стала символом объединённого Египта. На границе Верхнего и Нижнего Египта фараон основал город Мёмфис, ставший столицей единого Египетского государства. Отсюда было удобно управлять как севером, так и югом.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В начале 4-го тысячелетия до н. э. в долине полноводной реки Нил возникла Древнеегипетская цивилизация. Благодаря разливам реки, земля становилась плодородной и пригодной для земледелия, а природа региона была богата различными ресурсами. Здесь возникло одно из самых древних государств.

?! Вопросы и задания

1. Объясните, как образовалось единое государство Древний Египет.
2. Как вы понимаете слова древнего историка, что «Египет укреплен со всех сторон самой природой»?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из древнего гимна Нилу и ответьте на вопрос.

Восхваление Нила
 Слава тебе, Нил, выходящий из этой земли,
 Приходящий, чтобы оживить Египет!
 Тайно руководствуемый, тьма во дне,
 Хвалят его спутники его.
 Орошающий поля, сотворённый Ра,
 Чтобы всех животных оживить.
 Напоющий пустыню далеко от воды,
 Роса его спускается с небес.

- Как вы думаете, почему египтяне сочинили гимн Нилу?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

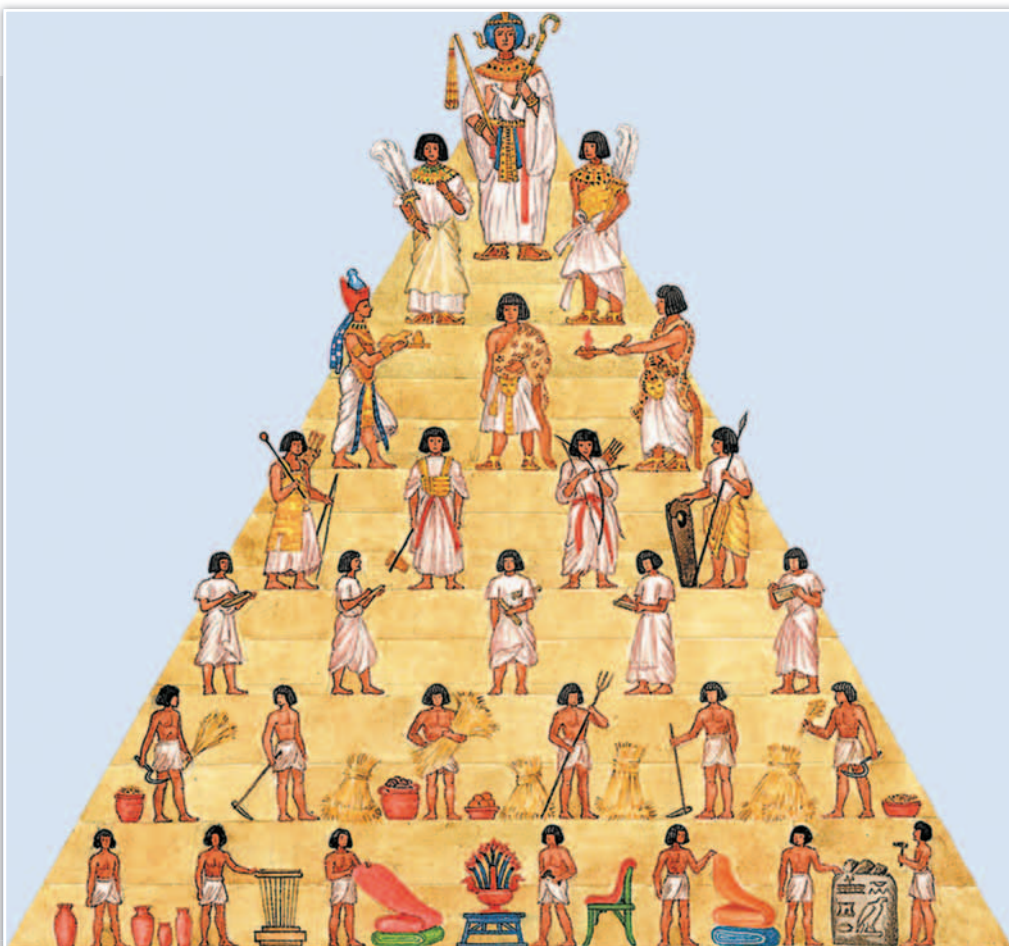


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 6–7 Общество Древнего Египта

?

Какой властью обладали египетские фараоны?



Иерархия общества в Древнем Египте

Слово «иерáрхия» происходит от древнегреческого «священноначалие» и означает расположение элементов целого — в данном случае различных слоёв общества — от низших к высшим.

P

• деспотия • жрецы • казна • налоги • номархи • фараон

1 Фараон. В древнеегипетском обществе каждый человек занимал определённое место в зависимости от своих обязанностей и прав. Общество в Древнем Египте часто изображают в виде пирамиды. Во главе государства стоял правитель — *фараон*. Власть фараона передавалась по наследству. Жители Египта считали, что фараоны утверждаются на престоле богом солнца — Ра. Поэтому фараон и сам является богом, связан с другими богами и пользуется их поддержкой.

Законного фараона, даже самого плохого, нельзя было свергать силой: ведь это означало идти против воли богов, то есть навлекать на себя великие бедствия.

Вся земля в Египте принадлежала государству. Военным, *жрецам* (служителям богов), чиновникам царь мог жаловать наделы государственной земли, а иногда и большие её участки вместе с живущими на них крестьянами.

Жили фараоны в огромных дворцах. Перед теми, кому разрешалось входить во дворец, фараон предстал восседающим на троне с символами власти — скипетром и плетью. Голову царя венчала двойная корона как знак власти над Верхним и Нижним Египтом.

Подданные падали «на свои животы» и целовали землю перед ногами фараона. Высокой честью считалось дозволение поцеловать ему ногу.

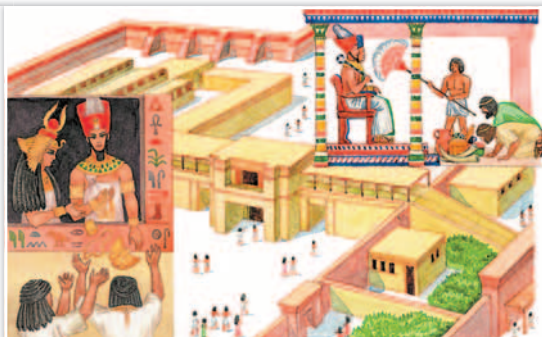
Фараон обладал неограниченной властью, командовал войском. Он мог возвысить или наказать любого человека. Форму правления, когда власть царя ничем не ограничена, называют *деспотией*.

- Что служило символами власти фараона?

Дворец фараона

Слово «фараон» изначально означало «великий дом», «царский дворец». Позднее так стали называть и самого правителя.

- ▲ Составьте рассказ о жизни во дворце фараона.





Дом вельможи

Слово «вельможа» не иностранного происхождения. Оно произошло от двух старославянских слов «вель» (большой) и «можа» (силач, богатч).

- ▲ Рассмотрите рисунок и расскажите, что свидетельствует о богатстве хозяина этого дома.

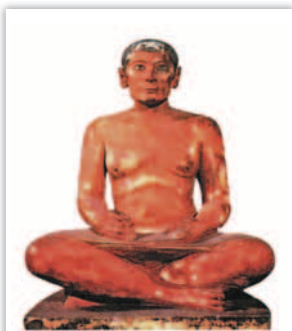
2 Чиновники. Управлять страной фараону помогали должностные лица — чиновники. Главными среди них считались наиболее знатные и богатые люди — вельможи, в число которых входили правители нóмов — *нóмархи*. Они следили за порядком и следили, чтобы *налоги* исправно поступали в *казну* государства.

Многие вельможи жили при дворе фараона. Они исполняли разные должности: начальника дворцовой стражи, казначея, распорядителя увеселений, хранителя сандалий и др. Вельможи следили за состоянием и боеготовностью армии, распоряжались строительством каналов и дорог, работами в рудниках и каменоломнях.

Вельможи составляли свиту фараона. В его присутствии они все были обязаны стоять. Дозволение сесть считалось знаком милости и почёта.

Египетские вельможи владели стадами скота и обширными землями. Они жили в больших домах, окружённых садами. Большое число людей обслуживало каждого вельможу: повара готовили изысканные блюда, парикмахеры делали причёску, лекари следили за здоровьем, слуги с опахалами защищали от солнечных лучей. Когда вельможа покидал усадьбу, то его несли на носилках.

Любимыми развлечениями богатых и обеспеченных людей были охота и прогулки по Ни-



Скульптура сидящего писца. 3-е тысячелетие до н. э.
Современное фото

- ▲ Какие особенности писца отразил автор в этой скульптуре?

лу, которые они совершали на лодках с гребцами.

Чиновников невысокого ранга называли писцами. На рельефах и настенных росписях рядом с изображениями строителей, сборщиков налогов, торговцев присутствует человек, который ведёт записи на папирусе.

Писцы вели учёт всему, что производилось и расходовалось в стране. Чтобы занять должность писца, надо было долго учиться. Но в дальнейшем должность писца обеспечивала человеку достаток и избавляла от тяжёлого труда. Писцы пользовались большим уважением в Древнем Египте.

- Какие обязанности выполняли вельможи?

3 Жрецы. Фараоны оказывали всяческое внимание храмам и жрецам, дарили им земли и сокровища. Считалось, что без жрецов было невозможно связываться с богами и получать их поддержку. Обряды восшествия фараона на престол также проводили жрецы, а именно эти обряды делали его законным правителем.

Жрецы обладали большими знаниями в астрономии. Они постоянно наблюдали за звёздным небом и могли предсказывать время начала и окончания разлива Нила.

Жрецы составляли календари, вычисляли счастливые и несчастливые дни. Египтяне верили в сны, а их толкованием занимались жрецы.

- 1. Кого называли жрецами? 2. Какую роль играли жрецы в египетском обществе?

4 Земледельцы и ремесленники. Основное население Древнего Египта составляли земледельцы и ремесленники.

Каждый земледелец имел надел земли, который он передавал по наследству. Но фактически земля принадлежала государству, и за пользование ею земледелец платил налог, отдавая часть своего урожая государству. Следили за этим чиновники, а писцы вели

Жрецы
(от старославянского
«приносящий в жертву»)
проводят обряд
в храме



записи, сколько зерна сдано. При недостаточном количестве сданного зерна земледельца в наказание били палками.

Земледельцы несли и другие повинности: рыли каналы, возводили дамбы, строили дороги. Контролировали выполнение этих работ также чиновники. Порядок поддерживался с помощью стражников и воинов.

Основными занятиями ремесленников в Древнем Египте были: выплавка меди и изготовление из неё орудий труда и оружия, строительство кораблей, ткачество, изготовление посуды из глины при помощи гончарного круга. Древнеегипетские ювелиры де-

лали украшения из драгоценных камней, а также металлов: золота и серебра. Драгоценным у древних египтян считалось и железо, выплавлять которое тогда не умели, а получали из метеоритов, упавших на Землю. Его так и называли — «небесный металл».

Ремесленники, как и земледельцы, отдавали часть своих изделий государству как налог, а остальные обменивали на нужные им товары и продукты питания. В то время деньги в Египте ещё не использовались.

Дома простых египтян были небольшими. Их строили из обожжённых на солнце глиняных кирпичей и покрывали пальмовыми листьями. Возле домов устраивали небольшие садики, где росли гранаты, инжир, виноград. Египтяне разводили домашних животных и птицу. Подспорьем в хозяйстве была рыбная лов-



Изделия древнеегипетских ремесленников

- ▲ Расскажите о работе египетского ремесленника.

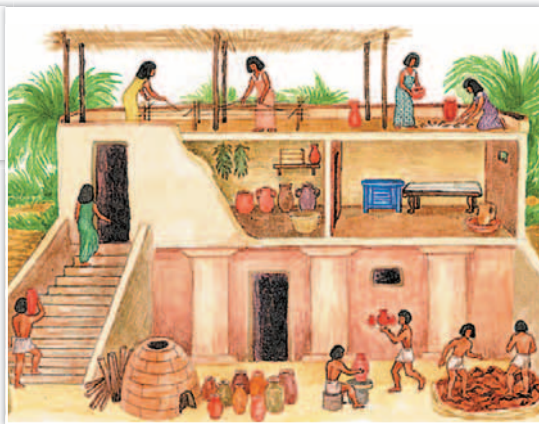
Дом ремесленника

- ▲ Составьте рассказ по картинке о доме ремесленника и занятиях живущих в нём людей.

ля, на которую выходили на лодках, сделанных из тростника.

Основной продукт питания — ячменные и пшеничные лепёшки — пекли в золе и ели с овощами. Рыба, птица, мясо на столе появлялись реже.

Одежду простые египтяне изготавливали из грубого льняного полотна. Из-за жаркого климата мужчины носили набедренные повязки, женщины — прямое узкое платье.



- Какие повинности выполняли египтяне?

5 Рабы. В Древнем Египте в рабство поначалу обращали главным образом пленных, которых называли «живые убитые». До этого пленников обычно убивали, но уже позднее стали оставлять в живых и использовать в хозяйстве. Обычно рабы выполняли самую тяжёлую работу: трудились в каменоломнях и рудниках, были носильщиками. Женщины-рабыни прислуживали в богатых домах: мололи зерно, убирали дом, следили за детьми, подавали еду. Рабы считались полной собственностью своих господ.

Становились рабами и некоторые египтяне в результате продажи или самопродажи за долги. Рабов в Египте было не так много, и стоили они очень дорого.

- 1. Каково было положение рабов в Египте? 2. Какие были источники пополнения числа рабов в Древнем Египте?

Рабы в Древнем Египте

- ▲ Почему рабов из числа пленных называли «живые убитые»?





ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В древнеегипетском обществе сформировалась чёткая иерархия, наверху которой находился фараон — всевластный правитель, а в самом низу — бесправные рабы. Фараон стоял во главе Древнеегипетского государства, управлять им ему помогали чиновники и жрецы. Основную массу населения составляли земледельцы и ремесленники. Особый тип государства, сформировавшийся в Древнем Египте и других государствах Древнего Востока, принято называть деспотией.

?! Вопросы и задания

1. Подумайте, почему фараон пользовался столь огромной властью.
2. Расскажите о труде египетских земледельцев и ремесленников.
3. Какие группы населения были привилегированными и почему? Какие группы населения несли основные повинности?
4. Почему основные повинности несли земледельцы и ремесленники, а не рабы?
5. Какие функции выполняли чиновники в Египте? Почему фараон не мог без них обойтись?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из хроники древнеегипетского писца и ответьте на вопросы.

Я видел кузнеца за работой. Его пальцы покрыты морщинами, как крокодилова кожа... Каменщик постоянно борется с твёрдым камнем... Парикмахер бреет до самой ночи, и только когда садится есть, он может опереться на локти, чтобы отдохнуть... Лодочник плавает, чтобы получить плату за свой труд... Ткач коленями давит на свой желудок и не бывает на свежем воздухе... Обувщик несчастен, всё время стонет, когда дубит кожу... Профессия же писца является самой важной, потому что на этом свете нет праздных слов. Кто с детства научился этому, станет уважаемым человеком.

- Как автор текста оценивает работу писца? Согласны ли вы с его мнением? Свой ответ объясните.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

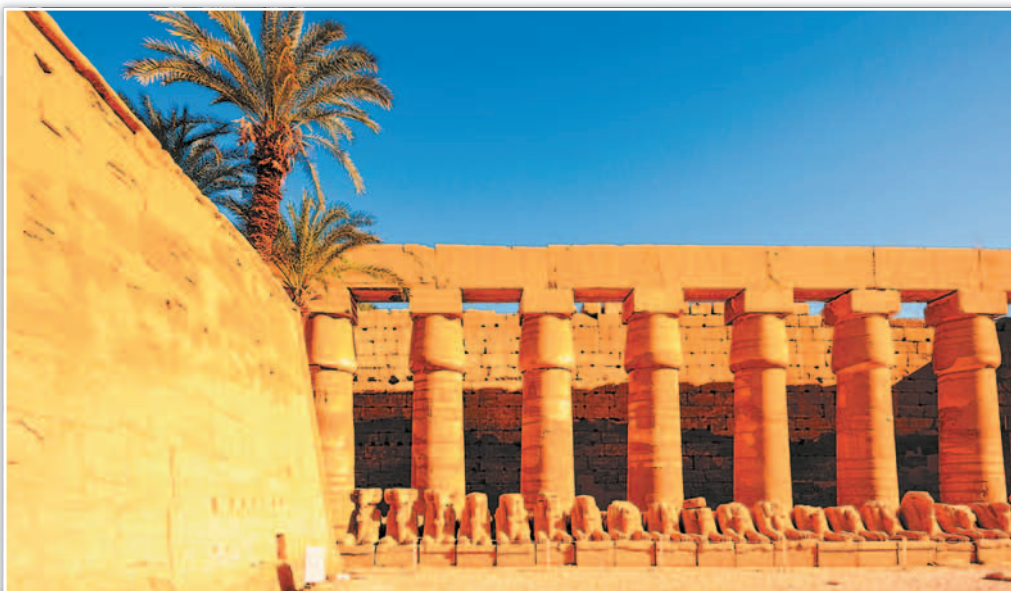


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 8 Расцвет Древнеегипетского государства

?

Что способствовало расцвету Древнеегипетского государства?



Храм Амона-Ра в Карнаке. Современный вид

Карнак — это древнеегипетское поселение. Храмовый комплекс, находящийся в современном египетском городе Луксоре, был возведён во второй половине 2-го тысячелетия до н. э. В начале XX (20) века в одном из дворов комплекса был обнаружен огромный тайник, в котором хранилось около 18 тысяч предметов — статуй богов, царей, изделий из драгоценных камней и металла и др.



• дань • хетты



• Рамзес II (2) • Тутмос III (3)

1 Хозяйство. Древние египтяне научились получать бронзу из сплава меди с оловом. Орудия труда из бронзы (например, плуг с бронзовым наконечником) они применяли при обработке почвы, при строительстве дамб и каналов. Бронзовые орудия труда использовали и ремесленники, изготавливая разные изделия и оружие. Бронзовые мечи и топоры были крепче медных и не гнулись при ударе.

В середине **2-го тысячелетия до н. э.** Древний Египет вступил в очередную фазу расцвета. Столицей государства в это время стали Фивы. Здесь строились новые дворцы и храмы. Территорию Африки и берега Средиземного моря населяли разные народы — ливийцы, нубийцы, сирийцы, финикийцы и др. Со многими из них египтяне часто взаимодействовали. Обычно эти отношения были далеко не мирными — египтяне предпочитали торговле войну и захват добычи. Египтяне переняли у жителей Палестины и Сирии коневодство, что позволило им создать новый тип войск — отряды боевых колесниц.

- Почему применение орудий труда из металлов и новых технологий привело к расцвету хозяйства в Древнем Египте?

2 Войско. До образования государства египетское войско состояло из ополчения — свободного населения, которое собирали на время военных действий. Фараоны создали сильную для своего времени армию, и в итоге она стала регулярной (постоянной). Основу регулярной армии составляли пехотинцы, их набирали из крестьян и обучали владеть оружием, нападать на врага, защищаться, сражаться единым строем.

Армия делилась на отряды. Воины одних отрядов имели копья и щиты, вооружением других были топоры и кинжалы, третьих — лук и стрелы. В составе армии находились отряды, вооружённые пращами (ремнями для метания камней).

Главную ударную силу в египетской армии составляли отряды колесниц. На каждой колеснице размещались два воина: один управлял и прикрывал щитом другого, стрелявшего из лука и метавшего дротики (короткие копья).



Макет войска в Древнем Египте, найденный в одной из гробниц

Он состоит из 40 деревянных фигурок воинов, марширующих 10 рядами.

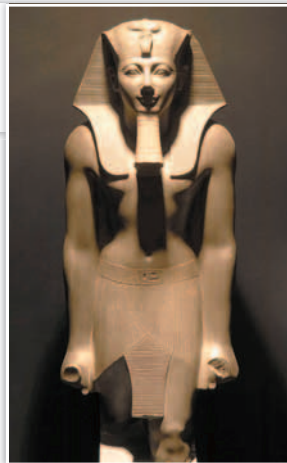
- ▲ Почему египетское войско было разделено на различные отряды?

Статуя Тутмоса III. Храм Амона. Карнак

Некоторые историки называют его величайшим полководцем своего времени.

Сражение начинали легковооружённые воины, засыпавшие неприятеля стрелами и камнями. Затем в бой вступали колесницы. Они должны были прорвать ряды неприятеля и посеять панику. За ними стройными рядами шли воины с копьями и щитами, топорами и кинжалами. Бежавшего врага преследовали на колесницах.

- Какую тактику использовали египтяне на поле боя?



3 Тутмос III. Наивысшего своего расцвета Древнеегипетское государство достигло при фараоне **Тутмосе III (3) (1490—1436 годы до н. э.)**. Он совершил 15 военных походов в Сирию и Палестину.

- 1. Назовите государства, с которыми граничил Древний Египет. 2. Назовите страны, завоёванные Тутмосом III (3).

Благодаря полководческому таланту Тутмоса III (3) египтяне разбили объединённое войско этих земель в битве при Меггидо. Его владения простирались на севере до реки Евфрат. Покорённые народы фараон обложил *данью*; в качестве дани в Египет отправляли серебро, благовония, ткани, ковры, строевой лес.

На юге Тутмос расширил египетские владения в богатой золотом Нубии. Фараон захватил тысячи пленных, которых угнал

Храмовый комплекс в Абу-Симбеле. Современный вид

Храм высечен в скале, его высота 33 метра, ширина — 38 метров и глубина — 65 метров. На входе храм украшают 20-метровые статуи Рамсеса II (2). Правление этого фараона часто называют «золотым веком» в истории Древнего Египта.



в рабство, остальное население обложил данью. Из Нубии в Египет двигались караваны с золотом, чёрным деревом, слоновой костью. Слава о богатстве Египта распространилась далеко за его пределы. О Египте стали говорить, что у фараонов золота, как песка в пустыне.

- Какие последствия для Египта имели завоевания Тутмоса III (3)?

4 Рамсес II. В годы правления *Рамсеса II (2) (ок. 1290—1223 годов до н. э.)* египтяне воевали с Хёттским царством (царство на территории современной Турции). Хетты захватили земли в Сирии и Палестине, которые фараон считал своими. Война с переменным успехом продолжалась несколько лет. Одно из значительных сражений произошло у города Кадэш. Колесницы хеттов ворвались в лагерь египтян и нанесли им большой урон. Положение спас Рамсес II (2), он вскочил на колесницу и двинулся на хеттов. Хетты окружили фараона, его спасли египетские воины. Позднее Рамсес II (2) и царь хеттов заключили мирный договор: большая часть Сирии осталась за хеттами, Палестина, большинство финикийских городов и часть юга Сирии — за Египтом. Обе стороны приняли обязательство не воевать друг против друга.



Рамсес II в битве при Кадеше. Роспись в храмовом комплексе в Абу-Симбеле. Абу-Симбел — это местность на юге Египта, на западном берегу реки Нил. Здесь находится ансамбль из двух храмов, высеченных прямо в скалах в XIII (13) веке до н. э.

- ▲ Рассмотрите рисунок и расскажите о том, какие эпизоды битвы на нём изображены.

При Рамсесе II (2) процветало строительство, создавались и оросительные сооружения, и новые города. Один из них — новая столица Пер-Рамсес («Дом Рамсеса»). Новые храмы возводили в разных городах Египта. Несколько египетских храмов построили в Нубии, например храм в Абу-Симбеле.

- Почему правление Рамсеса II (2) называют «золотым веком» Египта?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В середине 2-го тысячелетия до нашей эры Древний Египет вступил в полосу своего расцвета. Интенсивно развивались земледелие и ремесло, была создана регулярная армия, строились новые города, оросительные и культовые сооружения.

?! Вопросы и задания

1. Подумайте, что позволило правителям Египта расширить его территорию.
2. Какие государства и территории были целью завоеваний фараонов? Объясните почему.
3. Объясните, как географическое положение Египта влияло на его защищённость.
4. Используя дополнительные источники информации, подготовьте презентацию (не менее 3 слайдов) об одном из египетских храмов. Представьте работу перед одноклассниками.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) сражение около города Кадеш; 2) битва при Мегиддо; 3) объединение Верхнего и Нижнего Египта.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 9 Религия Древнего Египта



Какова главная особенность религии древних египтян?



Бог солнца Ра в лодке. Древний рисунок

Древние египтяне верили в то, что Ра путешествовал в лодке по небу днём и по подземному миру ночью.



• мумия • пирамида • реформа • саркофаг • сфинкс • «Книга мёртвых»



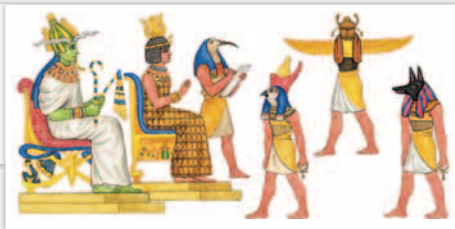
• Эхнатон

1 Боги. Геродот назвал Древний Египет землёй богов. Сами египтяне писали о «миллионе богов», хотя в действительности почитались лишь многие тысячи. Своих богов древние египтяне представляли в виде людей, животных, полулюдей-полузверей. Население страны поклонялось и многим священным для них животным, например кошкам, коровам, птицам, змеям.

Бог солнца Ра считался главным богом. Солнце давало жизнь, и ему поклонялись повсюду. По легенде, каждое утро Ра проплывал в своей лодке по небосводу, освещая землю. Он мог принимать разные обличья — иногда красного раскалённого диска, обвитого коброй, иногда ястреба.

Боги древних египтян. Осирис, Исида, Тот, Хор, Хепри, Анубис

▲ Почему бог Тот единственный изображён с письменными принадлежностями?



С перенесением столицы государства в Фивы бога дневного солнца Амона, покровителя этого города, объединили с богом Ра и стали называть Амон-Ра. Утреннее солнце олицетворял бог Хепри. Сын Амона-Ра и его супруги богини-матери Мут, Хонсу был символом луны и появлялся только в ночное время.

Осирис — бог сил природы, а позднее царь загробного мира, открыл людям секреты земледелия и ремесла. Супругой Осириса была богиня-волшебница Исида, она олицетворяла собой женственность и семейную верность. Сына Осириса и Икиды, бога Хора, считали покровителем фараона, а Амона-Ра — божественным отцом и также покровителем фараона. Главным помощником Осириса в царстве мёртвых был бог Анубис.

Брата Осириса, Сета, бога чужеземцев и пустыни, египтяне изображали с телом человека и головой осла. Египтяне почитали бога мудрости, счёта и письма Тота, он имел прозвище Владыка Времени. Обожествуя Нил, египтяне поклонялись божеству реки — богу Хапи. Богиней правды была Маат. Покровительницей женщин считали богиню Бастет.

В честь богов строили десятки храмов, а главные жрецы были богатыми и могущественными людьми. Иногда это вызывало раздражение фараонов. Один из них, *Эхнатон*, в XIV (14) веке до н. э. провёл *реформу* и отменил почитание всех богов, кроме единственного — Атона, бога солнечного диска. Эхнатон провозгласил себя единственным сыном бога Атона, и только им двоим следовало поклоняться. Эхнатон первым попытался перейти от

Изображение скарабея на стене храма

Жуки-скарабеи почитались в Древнем Египте как одна из форм солнечного божества. Катание скарабеем навозного шарика напоминало египтянам движение солнца по небесному своду. Сделанные из камня скарабеи были самыми распространёнными амулетами в Древнем Египте. Считалось, что они даруют бессмертие.





Барельеф, посвящённый Эхнатону и его семье

- ▲ Какой символ говорит о божественном происхождении семьи фараона Эхнатона?

многобожия к единобожию. Однако вскоре после смерти Эхнатона культ всех богов восстановили, а его самого вычеркнули из списка царей.

- Кого египтяне считали главным богом?

2 Миф об Осирисе и Исиде. По верованиям египтян, Осирис с помощью Тота установил законы, объяснил людям, что можно есть, а что нельзя, научил строить каналы, орошать поля, выращивать урожай. Тот дал жителям Египта письменность, придумал для них имена, а для вещей — названия, обучил ремёслам, зодчеству, искусствам. Исида и Тот познакомили людей с магией, медициной, лечебными свойствами разных трав.

Осирису завидовал его брат — злобный бог пустыни Сет. Однажды он устроил большой пир и пригласил на него Осириса. Во время пира Сет показал гостям богато украшенный ящик-

саркофаг. Хозяин пообещал подарить этот саркофаг тому, кому он придётся впору. Но когда внутри лёг Осирис, Сет быстро закрыл и запечатал ящик. Попавшего в ловушку Осириса бог пустыни разрубил на четырнадцать частей. Со временем вырос сын Осириса и Исиды Хор. Он вступил в долгую борьбу со своим дядей, убийцей отца. В этой борьбе Хору удалось одержать победу. Исида и Анубис нашли гроб с телом Осириса, а Хор воскресил



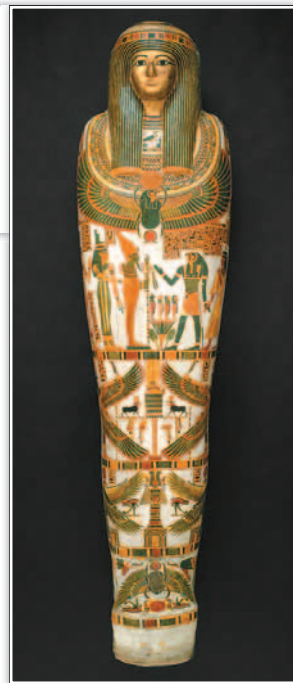
Изображение Осириса. Древний рисунок

- ▲ Почему Осирис изображён с символами власти фараона?

Древнеегипетский саркофаг, найденный в Фивах

Слово «саркофаг» переводится с древнегреческого как «подающий плоть». Однако древние египтяне вкладывали в него иной смысл, полагая, что саркофаг помогал умершему попасть в загробную жизнь.

▲ Как вы думаете, какие изображения были на саркофаге?



его. Однако Осирис не захотел оставаться на земле, отправился в царство мёртвых и стал его владыкой.

- Какие знания, по верованиям египтян, даровали им боги?

3 В царстве Осириса. Готовиться к переходу в царство мёртвых знатный египтянин начинал с первых лет самостоятельной жизни. Надо было построить гробницу — «дом вечности», украсить её изнутри и подготовить всё, что понадобится в той жизни: пищу, одежду, украшения.

В гробницу клали так называемую «Книгу мёртвых» — сборник священных и магических текстов на папирусе. Египтяне считали, что «Книга мёртвых» служила умершему путеводителем по иному миру, облегчала путь в царстве Осириса и его благополучное завершение.

Обряд мумификации

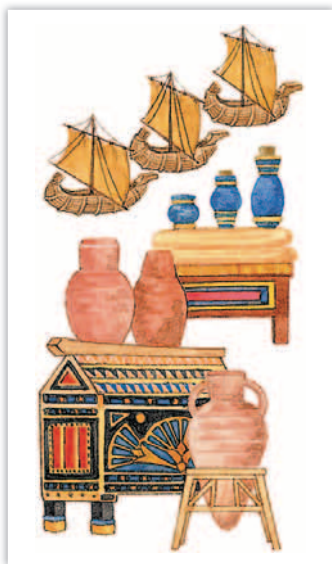
После смерти из тела умершего вынимали внутренности и наполняли его сухими травами. Затем в течение нескольких десятков дней держали в специальном растворе, после этого тело пропитывали бальзамами (ароматическими смолами), чтобы предохранить его от гниения. Этот процесс назывался бальзамированием. В результате бальзамирования тело умершего человека становилось *мумией*. Её клали в саркофаг, который имел форму тела человека, после чего мумию помещали в гробницу вместе с вещами и «Книгой мёртвых».





Суд Осириса. Древнеегипетский папирус

Осирис сидит на троне со знаками царской власти (коронай, жезлом и плетью). В центре зала стоят весы, на которых боги Гор и Анубис взвешивают сердце умершего. На одной чашке весов — сердце, на другой — «правда» в виде статуэтки богини Маат. Если человек вёл на земле праведный образ жизни, то его сердце и статуэтка весили одинаково, если грешил, то сердце весило больше. Оправданного умершего отправляли в загробный рай, грешника поедало чудовище — лев с головой крокодила.



По верованиям египтян, Анубис приводил умершего на суд к Осирису, где на весах взвешивали его сердце. Если в нём было больше добра, человек отправлялся в чудесные поля царства мёртвых. Если перевешивали плохие поступки, свирепое чудовище Аммат разрывало умершего на мелкие части.

Для ряда фараонов сооружали особые монументальные гробницы — *пирамиды*. Внутри пирамиды находилось помещение с *саркофагом* — гробом умершего. Вместе с саркофагом в гробницу помещали вещи и предметы, которыми фараон пользовался

Предметы, которые помещали вместе с саркофагом в гробницу

Маска и саркофаг Тутанхамона

С 1914 по 1922 год англичане лорд Карнарвон и *Говард Картер* проводили раскопки в Египте, в Долине царей. Они искали гробницу фараона Тутанхамона. И после шестилетних безрезультатных поисков они наткнулись на ступени лестницы, уходящей под землю.

Картер приказал пробить стену и очистить ход, ведущий вниз к дверям гробницы. Когда открыли дверь, то за второй стеной оказалась камера, наполненная многочисленными драгоценными вещами царского обихода, а повсюду встречалось имя их владельца — фараона Тутанхамона.



при жизни: мебель, посуду, оружие, украшения. Стены гробниц украшали рельефами (выпуклыми изображениями на плоскости) и надписями, которые рассказывали о жизни богов и фараонов.

В феврале 1923 года Картер обнаружил массивное перекрытие из золота, за которым скрывалось вместилище-ковчег (3 × 5 метров и высотой 2,73 метра). Рядом находилась погребальная утварь. В ковчеге не оказалось *саркофага* — в нём сверкал золотом второй ковчег. Царская печать была целой. И лишь в четвёртом ковчеге Картер обнаружил саркофаг с мумией.

- Почему переход в загробный мир и суд Осириса были важным элементом в жизни египтян?

4 Храмы. Стремясь избежать гнева и заслужить милость богов, египтяне совершали жертвоприношения — приносили богам различные дары: продукты, животных. В их честь возводилось множество храмов.

Храмовый комплекс в Луксоре. Современный вид

Его стены протянулись вдоль берега Нила на 190 метров. Внутри храм украшают грандиозные колонны в форме стебля папируса. К храму ведёт аллея *сфинксов*, по которой шествовали торжественные религиозные процессии. Расположен на восточном берегу Нила. Раньше здесь находились Фивы — столица древнеегипетского государства. Храм являлся олицетворением божественной природы власти фараона Египта.



Древнейшие храмы Египта были небольшими сооружениями, построенными из тростника или дерева. Позднее стали создаваться огромные архитектурные комплексы из камня, сохранившиеся до наших дней. Самые знаменитые из них — Карна́к, Луксо́р, Абу-Симбе́л.

Центральная часть храма в честь бога Амона в Карнаке по площади равна современному стадиону.

- Подумайте, почему египтяне сооружали огромные, по сравнению с человеческим ростом, храмы и скульптуры богов и фараонов.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Древнеегипетские верования основывались на поклонении многим богам, в честь которых строились десятки храмов. Верховным богом считался бог солнца Ра. Каждый египтянин в течение земной жизни готовился к жизни вечной, которая, по их убеждениям, наступала после смерти.

?! Вопросы и задания

1. Какую роль играла религия в жизни египтян?
2. Подумайте, что хотел изменить Эхнатон своей реформой. Кто и почему был ей недоволен?
3. Как вы думаете, почему каждый бог в Древнем Египте покровительствовал определённым категориям населения?
4. Как проходили похоронные обряды египтян? Как вы думаете, различались ли обряды в зависимости от положения человека в обществе?
5. Вспомните верования первобытных людей. Чем они отличались от религии древних египтян? Подумайте почему.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий является общим для остальных? Объясните почему.

Мумия, пирамида, культура, саркофаг, сфинкс.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 10 Наука и искусство в Древнем Египте

?

Что свидетельствовало о высоком уровне развития науки и искусства в Древнем Египте?



Иероглифы на стене храма

Слово «иероглиф» происходит от греческих слов «священный» и «то, что вырезано». Иероглифы образуют системы словесно-слогового письма.



• иероглифы • Розеттский камень • папирус



• Хуфу (Хеопс) • Франсуа Шампольон • Хафра

1 Тайна иероглифов. На стенах пирамид и других гробниц, на листах папируса сохранились таинственные знаки древнеегипетской письменности — *иероглифы*. Это письмо в Древнем Египте называли «словами бога». Оно было трудным, и со временем его забыли.

Франсуа Шампольон — один из основателей *египтологии* — дисциплины, изучающей язык, письменность, историю и культуру Древнего Египта.





Розеттский камень

Две надписи на камне были сделаны египетскими иероглифами, а третья — греческими буквами. В греческой надписи упоминались имена царя Птолемея и царицы Клеопатры. Шампольон предположил, что в иероглифическом тексте эти имена, как особо почитаемые, выделены овалом. Это была правильная догадка. Так в распоряжении учёного оказались первые расшифрованные знаки древнеегипетской письменности, а позднее она была расшифрована целиком. Труды Шампольона нашли положительный отклик в России. Его система была изложена в брошюре «О египетских письменах», изданной в Санкт-Петербурге в 1824 году.

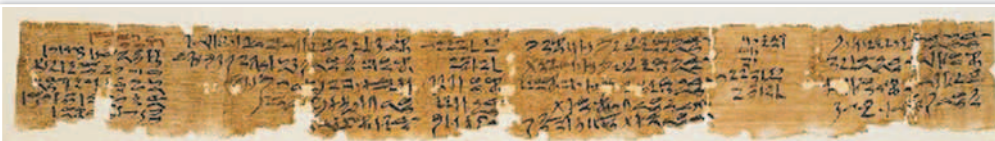
Расшифровка иероглифов связана с именем французского учёного **Франсуа Шампольона (1790—1832)**. Он начал изучать Розеттский камень — стелу с древнеегипетскими и древнегреческими письменами.

- Каким образом была расшифрована древнеегипетская письменность?

2 Образование. Школы в Древнем Египте находились при храмах, а учителями были жрецы. Посещали школы только мальчики. Они изучали астрономию, математику, географию, историю и медицину. На полированных пластинках известняка, разграфлённых в линейку или в клетку, мальчики учились писать иероглифы, которых насчитывалось несколько сотен. Иероглифы изображали людей и их действия, животных, растения, предметы.

Писать на папирусе начинали на старшей ступени обучения и делали это заострёнными тростниковыми палочками и разведёнными чернильными порошками разных цветов. На папирусе учащиеся переписывали целые произведения.

Порядки в школах были строгими. Наставление ученику предписывало: «Вставай на своё место! Книги уже лежат перед твоими товарищами. Читай прилежно. Не проводи дни праздно, иначе го-



Фрагмент «Московского математического свитка». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве

Это древнейший из известных в мире математических текстов, написанных в середине XIX (19) века до н. э. Представляет собой длинный (свыше 5 метров) папирус шириной от 4 до 7 сантиметров. Его текст состоит из 25 математических задач.

ре твоему телу! Пиши своей рукой, читай своим ртом, спрашивай совета того, кто знает больше тебя». Лентяев наказывали палками.

Окончившие школу считались образованными людьми, и таких в Древнем Египте было немного.

- Какую должность мог получить человек, окончивший школу? Объясните свой ответ.

3 Научные знания. Для строительства пирамид и каналов были необходимы познания в области математики. Математика служила чисто практическим целям. Строитель рассчитывал, сколько кирпичей пойдёт на сооружение дома, сборщик налогов — сколько зерна должен сдать земледelec. Жрец производил расчёты, связанные с религиозными праздниками.

В качестве единиц измерения длины египтяне использовали части человеческого тела: палец, ладонь, ступню и локоть. Четыре пальца составляли ладонь. Семь ладоней равнялись одному локтю — расстояние от сгиба руки до кончиков пальцев.

У египтян существовал календарь, напоминающий современный. Год делился на 10 месяцев, по 30 дней в каждом. В конце года добавлялись 5 праздничных дней. Годы отсчитывали с момента вступления на престол очередного фараона.

Хорошо зная строение человеческого тела, египтяне тем не менее не придавали значения деятельности мозга. Весь мыслительный процесс приписывался сердцу. Это был, по мнению египтян, главный орган, отвечающий за жизнь и поступки человека. Не случайно именно сердце взвешивали на весах на суде Осириса.

Подробнее. Подробное описание медицинских опытов поведали многочисленные папирусы. Существовала строгая специализация. Были врачи, которые занимались носами, ушами, ногами. Были врачи, которые лечили зубы, а были и настоящие хирурги. При большом количестве рецептов, встречающихся в текстах, часто даже специалистам трудно разобратся в них, поскольку медицина, как никакая другая наука, была связана с магией. Заболевания классифицировались по трём степеням сложности: 1. Заболевания, которые я буду лечить. 2. Заболевания, с которыми я буду бороться. 3. Заболевание, не поддающееся лечению.

Древнеегипетский врач

Большую роль в развитии медицинских знаний сыграл обряд бальзамирования (сохранения тела на длительный срок), который помогал изучить строение человеческого тела и внутренних органов.





Гуси. Роспись из гробницы в Медуме

- 1. Какие единицы измерения существовали у египтян?
- 2. Какими знаниями владели древние египтяне?

4 Искусство. Древние египтяне владели приёмами обработки дерева, глины, камня, металла. Из них они создавали произведения искусства. Скульптурные изображения в Древнем Египте выполняли по определённым правилам: мужчин изображали с цветом кожи более тёмным, чем у женщин. Руки сидящего человека лежали на коленях. В руке скульптуры присут-

ствовал символ профессии изображённого человека — оружие, свиток, посох, корзина. Фараонов изображали намного крупнее, чем других людей, и с символами власти. Рельефы, которыми древнеегипетские мастера украшали дворцы и дома фараонов и вельмож, храмы и гробницы, ярко передают особенности жизни разных представителей древнеегипетского общества.

Архитектура Древнего Египта часто представлена колоссальными сооружениями. Это храмовые комплексы, пирамиды, гробницы фараонов в скалах.

Люди в древности полагали, что существует семь чудес света. Египтяне, как и многие другие народы, считали число семь священным. Одно из чудес света находится в Египте. Это самая высокая (147 метров) пирамида фараона **Хуфу** (греки называли его **Хеопсом**). Её строительство шло около 30 лет, в нём участвовали тысячи человек. Пирамида Хеопса сооружена из каменных блоков, вес каждого из них от 2 до 30 тонн.

Любопытные детали. Прежде чем завезти камень, надо было расчистить и выровнять площадку. Для сооружения остова пирамиды использовался известняк, его вырубали прямо на месте. Медными резцами с помощью клиньев рабочие отделяли блок от скалы. У строителей не было ни лебёдок, ни других подъёмных сооружений, поэтому камни надо было затаскивать по наклонной плоскости.

Внутри пирамиды, в центре, строилась система погребальных камер и коридоров. Даже массивный гранитный саркофаг устанавливался в погребальную камеру до того, как были



«Великая» пирамида и Сфинкс в Гизе.
Современный вид

Большой сфинкс — вырубленный из скалы лев с лицом царя Хафры. Это статуя длиной 57 метров, а высотой 20 метров. До нас сфинкс дошёл уже без 1,5-метрового носа и церемониальной бороды, которые за века существования статуи были безвозвратно уничтожены ветром и водой.

сделаны перекрытия. Когда внутренние помещения гробницы были готовы, внешне она все ещё напоминала высокую плоскую платформу, стороны которой были окружены наклонными насыпями. Каменщики, облепив со всех сторон пирамиду, выравнивали облицовку так, чтобы ни один блок не выделялся на фоне соседних. Наклонная плоскость становилась всё ниже и ниже, каменщики, продолжая работу, доходили наконец до самых нижних слоёв камня, и пирамида представляла взору во всей своей красе, отшлифованная и сияющая.

Сколько же времени требовалось для возведения пирамиды? Геродот сообщает, что с момента начала работы до её окончания проходило 20 лет, на строительстве трудились 100 тысяч человек «на периоды по месяцам» для транспортировки камня. Это означает 400 тысяч человек в год. По расчётам современных исследователей, вероятно, эта цифра завышена.

- Когда и для кого была построена самая знаменитая пирамида в Египте?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

У египтян была развита письменность в виде иероглифов, обозначающих как отдельные звуки, так и целые слова и понятия. Расшифровать их удалось сравнительно недавно благодаря открытию французского учёного Ф. Шампольона. В Древнем Египте существовал календарь, были развиты математика и медицина. Египтяне достигли высокого уровня искусства и строительства: всемирно известные пирамиды относятся к одному из семи чудес света.

?! Вопросы и задания

1. Как возникла письменность древних египтян?
2. Как проходило обучение в Древнем Египте?
3. Какие науки были развиты в Древнем Египте? Как вы думаете, почему?
4. Какое из чудес света было создано древними египтянами? С какой целью?
5. В каких видах искусства египтяне добились наибольшего мастерства?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое из них не относится к теме параграфа? Объясните почему.

Медицина, иероглифы, налоги, пирамиды, папирус.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 11 Возникновение первых государств в Древнем Междуречье

? Какие природные условия Междуречья способствовали возникновению древнейших государств?



Древние шумеры. Фрагмент барельефа

Шумеры — это население Древнего Междуречья (или Месопотамии) — древней цивилизации, располагавшейся на территории современного Ирака.

• держава • зиккурат • клинопись • города-государства

• Саргон

1 Между Тигром и Евфратом. Равнинная на юге и холмистая на севере территория между двумя великими реками называется «Месопотамия», что на древнегреческом означает «Междуречье». Почти круглый год в Междуречье очень жарко.

Жители этой территории одними из первых на Земле стали заниматься земледелием. Разливы Тигра и Евфрата удобряли и увлажняли землю. Для защиты от наводнений местные жители возводили высокие насыпи — дамбы, сооружали каналы для ороше-

Первые города-государства Древнего Междуречья

ния полей и отвода воды, создавая оросительную систему.

2 Первые государства. Первые государства образовались в Междуречье на рубеже **4—3-го тысячелетий до н. э.** Это были города-государства — каждое из них было небольшим, включало несколько поселений и имело центром один крупный город. Здесь находился дворец правителя. Правителю подчинялось войско. Важными в Междуречье были города-государства Киш, Ур, Урук, Лагаш.

В Междуречье из-за отсутствия лесов и камня постройки возводили из глиняных кирпичей. За деревом ценных пород снаряжали походы в горы на северо-восток или закупали его.

В Южное Междуречье в древности пришли поселенцы, местность, где они расселились, учёные стали называть Шумером.

Вскоре в Шумер пришли новые племена — аккадцы. Они расселились в стране и стали жить вместе с шумерами в их государствах. Северную часть страны, где аккадцы преобладали в составе населения, стали именовать Аккадом, а всё Южное Междуречье, где в населении преобладали шумеры, — Шумером. Со временем шумеры и аккадцы образовали одну общность — сами они называли себя «черноголовые» и считали одним народом. Поэтому цивилизация Древней Месопотамии называется шумеро-аккадской.

Шумеро-аккадские города-государства часто воевали друг с другом. Их воины были вооружены бронзовым оружием и носили бронзовые шлемы. Тело воина защищал кожа-



Воины Шумера. Середина 3-го тысячелетия до н. э. Фрагмент древней мозаики

▲ Какого привычного вооружения не имели воины Шумера и что его заменяло?



ный панцирь. Грозным оружием были боевые повозки на четырёх массивных колёсах. На такой повозке размещались возничий и несколько воинов. В бою они засыпали противника дротиками и поражали копьями.

В 3-м тысячелетии до н. э. всё Южное Междуречье объединил под своей властью царь *Саргón*. Затем в результате завоевания им соседних стран образовалась огромная *держава*, именовавшаяся Аккадской, по имени её столицы — города, который тоже назывался Аккад. Но через 100 лет она распалась.

- 1. Объясните, что представлял собой «город-государство». 2. Найдите и покажите на карте города-государства Междуречья.

3 Письменность и научные открытия Шумера. Величайшим достижением шумеров было изобретение письменности. Она состояла из нескольких сотен значков — клиновидных чёрточек, которые обозначали целые слова и слоги. Писали жители Междуречья на табличках из мягкой глины, выдавливая заострённой трёхгранной палочкой значки. Затем табличку высушивали или обжигали. За свой внешний вид письменность Междуречья получила название *клинопись*.

Учёные нашли большое количество клинописных текстов, оставленных жителями Междуречья на табличках, статуях, стенах. Это и царские надписи, и переписка, и записи сборщиков налогов, и сказки, и легенды. Сохранилась переписывавшаяся месопотамцами на протяжении полутора тысяч лет легенда о царе города Урука — Гильгамеше. По преданию, он добрался до края нашего



Шумерская клинопись

Как и иероглифы Древнего Египта, прочесть клинопись удалось после того, как были найдены три одинаковые надписи, вырезанные на скале в правление персидского царя Дария I (1) (приблизительно в 500 году до н. э.).

В 1835 году английский офицер и дипломат *Генри Роулинсон*, многие годы работавший на Ближнем Востоке и горячо интересовавшийся историей его народов, обнаружил огромную надпись, которая была высечена по приказу царя Дария I (1) на высокой скале. «Встав на самую верхнюю ступеньку лестницы и опираясь на неё

одной левой рукой, я делал копию... увлечённость занятием снимала всякое ощущение опасности», — писал Роулинсон. Почти 20 лет ушло у него на дешифровку.

Барельеф, изображающий Гильгамеша

Известно несколько эпосов, связанных с подвигами Гильгамеша. Их главный смысл — недостижимость для человека участи богов, их бессмертия. Единственное доступное человеку бессмертие — это память о его славных делах.



мира и переплыл ограничивавший его Океан в поисках источника вечной жизни. Гильгамеш добыл дарующий её цветок, но его похитила змея, и царь так и остался смертным.

Шумеры придумали систему счёта, в основе которой было число 60. В ряде случаев мы и сегодня пользуемся такой системой, например, делим окружность на 360 градусов, час — на 60 минут, минуту — на 60 секунд.

Шумеры обладали обширными познаниями в области астрономии. Из поколения в поколение они следили за солнцем, луной и звёздами.

- Какие достижения шумеры привнесли в науку и почему?

4 Боги. Жители Междуречья почитали многих богов. Среди них Ану — бог неба, Энлиль — бог воздуха и владыка ветра, Энки — бог пресной воды и создатель людей. Месопотамцы считали, что Энки подарил людям плуг, мотыгу и научил делать кирпичи. Дочь Ану, Иштар, почитали как богиню плодородия, любви, войны и покровительницу Урука. Бог солнца Шамаш, по представлениям жителей Междуречья, утром выходил из-за гор, чтобы освещать землю, а ночью путешествовал по подземному миру.

Зиккурат в Уре

Ур — город-государство в Междуречье (на юге современного Ирака), существовавший с 6-го по 1-е тысячелетие до н. э. Раскопки древнего города начались в XIX (19) веке и продолжаются до сих пор.



В каждом шумерском городе возводили храмы в честь разных божеств, прежде всего божества, которого считали покровителем города. Храмовый комплекс включал многоступенчатую башню — *зиккурáт*.

- Сравните шумерские зиккураты и египетские пирамиды. Что у них общего? В чём различия?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В 4—3-м тысячелетиях до н. э. в Междуречье появились первые государства, которые по своему типу, как и в Древнем Египте, относились к деспотии. Здесь появились первые переселенцы — шумеры. В Междуречье возникла своя письменность — клинопись. Жители почитали разных богов, главный из которых Ану — бог неба. В каждом городе возводили храмы в честь богов, храмовый комплекс назывался «зиккурат».

?! Вопросы и задания

1. Назовите первые государства Междуречья. Найдите и покажите на карте, где они находились.
2. Какие достижения жителей Месопотамии свидетельствуют об их высоком уровне развития?
3. Рассмотрите иллюстрацию на с. 68. Подумайте, каким образом возникло клинописное письмо. Что общего у письменности древних шумеров и египтян? В чём различия?
4. Как вы думаете, почему главные боги шумеров были связаны с хозяйственной деятельностью?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.

Урук, Гор, Иштар, Энлиль.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 12 Вавилонское царство



Какое значение имели законы Хаммурапи?



Врата Иштар — восьмые ворота стен Вавилона (современный центральный Ирак), посвящённые богине Иштар — главному женскому божеству у древних шумеров (575 год до н. э.)



• наместник • висячие сады • Вавилонская башня



• Навуходоносор II (2) • Хаммурапи

1 Образование и возвышение Вавилонского царства. После распада Аккадской державы прошло несколько веков. К началу **2-го тысячелетия до н. э.** потомки шумеров тоже перешли на аккадский язык, который стал единственным разговорным языком Южной Месопотамии. Тем не менее Южная Месопотамия по-прежнему называлась Шумер и Аккад.

В это время на берегу Евфрата стоял один из южномесопотамских городов — Вавилон, по-аккадски «Врата бога». Позднее



Зиккурат, посвящённый богу Мардуку, и бог Мардук

Цари Вавилона украшали столицу величественными дворцами и храмами. Главный храм города, посвящённый его покровителю богу Мардуку, как и другие храмы Междуречья, представлял собой высокую многоступенчатую башню-зиккурат. Башня была построена на месте, которое вавилоняне считали точным центром Вселенной. Именно здесь их бог Мардук создал мир, здесь соединялись небо и земля. Башню высотой более 90 метров строили свыше ста лет. Но простояла она недолго.

Именно этот храм упоминается в библейской легенде о Вавилонской башне. Согласно ей, люди, говорившие прежде на одном общем языке, начали строить башню с целью достичь небес. Бог разгневался на такую дерзость, смешал языки людей, и они перестали понимать друг друга. Строительство прекратилось, а люди рассеялись по земле.

Вавилон стал одним из самых больших и богатых городов древности.

Вавилон располагался на большом торговом пути, проходившем вдоль Евфрата. Южная Месопотамия была в то время разделена на несколько царств, воевавших друг с другом. Одни царства погибали, другие — возникали.

Одно из царств образовалось со столицей в городе Вавилоне. Через некоторое время **Хаммурапи**, царь Вавилона, покорил всю Месопотамию, а его преемники удерживали большую её часть. С этого времени Южная Месопотамия уже никогда не распадалась на небольшие государства, на этой территории располагалось Вавилонское царство (Вавилония). Языком Вавилонии был один из диалектов аккадского языка.

- Как вы думаете, почему разобщённые города-государства объединились под властью Вавилона?

2 Вавилонское царство при Хаммурапи. Наивысшего могущества Вавилонское царство достигло при царе Хаммурапи, правившем с **1792 по 1750 год до н. э.** Он объединил всю Месопотамию. В завоёванных областях Хаммурапи поставил своих *наместников*. Царь увеличил армию. Каждый воин получал участок земли с домом в качестве вознаграждения за службу. Когда воин попадал в плен, царь выкупал его.

Любопытные детали. Немецкий учёный Роберт Кольдевей мечтал найти загадочный Вавилон. В 1899 году он приступил к раскопкам в центре Месопотамии. Экспедиция Кольдевея обнаружила крепостные стены древнего Вавилона с башнями, дворец одного из самых знаменитых царей — Навуходоносор II (2), одно из семи чудес света — висячие сады, Дорогу процессий, развалины храма и гигантский зиккурат. В 1902 году французская экспедиция, раскапывая один из крупнейших городов Месопотамии — Сузы, обнаружила громадный каменный столб из чёрного базальта, сплошь покрытый клинописью. Это были законы царя Хаммурапи. В тексте говорилось, что царь начертал их, «чтобы сильный не притеснял слабого, чтобы оказать справедливость сироте и вдове... и притеснённому оказать справедливость», «для благоденствия людей». Наверху был изображён сам царь, стоящий перед богом Шамашем.

Учёные получили ценнейшую находку — законы царя Хаммурапи, которые бережно переписывались жителями Вавилонии на протяжении тысячи лет.

Многие статьи законов Хаммурапи защищали интересы простых людей. Так, в Вавилонии была распространена самопродажа и продажа членов своей семьи в рабство за долги. По законам Хаммурапи, такое долговое рабство могло продолжаться не более трёх лет: три года рабства окупали любой долг, каким бы большим он ни был. Законы ограничивали максимальные долговые проценты и вводили твёрдые цены на ряд услуг, фиксированное вознаграждение за разные виды наёмного труда. Похожие



Стела с законами царя Хаммурапи

Законы были суровыми, за многие преступления предусматривалась смерть или очень большой штраф, иногда — продажа в рабство. В случае причинения вреда жизни, здоровью или имуществу человека действовал принцип «око за око, зуб за зуб».

законы применяли и в других месопотамских царствах эпохи Хаммурапи.

После его смерти Вавилонское царство на некоторое время ослабело.

- 1. Подумайте, какое значение для жизни государства имело принятие законов царём Хаммурапи. 2. Можно ли назвать законы Хаммурапи справедливыми? Объясните свой ответ.

3 Нововавилонское царство. В 626 году до н. э. Вавилон восстал против Ассирии, ранее покорившей его (подробнее вы узнаете об этом в § 15 «Ассирийская держава»). К власти в Вавилоне пришла новая династия царей, которые смогли вернуть ему утраченное могущество. Один из них, *Навуходоносор II (2)*, захватил часть Малой Азии, важный город Сүзы, Сирию, Палестину, Иудейское царство и его столицу Иерусалим.

Из города увели несколько тысяч знатных иудеев, но не разрушили его. После восстания в Иерусалиме Навуходоносор II (2) вновь захватил город и разрушил его строения, в том числе знаменитый храм Соломона. Иудейское царство было ликвидировано, большинство жителей увели в плен, святыни иудеев вывезли в Вавилон.

При нём Вавилон стал богатейшим и красивейшим городом Азии. Сюда стекались товары со всего света. Люди приезжали посмотреть на чудеса, которыми славился Вавилон.

Через ворота богини Иштар путешественники попадали на главную улицу города. Вдоль неё стояли дворцы царя и вельмож, многоэтажные дома, облицованные цветной плиткой. Здесь же находилось одно из семи чудес света — висячие сады Семирамиды. На искусственно созданных руками человека террасах, поднимавшихся вверх, росли диковинные деревья и цветы. С гор текли искусственные реки, воду для которых поднимали рабы. Сады построил Навуходоносор для своей жены, родившейся в горах и сильно по ним тосковавшей.



Висячие сады. Реконструкция

Сады представляли собой пирамиду из нескольких террас-платформ с растениями, которые поливались водой с помощью специального механизма. Террасы были сложены из глиняных кирпичей с земляным покрытием.

Самым величественным сооружением города была Вавилонская башня — зиккурат Мάρдука. Её огромный силуэт путники, приближавшиеся к городу, видели издалека.

Царствование Навуходоносора II (2) было временем расцвета Вавилона. Но на его границах появился грозный противник — персы. В 539 году до н. э. Вавилон был захвачен ими, и Нововавилонское царство пало, став частью державы персов.

- Чем отмечено правление Навуходоносора II (2)?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Одним из самых могущественных государств Междуречья во 2-м тысячелетии до н. э. стало Вавилонское царство. Наивысшего расцвета оно достигло при царе Хаммурапи, зафиксировавшем (кодифицировавшем) действовавшие в обществе нормы и обычаи в виде свода законов — каменного столба с высеченными на нём статьями.

?! Вопросы и задания

1. Какие стороны жизни вавилонян отражены в законах Хаммурапи? Приведите примеры.
2. Сравните власть царя Хаммурапи и фараона Египта. Определите черты сходства и различия.
3. Объясните, почему Нововавилонское царство достигло такого могущества.
4. Что позволило вавилонянам возводить такие величественные сооружения?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) падение Вавилона; 2) восстание Вавилона против Ассирии; 3) правление царя Хаммурапи.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 13 Финикия



Чем славилась Финикия в древности?



Финикийские корабли — бирёмы. Древняя мозаика

Финикийцы проложили торговые пути по всему Средиземному морю. Для торговли они строили суда. Суда были вместительными, их длина достигала 30 метров, а экипаж — 30 человек. Мачты были оснащены реями и несли прямой парус.



• алфавит • колония • таран • Карфаген • пурпур

1 Земля между морем и горами. Финикия располагалась на восточном берегу Средиземного моря (на территории современных Сирии, Ливана и Израиля). Побережье этой страны скалистое, а полоса плодородной земли совсем узкая. В удобных гаванях возникали города, где развивалось ремесло. Здесь мест-

Финикийский корабль

Финикийцы на своих судах добирались до Британских островов, их в древности называли Оловянными, потому что здесь добывали олово. В начале VI (6) века до н. э. по воле египетского фараона Нёхо финикийцы из Средиземного моря по прокопанному каналу вышли в Красное море и обогнули на своих судах Африку. Это плавание продолжалось три года. Прошло два тысячелетия, прежде чем другие мореплаватели отправились по этому пути.



ные ремесленники изготавливали сосуды, украшения, предметы одежды.

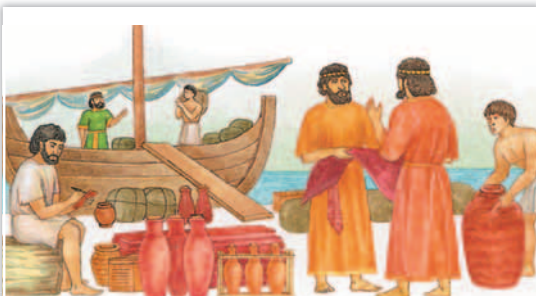
Каждый город представлял самостоятельное государство. Его правитель командовал армией и флотом, собирал с населения налоги. Самыми сильными и богатыми городами были Библ, Тир и Сидон.

Финикийцы занимались морской торговлей. Торговые города приносили в казну богатства. К ним выходили сухопутные торговые пути из юго-восточной Малой Азии, Месопотамии, Северной Аравии, и прибывавшие оттуда товары финикийцы везли морем дальше.

- Почему торговля стала основным занятием финикийцев?



Карта финикийских колоний



Финикийские купцы

- ▲ Какие товары продавали финикийские купцы?

ем города, так родилось слово «библиотека». Ценными товарами были кедр, который рос в горах около Финикии, а также изделия местных ремесленников.

В местах, где финикийцы бывали постоянно, они основывали свои поселения — *колонии*. Большая их часть находилась в западной части Средиземного моря — в Африке, Испании, на островах Сардиния, Сицилия. Самой знаменитой колонией была мощная крепость Карфаген в Северной Африке.

О финикийцах ходила и дурная слава — как о морских разбойниках, пиратах. Они нередко похищали людей и продавали их в рабство. Своих жертв финикийцы заманивали на корабль, обещая показать диковинные товары. Как только люди оказывались на корабле, он тут же снимался с якоря.

- Какую роль играло мореходство в развитии финикийцев?

3 Изобретения финикийцев. Финикийцы строили парусные суда большой грузоподъёмности, способные держаться на воде в сильный шторм. На судах держали и гребцов, поскольку не всегда дул попутный ветер. Фини-



Финикийская стеклянная маска

Такими масками финикийцы накрывали лица умерших при погребении. Они могли быть страшными — для отпугивания злых духов. Могли быть смеющимися — по одной из версий, они предназначались для безутешных родителей, потерявших своих детей.

кийцы применяли на боевых кораблях *таран*, который при атаке пробивал борт вражеского судна.

Жители Финикии первыми научились добывать пурпурную краску для окрашивания ткани. Краску получали из особого вида моллюсков. Этот промысел так прославил финикийцев, что само название «Финикия» восходит к древнегреческому «страна пурпура».

Финикийцы открыли новый способ изготовления стекла. Оно получалось чистым и прозрачным. Такой результат достигался за счёт использования песка с побережья Средиземного моря. Легенда гласит, что однажды финикийские купцы везли из Египта глыбы соды. Они остановились на берегу, где не было камней, и для очага использовали глыбы соды. На их глазах от воздействия огня сода и песок сплвились: так были открыты и само стекло, и способ его изготовления.

- Какие изобретения финикийцев используются до сих пор?

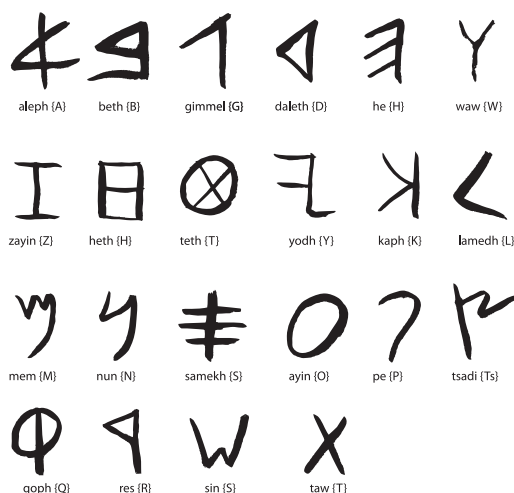
4 Алфавит. Финикийцы много торговали и взаимодействовали с представителями других народов. Сами разговаривали на хананейском языке, а для письма использовали аккадскую клинопись. Это вызывало множество трудностей, так как для других народов изучение клинописи (в ней существовало почти 600 знаков, а некоторые имели по несколько значений) занимало большое количество времени. Тогда в конце 2-го тысячелетия до н. э. финикийцы создали новую простую систему письма.

Они стали обозначать знаками не слова и слоги, а отдельные звуки речи. При этом записывались только согласные звуки.

Позже у греков, которые были хорошо знакомы с финикийским письмом, звучание

Финикийский алфавит

Система письма состояла из 22 букв. Первая называлась «алеф» — «бык»; вторая — «бет» — «дом» и т. д.



первых букв превратилось в «альфа» и «бета», отсюда и название — *алфавит*. Греки усовершенствовали алфавит, включив в него знаки для обозначения гласных звуков. Усовершенствованный греками финикийский алфавит станет основой уже для нашего алфавита, который используется до сих пор.

- Почему финикийскую систему письма сделали основой некоторых современных алфавитов? Чем она отличалась от письменности Месопотамии и Египта?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Финикийцы были мореплавателями, создали свои колонии по побережью Средиземного моря. Известные изобретения финикийцев — таран, краска, стекло и алфавит.

?! Вопросы и задания

1. Как природные условия Финикии отразились на занятиях её жителей?
2. Объясните, что из себя представляли колонии. Где и с какой целью они создавались?
3. Сравните состав общества Финикии и Месопотамии. В чём их различия? Объясните почему.
4. Как вы думаете, почему Месопотамия и Египет были едиными государствами, а финикийские города-государства оставались самостоятельными?
5. Как финикийцы повлияли на развитие мореплавания?
6. Какое значение имел финикийский алфавит для развития письменности?
7. Представьте себя финикийским мореплавателем. Опишите свой путь и впечатления от путешествия. Нарисуйте картинку, изображающую финикийский корабль.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое понятие является общим для всех? Свой ответ объясните.

Колония, алфавит, таран, стекло, Финикия.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

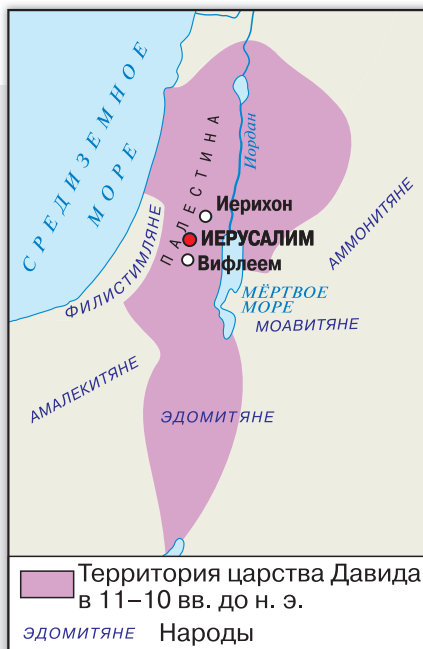


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 14 Древняя Палестина

?

Чем отличалась религия, принятая древними евреями, от верований других народов древности?



Древняя Палестина

Палестина — небольшая географическая область, существующая и в наше время (территория между Египтом и Сирией). Большую её часть занимали горы и степи. Несмотря на то что условия для земледелия здесь были не такие хорошие, как в Древнем Египте и Месопотамии, имелись разнообразные виды деятельности и хозяйства: земледелие, скотоводство, ремёсла и торговля.

Большая часть Палестины в древности называлась Ханааном, а основной частью её населения был семитский народ ханаанеев (финикийцы тоже относились к ханаанеям). У ханаанеев было много городов-государств.

Палестина издревле была перекрёстком многих религий и культур. Здесь возникали и рушились государства, народы которых попадали под власть различных империй.



• иудаизм • монотеизм • пророк • Ветхий Завет



• Авраам • Давид • Моисей • Соломон

1 Природные условия и занятия населения. В плодородных долинах Иордана и прибрежных равнинах выращивали пшеницу, ячмень, виноград, оливы и инжир. Скотоводство играло не менее важную роль, особенно разведение овец и коз. Развивались также рыболовство и охота. Ремёсла, такие как гончарное дело, ткачество и металлообработка, были значимой частью торговли, которая велась жителями Древней Палестины с соседними регионами.

В XII (12) веке до н. э. значительную часть Ханаана занял другой семитский народ — еврейские племена, объединённые



Жители Древней Палестины

в племенной союз Израиль. С течением времени древние евреи от многобожия перешли к *монотеизму* — поклонялись одному богу. Его называли **Яхве** и почитали как создателя мира.

Легенды и мифы о происхождении и родине евреев содержит *Ветхий Завет* — самая древняя часть Библии. Родоначальником евреев, по этим преданиям, был **Авраам**. Его внук **Иаков** переселился во время голода из Ханаана в Египет, и считалось, что сыновья Иакова стали основателями 12 племён, составлявших Израильский союз, — «12 колен израилевых».

После смерти Моисея израильтяне завоевали Ханаан и осели там. Это расселение израильтян в Ханаане — уже исторический факт (как гово-



Моисей просит фараона освободить его народ

Долгое время израильтяне жили в Египте, угнетаемые местным населением. *Пророк Моисей* вывел соплеменников из египетского плена и привёл на Синай, а оттуда — к границам Ханаана. По более поздним преданиям, именно Моисей познакомил евреев с верой в единого бога Яхве и передал им его заповеди.

рилось выше, он имел место в XII (12) веке до н. э.). Что именно в библейских преданиях о предшествующих событиях восходит к реальной истории, а что является мифом, существовали ли в действительности Авраам, Иаков, Моисей или это легендарные герои — всё это — предмет множества споров.

- Кто населял Палестину в древности?

2 Образование Израильского царства. Еврейские племена, переселившиеся в Палестину, долго боролись с соседями. Самыми опасными для них были западные соседи — филистимляне, от названия которых происходит само слово «Палестина». Они уже умели изготавливать железо, которого евреи ещё не знали. Около 1020 года до н. э. евреи избрали себе царя. Им стал простой воин Саул. Он долго и успешно воевал с филистимлянами, но в итоге был побеждён.

Второй царь, *Давид*, правил в **1010—970 годах до н. э.** Он создал постоянное и сильное войско и разгромил филистимлян.

Любопытные детали. Когда Давид был ещё молод, отец отправил его к братьям, которые были в войске. Один филистимлянин по имени Голиаф издали кричал израильтянам: «Найдите между собой кого-нибудь, кто хотел бы со мной сразиться. Если он убьёт меня, мы будем служить вам; но если я его убью, то вы будете служить нам!» Голиаф был великаном, и на нём была тяжёлая железная броня. Давид сказал израильтянам: «Я сражусь с ним». Он вышел против Голиафа только с посохом и с пращей в руке. Крикнув: «Выхожу на тебя во имя Господа!», взял камень и метнул из пращи в Голиафа. Камень попал великану в голову, и тот упал на землю. Давид подбежал к нему, взял его большой меч и убил его. Когда филистимляне увидели, что их лучший богатырь повержен, они бежали от израильтян.

Давид расширил границы государства, захватил город Иерусалим и сделал его столицей. При дворе он ввёл пышные ритуалы и церемонии.

- С какими опасностями сталкивались иудеи?



Давид и Голиаф

3 Соломон. Сын царя Давида *Соломо́н* был известен как правитель, мудрость которого прославила его на века.

Любопытные детали. Наиболее известной стала легенда о суде мудрого царя. Так, однажды к Соломону привели двух женщин. Одна из них сказала: «О господин мой! Мы живём с этой женщиной в одном доме. У меня родился сын, а через три дня и у неё тоже, но её сын ночью умер, и она подменила детей: мёртвого положила ко мне, а себе взяла живого. Утром хотела я покормить ребёнка, а он мёртвый. И вижу я, что это не мой сын». Другая женщина говорила: «Нет, мой сын живой, а твой мёртвый!» И сказал царь Соломон: «Вот меч. Рассеките ребёнка и отдайте каждой из них половину». И одна из женщин ответила спокойно: «Пусть так и будет — ни мне, ни тебе». Другая же в ужасе закричала: «Нет! Лучше отдайте его другой, лишь был бы он жив». Выслушав их, царь Соломон произнёс: «Отдайте ребёнка той, которая испугалась, что он умрёт. Она — его мать». И все поняли, что ничто не укроется от мудрости царя.

При нём укрепились связи с соседями — Египтом, Финикией и другими государствами. Соломон построил в Иерусалиме храм бога Яхве. После смерти Соломона в **930—920-е годы до н. э.** царство его разделилось на два: южное — Иудею и северное — Израиль.

Столицей Израиля чуть позже стал город Самáрия, столицей Иудеи остался Иерусалим.

Позднее эти царства переживали тяжёлые времена. Пророки бога Яхве объясняли жителям, что это наказание за злодеяния, в первую очередь за отступление от единобожия и возврат к поклонению многим богам. Пророки призывали: «Возненавидьте

зло. Научитесь делать добро, ищите правды, спасайте угнетённого...» Таким способом они надеялись вернуть милость божью еврейскому народу. Наиболее известными среди пророков были *Илия* и *Исáйя*.



Храм Соломона в Иерусалиме.
Современная реконструкция

Храм был возведён в X (10) веке до н. э., ему отводилась центральная роль в ветхозаветном богослужении. До наших дней сохранились лишь платформа храма и часть внешней стены (Стена Плача).

В Иудее в VIII—VII (8—7) веках до н. э. на основе древнееврейских верований возник *иудаизм* — религия нового типа. Иудаизм был самой древней религией, которая признавала существование единого бога. Отличительными особенностями иудаизма были единобожие, вера в бессмертие души, загробную жизнь, избранность еврейского народа, заключившего союз с богом.

- Почему с царём Соломоном связывают расцвет Израильского царства?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В Древней Палестине было много государств. Одним из них являлось Израильское царство, образованное еврейскими племенами. Древние евреи перешли к монотеизму — поклонению единому Богу. Их религией стал иудаизм.

?! Вопросы и задания

1. На какие государства и почему разделилось Израильское царство? Найдите и покажите на карте столицы этих государств.
2. Какую роль сыграл Авраам для иудеев?
3. Вспомните, в каком государстве Древнего Востока была предпринята попытка перехода к единобожию. Чем она закончилась?
4. Какое значение для иудеев имели реформы царя Соломона? Используя дополнительные источники информации, найдите одну из историй о мудрости царя Соломона и представьте её классу.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) правление царя Давида; 2) правление царя Соломона; 3) разделение единого Израильского царства на Иудею и Израиль.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 15 Ассирийская держава



Почему Ассирийская держава оказалась непрочным государством?



Раскопки ассирийских статуй

Величественные статуи, найденные английским археологом-любителем О. Лэйярдом, пролежали под слоем земли несколько тысячелетий. В юности после чтения арабских сказок «Тысяча и одна ночь» Лэйярд бредил богатствами Востока. Бросив работу в лондонской конторе, он отправился на Восток.

В 1845 году он начал раскопки на холме Нимруд на месте древнего города, открывшие из-под толщи земли удивительных крылатых животных. Местные жители и не подозревали, что у них под ногами лежали бесценные сокровища погибшей 25 веков назад цивилизации.



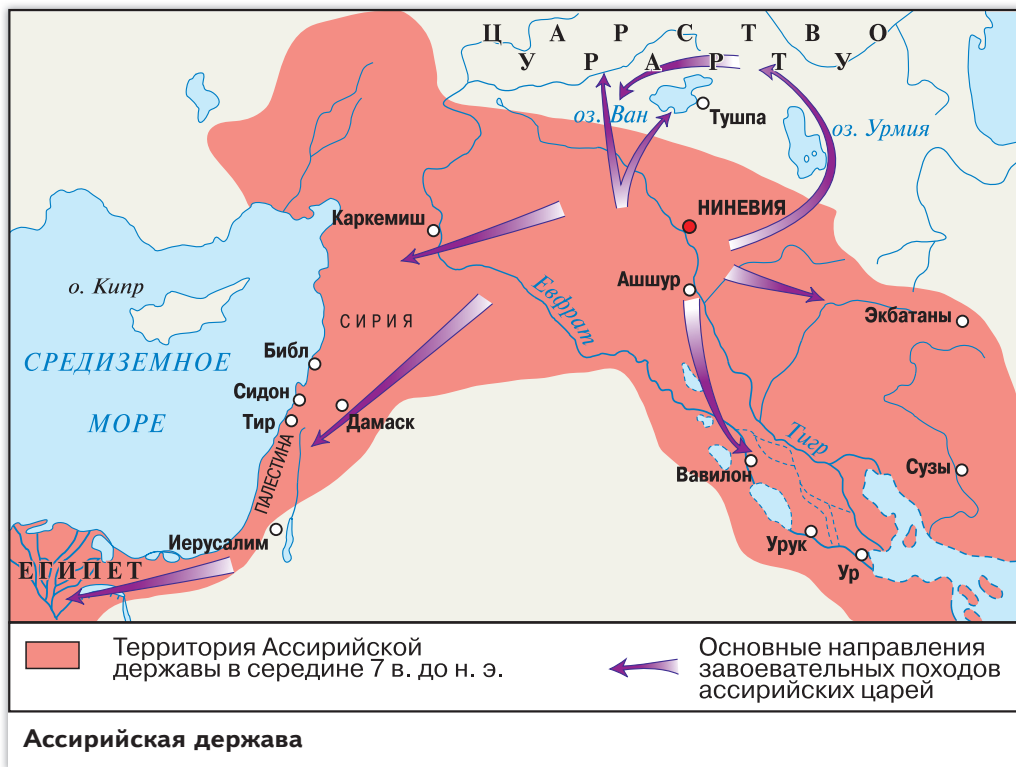
- глиняные таблички



- Ашшурбанапал • Тиглатпаласар III (3)

1 Природные условия и хозяйство. В 3-м тысячелетии до н. э. в среднем течении реки Тигр был основан город Ашшур, давший название народу — ассирийцы и стране — Ассирия (территория современного Ирака). Здесь было холоднее и дожди выпадали чаще, чем на юге Месопотамии. Языком населения был диалект аккадского языка — ассирийцы происходили от части племён аккадцев, расселившихся не в Шумере, а на Тигре.

Ассирийцы занимались земледелием и скотоводством. Со временем они освоили производство железа и делали из него орудия



труда и оружие. С помощью железных орудий труда распахивались твёрдые почвы, рылись колодцы и т. п.

Через земли Ассирии проходили торговые пути. Ассирийские купцы вели выгодную торговлю с Сирией и странами Малой Азии.

В VII (7) веке до н. э. столицей Ассирии была Ниневия. Как и все правители Древнего Востока, цари Ассирии строили величественные дворцы и храмы в честь богов. Стены дворцов были сложены из кирпичей, покрытых цветной глазурью, и украшены статуями крылатых львов, сценами охоты и военных действий.

- Чем отличалось хозяйство Ассирии от хозяйства Древнего Египта?

2 Завоевательные походы. Ассирийцы были воинственным народом. Их цари постоянно воевали с соседями.

Армия ассирийцев считалась лучшей на Востоке. Они первыми начали использовать конницу наряду с пехотой. Важной частью войска были колесницы.



На выставке ассирийского искусства
«Я воздвиг там мой царский дворец».
Государственный Эрмитаж,
Санкт-Петербург. 2020 г.

В его состав также входили отряды разведчиков, отряды для прокладки дорог, наведения мостов. Ассирийцы одними из первых стали применять железное оружие: мечи и боевые топоры. Защитными средствами служили круглые щиты, обитые железными бляхами. Шлемы продолжали делать из бронзы. Для штурма городов использовались тараны и осадные башни.

Приблизительно с **1350 года до н. э.** ассирийская армия начала завоевательные походы. За несколько столетий были покорены многие соседние

страны. При царе **Тиглатпаласаре III (3) (745—727 годы до н. э.)** Ассирия превратилась в огромную военную державу, в состав которой входили покорённые народы. Царь говорил, что правит во всех странах «от Верхнего моря (Средиземного), где садится солнце, до Нижнего моря (Персидского залива), где солнце поднимается».

Население городов, оказывавших сопротивление, ждала страшная расправа. Многие города сдавались добровольно. Покорённые народы ассирийцы облагали огромной данью.

- Почему ассирийцы жестоко расправлялись с жителями захваченных территорий?

3 Падение Ассирийской державы. Народы, покорённые Ассирией, ждали момента, чтобы отомстить завоевателям. В VII (7) веке до н. э. с востока на Ассирию напал иранский народ — мидийцы, сплотившийся в единое царство, Мидию. Вавилон восстал против Ассирии и заключил союз с Мидией. Совместно они разгромили армию ассирийского царя и осадили его столицу.

Город окружала неприступная стена, с которой не могли справиться даже мощные тараны. Тогда союзники запрудили реку Тигр, и её воды обрушились на город. Так повествуют древние источники.

В 612 году до н. э. Ниневия пала. Города Ассирии были стёрты с лица земли, а население расселилось и смешалось с другими народами. Ассирийская держава прекратила своё существование.

- Как вы думаете, почему Ассирийская держава оказалась непрочной?

4 Сокровища библиотеки. Царь Ассирии *Ашшурбанапál* (668—627 годы до н. э.) не только воевал и покорял соседние народы, но и построил в Ниневии библиотеку, где было собрано более 30 тысяч глиняных табличек. В них содержались сведения по медицине, астрономии, математике, царские указы, законы, дворцовые записи, лучшие литературные произведения, словарь, поэма о Великом потопе. В библиотеке хранилось много бесценных текстов. Глиняные «книги» содержались в строгом порядке на стеллажах, над каждым из которых прикреплялась табличка с наименованием темы.

Для изготовления табличек сначала готовили глину: её вымешивали, потом формовали брикеты. Когда заготовка была готова, писец при помощи заострённой палочки наносил знаки. Потом табличку обжигали, и она становилась долговечной. Завоеватели, к счастью для учёных, не видели ценности в клинописных табличках. Многие из них сохранились до наших дней. После падения Ниневии их не стали забирать в качестве добычи. Поэтому множество из них осталось лежать под затянувшей развалины Ниневии землёй, они были обнаружены археологами лишь в XIX (19) веке.

- Какие знания хранила библиотека Ашшурбанапала?

Статуя Ашшурбанапала

Он был образованным человеком, удачливым политическим деятелем и успешным военачальником. Тем не менее в античной традиции был известен и как «изнеженный, развращённый и бездеятельный деспот Сарданапál».





ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Ассирийцы освоили способ получения железа и делали из него орудия труда и оружие. У Ассирийского государства была сильнейшая армия, благодаря которой велись многочисленные успешные завоевательные походы. Царём Ашшурбанапалом была собрана уникальная библиотека, в которой на глиняных табличках хранились тексты по математике, астрономии, медицине.

?! Вопросы и задания

1. Какие новые виды вооружения использовали в армии Ассирии?
2. Подумайте, почему захватчики полностью уничтожили столицу Ассирии.
3. Как вы думаете, в чём значение открытия библиотеки Ашшурбанапала для изучения истории Древнего мира?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из книги российского историка И. Дьяконова «Древний Восток» и ответьте на вопросы.

Стены города необыкновенно крепки; к тому же они усилены рвами, башнями, дополнительными пристройками, всякого рода укреплениями...

Дворец окружён широким пустым пространством. Он воздвигнут на высокой, облицованной кирпичом платформе и похож на крепость...

На этих улицах нет прекрасных домов с великолепными фасадами, нет также стройных рядов деревьев; видны только глухие белёные стены, да кое-где из внутреннего двора перевесится крона дерева.

Зато вдаль, над сутолокой пёстрой толпы, над алтарями на перекрёстках, над плоскими крышами, где сушатся жёлтые тыквы, инжир и виноград, видны высокие, украшенные нишами и выступами белые стены храмов с многоярусными башнями и стены царского дворца.

- 1. Определите, о каком городе идёт речь в тексте. 2. Чем этот город отличался от других известных вам городов Древнего Востока?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 16 Персидское царство

?

Что позволило персам создать самую большую державу древности и долгое время удерживать её от распада?



Персидская держава в VI (6) веке до н. э.



• зороастризм • сатрапии • золотой дарик • «Авеста»



• Дарий I (1) • Кир II (2) Великий • Заратуштра

1 Возникновение Персидского государства. К востоку от Месопотамии, на территории современного Ирана, обитали кочевые племена персов. Это были мужественные и воинственные люди. Главным занятием персов было скотоводство.

Любопытные детали. «О нравах и обычаях персов я знаю следующее, — писал Геродот, — ставить кумиры, сооружать храмы и алтари у них не в обычае. Жертвы богам они приносят на высочайших горах, а боги эти — небо, солнце, луна, земля, огонь, вода и ветер. При этом жертвователю молится о благополучии царя и всех персов. Обычаи чужеземцев персы перенимают охотнее, чем какой-нибудь другой народ. Даже платье они носят индийское, а панцири на войну надевают египетские.

Рынков и базаров у персов нет, и потому города у них строятся без площадей. Более всего чтут они в мужчине храбрость. Тот из персов, у кого больше детей, всякий год

получает от царя подарки. Обучают они детей только трём знаниям: верховой езде, стрельбе из лука и правдивости. Ложь считается у них постыднейшим пороком; а второй после неё порок — иметь долги, тоже потому, что должнику всегда приходится лгать».

В VII (7) веке до н. э. персы, с давних пор платившие дань сильному соседнему государству Мидия, признали зависимость от Ассирии, а после её падения вновь стали платить дань победительнице ассирийцев Мидии. В середине VI (6) века до н. э. вождь одного из персидских племён, **Кир II (2) Великий**, подчинил остальные племена и объявил себя царём. Он создал сильное войско, одно из лучших для своего времени. В **553 году до н. э.** персы подняли восстание против Мидии. Кир разгромил войско мидийского царя и включил Мидию и все её владения в состав новой Персидской державы (государства **Ахеменидов** — по названию правящей династии).

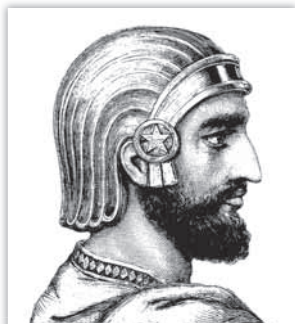
В **547 году до н. э.** персы захватили процветающую Лидию, в которой ещё в VII (7) веке до н. э. впервые начали чеканить монеты из сплава золота и серебра. Царь этой страны Крёз был известен своим богатством. Его имя даже вошло в поговорку — «богат как Крёз».

Весной **539 года до н. э.** Кир выступил в поход на Вавилон. Он приказал выкопать вокруг города каналы и отвести в них воды Евфрата. По обмелевшему руслу реки персы ворвались в Вавилон и захватили город.

Любопытные детали. С захватом Вавилона Киrom Великим связано крылатое выражение «валтасаров пир», означающее разгульное веселье в преддверии бедствия. Так, в Библии повествуется о том, что, узнав о приближении персов, сын царя Валтасар не стал готовить город к отражению нападения. Вместо этого устроил пир, во время которого в небе появилась надпись на арамейском: «Исчислено, взвешено, разделено».

Царь приказал привести иудейского мудреца — библейского пророка Даниила. Тот объяснил её следующим образом: «Исчислил Бог царство твоё и положил конец ему; ты взвешен на весах и найден слишком лёгким; разделено царство твоё и отдано мидянам и персам».

В ту же ночь персы ворвались во дворец. Валтасар и все, кто был во дворце, были убиты. В вавилонском плену тогда находилось много иудеев. Кир Великий отпустил иудеев и вернул их сокровища в Иерусалимский храм.



Кир II (2) Великий

После завоевания Нововавилонского царства все покорённые им народы получили разрешение Кира II (2), удостоенного прозвища Великий, вернуться на родину. Персидский

царь вернул им их статуи богов, хранившиеся в Вавилоне в качестве военных трофеев. Персы стремились использовать в своих интересах покорённое население, особенно знатных людей. Им поручали собирать налоги с местных жителей, судить их, наказывать непокорных.

В 530 году до н. э. персидский царь предпринял поход против кочевников массагетов, обитавших к востоку от Каспийского моря, во время которого он погиб.

Однако держава, созданная его завоеваниями, с его смертью не распалась и не утратила каких-либо территорий. Успех войн Кира и прочность созданной ими империи можно объяснить несколькими причинами. Кир, захватив Мидию, унаследовал всю её мощь. Он опирался на персидские и мидийские коневодческие племена. Побеждённые государства персы не обращали в зависимость, а делили на провинции, лишённые всякой автономии, — восстановить независимость в этих условиях им было почти невозможно.

- Какие государства и территории завоевал Кир II (2) Великий? Подумайте, почему ему это удалось.

2 Дарий I. Со смертью Кира завоевания персов не прекратились. В **525 году до н. э.** они захватили Египет. Наивысшего могущества Персидская держава достигла при **Дарии I (I)**, пра-

Персидские элитные воины «бессмертные». Фрагмент мозаики дворца Дария I (I) в Сузах

Сузы (ныне город Шуш в Иране) — один из древнейших городов мира, появившийся в 3-м тысячелетии до н. э. Дворец Дария I (I) — большой комплекс, построенный в середине 1-го тысячелетия до н. э. Для его строительства и украшения использовались ливанский кедр, тиковое дерево, серебро, бронза и слоновая кость из Египта и Эфиопии, лидийское золото, небесный лазурит, солнечный сердолик и хорезмийская бирюза. Сегодня на его месте остались руины, по формам которых можно судить о былом великолепии сооружения.

- ▲ Опишите вооружение персидского воина.



вившем в конце VI (6) — начале V (5) века до н. э. Дарий подчинил земли на севере Балканского полуострова, часть Индии и новые территории в Средней Азии. Границы его державы объединяли десятки стран и народов с разной культурой. Единство государства Дарий I (1) поддерживал главным образом силой оружия.

Он разделил свою огромную империю (не считая самой Персиды и некоторых окраинных зависимых владений) на 20 провинций — *сатрапий*. Во главе каждой стоял наместник — *сатрап*. Он осуществлял судебную власть, отвечал за сбор налогов, состояние хозяйства, контролировал работу местных чиновников. За деятельностью сатрапов наблюдали царские слуги, их называли «уши царя». Они доносили обо всех злоупотреблениях.

Западные провинции империи соединили с Сузами мощёной дорогой. Её называли Царской. На всём протяжении дороги располагались конные заставы с гонцами. Сменяя друг друга, они доставляли царю сообщения о вторжениях и восстаниях, передавали войскам его приказы.

Дарий I (1) ввёл единую монету — золотой дарик. По его распоряжению восстановили канал, соединявший Средиземное море с Красным (канал, построенный около 600 года до н. э. фараоном Нехо), который существенно сокращал торговые пути.

Столицей персов при Дарии I (1) стал город Персеполь. Сюда приезжали послы из провинций для вручения царю богатых даров.

Персы создали державу, которая стала самым могущественным государством Древнего Востока.

- Почему реформы Дария I (1) способствовали расцвету Персии?



Врата всех наций. Дворец в Персеполе.
Современный вид

Дворцовый комплекс Персепполя располагался на высокой террасе, вырубленной в скале. С одной из сторон он был защищён скалой, с других — крепостными стенами. В середине XX (20) века была проведена масштабная реконструкция древних построек.

Современный вид на город Дербент

На вершине своего могущества Персидская держава распространялась от Средиземного моря до Индии. Такую большую территорию необходимо было защищать от многочисленных внешних угроз. Одним из опаснейших противников для персов стали кочевые племена, пришедшие с севера, с территорий Кавказа и побережья Каспийского моря. Для защиты от них на самой северной границе Персидских земель у «Каспийских врат» был возведён ряд укреплений и поселений. Крупнейшим из них был город, упоминаемый ещё древнегреческим историком и географом, предшественником Геродота Гекатеем Милетским в VI (6) веке до н. э. Древнейшее название города, который в разные времена именовали по-разному, не сохранилось, до нас дошло уже средневековое название. Этот город, расположенный на территории России, в Республике Дагестан, известен как Дербэнт (находится на берегу Каспийского моря в 140 километрах от Махачкалы). Его название переводится с персидского как «закрытые врата». Дербент является одним из древнейших городов на территории России и входит в число древнейших городов мира.



3 Религия персов. Главным и наиболее почитаемым из добрых богов у персов был Ахурамазда, которого считали творцом воды, земли, огня, света, тепла, растений, животных. Он разделит свет и тьму, и поэтому в мире борются эти две силы, которые символизируют добро и зло. Поддерживать мировой порядок Ахурамазде помогают другие божества. Эта свита бога олицетворяет не явления природы, как в других религиях Древнего Востока, а такие понятия, как добромыслие, правда, справедливость, воля, смирение, здоровье, совершенство, бессмертие.

Изображение Ахурамазды на стене дворца в Персеполе

Персы верили в существование злых божеств, которые насылают болезни, смерть, холод, голод, различных тварей, хищных зверей. Их возглавлял равный по силе доброму богу Ахурамазде злой бог Ариман. Оба вечно враждовали друг с другом, и ни один не мог одолеть другого.



Эти идеи развил проповедник *Зороа́стр* (Зарату́штра, Зарату́стра). Он проповедовал среди персов и родственных им народов. Учение назвали по его имени — *зороастри́зм*. Проповедник учил, что люди должны почитать только добрых богов во главе с Ахурамаздой, встать на их сторону в борьбе против зла, и добро когда-нибудь победит в решающей битве.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Персидское царство было одним из самых могущественных государств Древнего Востока. Могущество державы основывалось на многочисленных завоеваниях, чётком административном делении и управлении, единой финансовой системе. Город Дербент (Дагестан) является одним из самых древнейших городов России и мира.

?! Вопросы и задания

1. Какие достижения Кира II (2) Великого способствовали созданию мощной Персидской державы?
2. Как вы думаете, почему Персию стали называть «страна стран», а её правителя «царём царей»?
3. Сравните государственное устройство Персии с государственным устройством соседних стран. Способствовало ли это укреплению государства?
4. Подумайте, почему зороастризм получил широкое распространение на территории Персии.

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) победа персов над Египтом; 2) победа персов над Вавилоном; 3) гибель Ассирийской военной державы; 4) правление царя Дария I (1).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 17 Древняя Индия

?

В чём заключается особенность цивилизации Древней Индии?



Пещеры Аджанты, Индия

30 пещер в скалах высекались в течение нескольких столетий до середины 1-го тысячелетия н. э. Из них 5 представляют собой залы со ступами, а остальные — помещения буддийского монастыря. Всемирную известность получила настенная живопись пещер, иллюстрировавшая многие буддийские легенды и мифы.



• варны • касты • раджи • санскрит



• Ашока • Чандрагупта II (2)

1 Природные условия. Индия располагается на полуострове Индостан в южной части Азии. Гималайские горы защищают страну от северных ветров, с юга её омывают тёплые воды Индийского океана.

Климат Индии жаркий и влажный. Во время сезона дождей реки выходят из берегов. Долины самых больших рек, Инда и Ганга, плодородны. Земледельцы обосновались здесь в глубокой древности. Они упорно отвоёвывали участки земли под посевы, поскольку большую часть Индии в древности покрывали болота и джунгли.

- Чем занималось население Древней Индии? Вспомните, в каких странах был такой же тип хозяйства.

2 Харапская цивилизация. В долине реки Инд в **середине 3-го тысячелетия до н. э.** жили земледельцы, создавшие самобытную культуру. Они знали многие ремёсла, имели письмен-



ность, умели плавить медь и строить города. Самый известный из построенных ими городов располагался в месте, называемом сейчас Харáппа, поэтому после произведённых там раскопок вся цивилизация получила название харал্পская, или индская.

Мохеджо-Даро («холм мёртвых»).

Пакистан

- ▲ Приведите примеры, подтверждающие, что хараппская цивилизация отличалась высоким уровнем развития.



Жители древнеиндских городов занимались земледелием и скотоводством. Разводили овец, коз, буйволов, даже слонов. Существование торговых связей с другими государствами подтверждают находки предметов с берегов Инда в городах юга Месопотамии. Название страны древнеиндской цивилизации дошло только в месопотамских текстах как «далёкая страна» — Мелухха.

После раскопок древнеиндского города Мохенджо-Даро (современное название) археологи смогли восстановить образ жизни его обитателей. В центре города на холме возвышалась крепость, где находились дворец и огромный амбар для зерна. Вдоль прямых и широких улиц стояли двух- и трёхэтажные дома из красного обожжённого кирпича. На перекрёстках улиц углы зданий закруглялись, чтобы не мешать проезду повозок. Дома имели плоские крыши, душными летними ночами на них спали. Почти в каждом доме были колодец и комната для омовений. Грязная вода стекала в общегородской канал, выводивший её далеко за город. В Мохенджо-Даро найдены остатки плавательного бассейна с помещениями для отдыха. Среди находок было много орудий труда и украшений.

К середине **2-го тысячелетия до н. э.** по неизвестной пока причине жители внезапно покинули древнеиндские города. Древнейшая цивилизация Индии безвозвратно исчезла, оставив после себя величественные руины.

- Найдите и покажите на карте города Мохенджо-Даро и Хараппу. Какие условия благоприятствовали их развитию?

3 Империя Маурьев. В середине **2-го тысячелетия до н. э.** с северо-запада на территорию Индостана вторглись племена ариев. От местных жителей они отличались культурой, языком и занятиями. Пришельцы говорили на другом языке — *санскрите*, занимались в основном скотоводством. Арии, расселяясь по территории Индии, переходили к оседлому образу жизни и земледелию. Со временем они смешались с населением Северной Индии. В начале **1-го тысячелетия до н. э.** их потомки-индийцы научились добывать и обрабатывать железо.

Индийские варны

- ▲ Представители каких варн изображены на рисунке?

ные кочевники, пришедшие в V—VI (5—6) веках с северо-востока и запада, уничтожили эту державу.

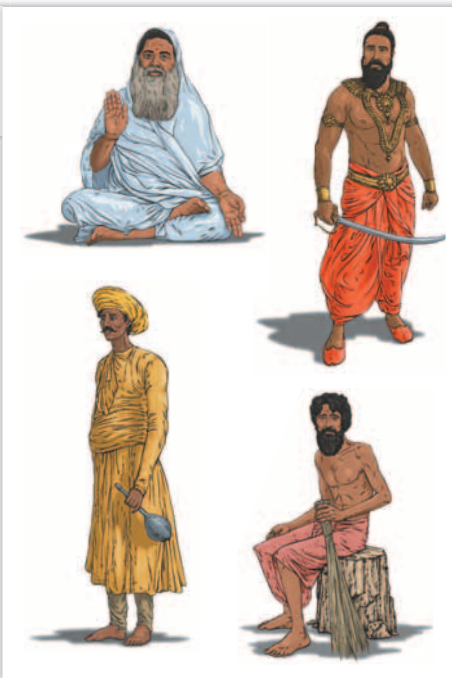
- Какую роль сыграли арии в истории Древней Индии?

4 Структура индийского общества.

Всё население Индии делилось на четыре группы людей со строго определёнными занятиями, правами и обязанностями — *ва́рны* жрецов, воинов, земледельцев, ремесленников и купцов, а также слуг. Слово «варна» на санскрите, в частности, значит «сорт», «категория». По легенде, варны создал главный индийский бог Брахма. Из своих уст он сделал жрецов — брахмáнов, поэтому только они могли беседовать с богами. Из могучих рук его вышли воины — кшáтрии. Из своих бёдер бог создал обычных общинников, земледельцев и ремесленников — вáйшьев, из ног, запачканных в грязи, шúдр — слуг.

Каждый индеец должен был оставаться в той же варне, что и его отец. Сын жреца становился жрецом, сын воина — воином. По закону никто не мог перейти из одной варны в другую. Люди разных варн различались не только родом занятий, но и своими домами, покроем одежды и даже её цветом. В результате дробления и смешения варн появились *ка́сты*, названия которых произошли от многочисленных профессий и занятий, передаваемых по наследству (всего насчитывается около 3,5 тысячи каст).

- Какие варны существовали в Индии и чем они различались?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Отличительной особенностью Древней Индии являлось отсутствие жёсткой центральной власти в виде деспотии, характерной для других древневосточных государств. Её заменяло жёсткое деление общества на варны (касты) — каждый в течение жизни занимался тем, чем был должен заниматься (без особого внешнего принуждения).

?! Вопросы и задания

1. Какие династии правили в Древней Индии? Чем отличалось их правление?
2. Когда возникла династия Маурьев? В какое время и почему она достигла своего расцвета?
3. Подумайте, почему в Древней Индии сложилась структура общества, состоящая из варн. Сохранилась ли подобная структура в наше время?
4. Сравните образ жизни в Древней Индии и странах Междуречья. В чём сходство? В чём различия?
5. Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение о культуре ариев и о том, как она повлияла на культуру Древней Индии.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ

Прочитайте отрывок из законов Ману и ответьте на вопрос.

Законы Ману

1) Пастьбу скота и также раздачу (милостыни), жертвоприношение, изучение (Веды), торговлю, ростовщичество и земледелие — для...

2) Охрану подданных, раздачу (милостыни), жертвоприношение, изучение (Веды) и неприверженность к мирским утехам он (Брахма) указал для...

3) Обучение, изучение Веды, жертвоприношение для себя и жертвоприношение для других, раздачу и получение милостыни он (Брахма) установил для...

4) Но только одно занятие Владыка указал для... — служение этим варнам со смирением.

5) Имуществом их (должны быть только) собаки и ослы... Пища (должна им даваться) в разбитой посуде, украшение (их должно быть) из железа, и они должны постоянно кочевать.

- О каких варнах говорится в документе? Запишите их названия в тетрадь.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.

Кшатрии, вайшья, сатрапии, брахманы, варны.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 18 Древний Китай

?

Кто создал единое государство в Китае?



Великая Китайская стена. Современный вид

Крупнейшее оборонительное сооружение в мире, грандиозный памятник зодчества. Первые участки стены возведены в IV—III (4—3) веках до н. э., впоследствии она неоднократно достраивалась. По археологическим данным, длина Великой Китайской стены достигала 10 тысяч километров.



• «Терракотовая армия» • Великая Китайская стена • империя Хань



• Лю Бан • Лю Чэ • Цинь Шихуанди

1 Население и хозяйство. Китай находится в Восточной Азии. В бассейне реки Хуанхэ в первой половине **2-го тысячелетия до н. э.** сложилась общность (народность) древних китайцев. В отличие от долины реки Янцзы, покрытой лесами, земли долины Хуанхэ было легче обрабатывать, однако эта река часто выходила из берегов, меняла русло, затапливала селения и посевы. В Китае её называли «рекой тысячи бедствий». В первой половине **1-го тысячелетия до н. э.** и в долине реки Янцзы обосновались древние китайцы.



Китайское поселение

- ▲ Расскажите о занятиях древних китайцев. Каких животных они использовали в своём хозяйстве?

Главным занятием населения Китая было земледелие. Для орошения полей и их защиты от разливов реки местные жители строили дамбы и каналы. Выращивали в основном рис.

Ещё в глубокой древности китайцы научились производить шёлк и держали эти знания в секрете. Торговля шёлком приносила огромные доходы, его покупали в разных странах. Приблизительно в **I (1) веке до н. э.** возник караванный путь, по которому шёлк и другие товары отправляли в страны Запада. Этот маршрут называют Великим шёлковым путём.

В VI—V (6—5) веках до н. э. китайцы начали производить железные орудия труда и оружие.

- 1. Какие занятия были распространены у древних китайцев? 2. Найдите и покажите на карте Китай и отправную точку Великого шёлкового пути. Проследите его направление.

2 Образование единого государства. Первое государство у древних китайцев возникло в начале **2-го тысячелетия до н. э.** Позднее образовалось большое количество царств, враждовавших между собой. Войны завершились объединением страны под властью правителя Ин Чжэн царства Цинь.

В **221 году до н. э.** он провозгласил себя владыкой всего Китая, «первым властителем-императором династии Цинь», по-китайски — **Цинь Шихуанди**.

Император часто ездил по стране, чтобы собственными глазами посмотреть, как в разных частях империи исполняют его указы. Он боялся покушений на свою жизнь и в целях безопасности приказывал направлять императорские повозки по разным дорогам. Таким образом, никогда не было



Цинь Шихуанди. Древний портрет

известно, в какой из них находится сам император. Его визит стал неожиданным, что и устрало чиновников.

Император расправился со всеми противниками и ввёл суровые законы. Даже за незначительное нарушение человека казнили или обращали в государственного раба вместе с его родственниками. Население империи обложили большими налогами и повинностями. Во избежание мятежей Цинь Шихуанди приказал переселить знатных людей завоёванных царств в свою столицу, под надзор своих чиновников. Оторванные от родных мест, они оказались в полной зависимости от него.

Империю разделили на области во главе с наместниками. Границы областей намеренно определили так, чтобы они не совпадали с рубежами прежних царств.

Цинь Шихуанди приказал заново отстроить столицу, не жалея средств. Рядом с ней устроили огромный парк, где отдыхали и охотились император и его приближённые.

Простые китайцы трудились в мастерских, возделывали поля, ловили рыбу в озёрах и реках, добывали руду и минералы, строили дороги, мосты и укрепления. Крестьяне и горожане редко встречались с высшими слоями общества и относились к ним с почтением. Осуществляя объединение государства, император приказал изъять у всех подданных оружие, из которого после переплавки отлили 12 огромных статуй правителя.

Любопытные детали. Смерть очень пугала императора, и страх смерти сделал его буквально одержимым идеей бессмертия. Лучшие лекари, учёные и даже колдуны предлагали императору различные «эликсиры бессмертия». В одной из экспедиций за бессмертием император тяжело заболел и умер. Его похоронили в огромной гробнице со множеством комнат, однако долгое время гробница считалась утраченной.

В 1974 году в Китае в ходе раскопок археологи обнаружили несколько залов, в которых находилось 8 тысяч воинов: пехотинцы, лучники, кавалеристы, стрелки из арбалета. Все фигуры были созданы из обожжённой глины. Кисти рук, головы, причёски изготавливались отдельно и затем присоединялись к туловищу. Среди всех статуй воинов нельзя найти ни одного одинакового лица. Абсолютно все воины вооружены настоящим оружием, сделанным из бронзы. Так выглядела часть погребального комплекса великого императора Цинь Шихуанди. Эта находка получила известность как «Терракотовая армия».



«Терракотовая армия»



Нанкин — один из наиболее древних городов Восточного Китая. 2017 г.

Император раздвинул границы державы на юг и на север. Северные кочевые племена издавна совершали набеги на территорию Китая. Потеснив их, Цинь Шихуанди приказал выстроить огромную оборонительную стену вдоль всей северной границы. Её называют Великой Китайской стеной. Строили её 10 лет сотни тысяч работников. Длина Великой Китайской стены составляла 4 тысячи километров

(при последующих достройках — до 10 тысяч километров), на всём её протяжении были возведены сторожевые башни. Высота стены достигала 10 метров, ширина позволяла разъехаться двум конным повозкам.

- Подумайте, зачем Цинь Шихуанди велел провести границы областей так, чтобы они не совпадали с границами прежних царств.

3 Империя Хань. Жестокость циньских законов, тяжесть податей и повинностей, гибель десятков тысяч людей на строительных работах истощали страну. После смерти в **210 году до н. э.** Цинь Шихуанди начались восстания. Повстанцы отменили прежние законы и освободили государственных рабов.

Один из отрядов повстанцев возглавил деревенский староста **Лю Бан** — сельский чиновник из крестьян.

Лю Бан восстановил местную администрацию, вернул землю и жилища их прежним обладателям, отменил жестокие наказания, ввёл новый кодекс законов, распустил армию и позволил солдатам вернуться к занятиям сельским хозяйством.

Постепенно побеждая силы Цинь и других повстанцев, Лю Бан подчинил в **202 году до н. э.** весь Китай. Он воссоздал в стране единую империю и провозгласил себя основателем новой династии Хань. Империя Хань существовала до III (3) века н. э.

Пик могущества Хань пришёлся на время правления **Лю Чэ (141—87 до н. э.)**. Он значительно расширил территорию империи, а также провёл ряд важных реформ в области государственной религии и идеологии, экономики и налогообложения.

Империя Хань оказала огромное влияние на культуру, политику и экономику региона. Она процветала благодаря периоду расцвета науки, литературы, философии, искусства и торговли. Философские идеи конфуцианства стали основой правления и образования, а также сыграли важную роль в формировании моральных ценностей общества.

В конце 220 года был низложен последний император династии **Сянь-ди**, империя Хань прекратила своё существование.

- Что привело к гибели империи Цинь?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В бассейне реки Хуанхэ в первой половине 2-го тысячелетия до н. э. сложилась государственность Древнего Китая. В 221 году до н. э. Цинь Шихуанди провозгласил себя владыкой всего Китая и первым циньским императором. При нём были раздвинуты границы Китая, на севере была воздвигнута мощная оборонительная стена.

?! Вопросы и задания

1. Подумайте, почему долгое время первые государства Китая были разобщены.
2. Как первый император Китая Цинь Шихуанди смог объединить воевавшие между собой царства в единую империю?
3. Кто основал империю Хань и при каких обстоятельствах?
4. Вспомните и сравните правителей других стран Древнего Востока с китайскими. Что у них общего?
5. Проанализируйте карту на с. 98 и ответьте, с кем вёл борьбу Китай в древности. Откуда Китаю угрожала внешняя опасность? Какие меры предприняли китайские правители для своей защиты?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 19 Религия и культура Древней Индии и Древнего Китая

? Какой вклад внесли народы Древней Индии и Древнего Китая в мировую науку и культуру?



Изображение демона Раваны.
Резьба на стене храма

Поэма «Махабхарата» повествует о борьбе двух ветвей одного царского рода — Пандавов и Кауравов. В жестокой братоубийственной войне приняли участие почти все цари Индии. Поэма заканчивается восхождением Пандавов на небо. В основе другой древнеиндийской поэмы — «Рамаяна» — история похищения жены Рамы, Ситы, царём демонов Раваной. Текст поэмы включает в себя фрагменты мифов, сказаний, легенд, басен. Поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна» содержат много интересных сведений о Древней Индии, её обычаях, государственном управлении.

• брахманизм • буддизм • индуизм • нирвана • сансара • «Рамаяна»
• «Махабхарата» • Веды

• Будда (Гаутама) • Конфуций

1 Религия Индии. Ранние религиозные верования жителей Древней Индии называются *брахманизмом*.

Любопытные детали. В брахманизме было разработано учение о круговороте перерождений — *сансара*. Согласно ему, каждый человек проживает на Земле большое количество жизней и душа после смерти всякий раз переходит в новое тело. Здоровье, благополучие и судьба людей зависят от того, как они провели предыдущую жизнь. Если человек совершал плохие поступки, лгал, убивал, ненавидел, то он рождался вновь в самой низшей варне (или даже становился животным) и должен был исправлять свои предыдущие ошибки. И наоборот, добродетель открывала путь к рождению в высшей варне.

Вишну, Шива и Брахма

Особо почитаемыми в Индии были боги Брахма, Вишну, Шива. Брахма — бог-творец, создатель Вселенной. Он изображался человеком с четырьмя руками и четырьмя лицами, направленными в разные стороны света. Вишну — хранитель мирового порядка. Шива — бог-разрушитель, он изображался в виде танцора.



Брахманизм не был единой религией. Но постепенно разные его толкования объединились в единое учение — *индуизм*.

В индуизме много второстепенных, но почитаемых богов. Таков Ганэша — добродушный толстяк с головой слона. Считается, что он покровительствует купцам, путешественникам, учёным.

Индуизм подходил всем слоям общества, всем сословиям, земледельцам и горожанам. Он оправдывал господство знати, а беднякам давал надежду на будущее.

В VI (6) веке до н. э. в Индии возникла новая религия — *буддизм*. Ей суждено было стать одной из мировых религий.

Рождение новой религии связано с сыном индийского *раджы* (царя) *Сиддхартхой Гаутамой*. Жизнь царевича проходила за стенами роскошного дворца, в удовольствиях и без забот. Он видел вокруг себя только радостные лица и думал, что все люди на свете так же счастливы, как и он. Оказавшись за пределами дворца, царевич понял, что жизнь полна страданий.

Любопытные детали. Однажды Гаутама встретил у дороги дряхлого старика. Потом увидел человека, страдающего от неизлечимой болезни. Затем наткнулся на похоронную процессию. Потрясение

Бог Ганеша. Статуя VII (7) века

По верованиям, Ганеша — большой сладкоежка, поэтому люди приносят ему в дар плоды или сладкие лепёшки.

▲ Опишите, как изображали Ганешу.





Сцены из жизни Будды. Барельеф

было столь велико, что Гаутама не смог продолжать прежнюю счастливую жизнь. Царевич бежал из дворца и семь лет провёл в скитаниях. За эти годы он увидел, как тяжело жить простому человеку, сколько горестей переносит он на жизненном пути. А если кому-то удаётся избежать бедности, его ждут другие опасности — терзания ревности и зависти, козни врагов и неожиданные повороты судьбы. И всех держит в страхе смерть.

Гаутама беседовал с мудрецами, изучал древние книги, подолгу жил с отшельниками, но никто не смог ответить на мучивший его вопрос: как избежать страданий? Гаутама ответ нашёл сам. Избежать всего, что лишает человека покоя и счастья, решил он, можно

отказавшись от желаний, удалившись от мира и живя только своими мыслями. Это позволит после смерти достичь вечной *нирваны* — освобождения от желаний, страданий и привязанностей.

Сорок лет проповедовал Гаутама своё учение. Его прозвали **Будда**, что значит «просветлённый». Ученики после смерти учителя продолжали его дело. Вдали от городов, в горах и лесах, они строили монастыри и поселялись в них, уединяясь от земной суеты, обретая в размышлениях и одиночестве освобождение от страданий.

- Какая главная идея заключена в учении Будды?

2 Культура и наука. С конца IV (4) века до н. э. буддизм получил в Индии широкое распространение. В государстве возводили много храмов и мест поклонения Будде.

Древнейшими литературными произведениями Индии были Веды (от санскр. «знание»). Веды отражают религиозные представления ариев. Традиция насчитывает четыре Веды — больших сборников текстов (поэму «Махабхарата» иногда называют пятой Ведой). Сборники содержат и стихотворные части, и гимны, и толкование религиозного ритуала.

Буддийский храм в Санчи.*Современный вид*

Его строительство велось в III (3) веке н. э., в XII (12) веке он был заброшен. Заново открыт в начале XIX (19) века.



Широко распространились по миру научные знания древних индийцев. Они создали новую систему записи цифр. Открытием индийцев был ноль, обозначавший пустоту. А число определялось не только начертанием, но и местом: для записи десятков, сотен, тысяч можно было пользоваться одними и теми же значками. Эти цифры были заимствованы арабами и от них попали в Европу, мы называем их сейчас арабскими.

В Древней Индии появились шахматы. Они назывались «чатуранга», что означает «войско, состоящее из четырёх частей», то есть четырёх родов войск: пехоты, колесниц, кавалерии и слонов.

- Какие открытия древних индийцев используются и в наши дни?

3 Религиозные верования Древнего Китая. Как и многие народы Древнего мира, китайцы обожествляли природу: землю, небо, воду. По их представлениям, мир первоначально был един, а потом отделились небо от земли, а день от ночи. Всё в мире разделилось на тёмное начало (инь) и противоположное ему светлое (ян). Небо китайцы стали рассматривать как воплощение ян, а землю — инь.

«Инь-ян»

Данный символ известен с III (3) века н. э. Его принцип заключается в том, что все вещи существуют как неразделимые и противоречивые противоположности: «мужское—женское», «светлое—тёмное», «старое—молодое».

- ▲ Почему символы инь и ян образуют круг?



Верховным божеством, по представлениям древних китайцев, был Владыка Ди. Китайцы поклонялись различным духам, считая их такими же «законными» жителями земли, как и человек. Не было абсолютно злых духов, как, впрочем, и абсолютно добрых, но с ними надо было уметь общаться. Можно разозлить духа, и тогда жди от него беды, а можно умиловить — тогда дух поможет.

Каждая семья имела алтарь с куклами, изображавшими предков, или с табличками, на которых были написаны их имена. О всяком важном шаге в жизни нужно было сообщать предкам и просить у них разрешения. Приносились бескровные жертвы в виде пищи. Можно было также задобрить предков деньгами. Позднее, когда в Китай проник буддизм, начали строить пагоды — буддийские храмы.

В 1-м тысячелетии до н. э., в эпоху раздробленности Древнего Китая, в нём возникло множество учений. Они по-своему отвечали на вопросы: как построить совершенное общество? Как достичь процветания своего царства? Как объединить Китай? Одно из них — так называемое учение «законников» — настаивало

на том, что необходимо применять самые свирепые наказания и устанавливать тяжёлые подати и повинности, иначе народ избалуется и непременно затеет смуту. Именно этим учением руководствовался объединитель Китая Цинь Шихуанди.

Династия Хань сделала господствующим другое учение, созданное задолго до неё философом Конфуцием.

Великий мудрец **Конфуций** жил около **500 года до н. э.** В основе его учения были оценка поведения человека и отношение к различным поступкам людей. Вопросы о происхождении и устройстве мира или богах Конфуция мало интересовали. Он проповедовал пять основных добродетелей: мудрость, гуманность, верность (особенно своему государю), почитание старших, мужество. Одним из главных положений конфуцианского учения был культ предков.



Конфуций. Древний портрет

Конфуций считал, что в основе жизни государства должен лежать строгий порядок. Государство он рассматривал как большую семью, в которой должны соблюдаться те же правила, что и в обычной семье. «Пусть отец будет отцом, сын — сыном, государь — государем, чиновник — чиновником», — говорил Конфуций.

Любопытные детали. Родовое древо Конфуция насчитывает приблизительно 2,5 тысячи лет и является самым масштабным в мире. На сегодняшний день оно охватывает 83 поколения его потомков. Согласно данным специально созданного в Китае Комитета по генеалогии семьи Конфуция, родословные книги с перечислением его потомков считаются самыми объёмными в мире и насчитывают 43 тысячи страниц с именами более 2 миллионов человек. В наше время несколько десятков тысяч потомков Конфуция живут не только в Китае, но и за его пределами.

В основу своего учения великий мудрец положил идею о совершенном человеке. Этот человек должен обладать такими качествами, как скромность, справедливость, и, главное, стремиться к исполнению своего долга перед обществом. Большое значение Конфуций придавал образованию. Он создал свою школу, много путешествовал с учениками, которые после смерти наставника создали книгу с его изречениями.

- На чём основывалось учение Конфуция?

4 Великие открытия китайцев. В глубокую древность уходит своими корнями китайская медицина. Китайцы прекрасно знали строение человеческого тела и умели избавлять от многих недугов. По их мнению, в человеке, как и в мире, существуют две силы: инь и ян. Они двигаются по организму сотнями мельчайших дорожек. И когда они уравновешены — человек здоров. Стоит рав-

Древний китайский компас

Компас состоял из медной пластины и ложки из магнетита (железной руды, способной намагничиваться). На пластине были нанесены обозначения сторон света. Ложка своей отполированной выпуклой частью устанавливалась на столь же тщательно отполированный центр пластины. После этого ложку раскручивали, и, остановившись, она черенком всегда указывала точно на юг.





Древнекитайская лаковая шкатулка

Лаком в Древнем Китае покрывали домашнюю утварь, посуду и церемониальные сосуды, конскую упряжь, луки и стрелы, украшали экипажи. Использование лака регламентировалось официальным уставом, его смешивали с золотом, создавали уникальные произведения искусства на утвари и шёлке. Секреты лакирования китайские мастера не раскрывали.

новесию в каком-нибудь органе нарушиться — появляется болезнь. Тогда врач при помощи специальных иголок, которые он вводит в определённые точки тела, восстанавливает равновесие, и человек выздоравливает. Этот способ лечения называется «акупунктура» и используется в современной медицине.

Учёные предполагают, что уже в XIII (13) веке до н. э. в Китае был известен лак. Лак — это смола дерева. Чтобы его собрать, на дереве делали надрез, и смола стекала в специально приготовленный сосуд. Изделия, покрытые лаком, были очень красивы и долговечны.

С VII (7) века до н. э. в Китае был известен порох. Сначала он использовался для фейерверков во время дворцовых церемоний. Легенда гласит, что однажды окружённый вражеской конницей полководец Кун Мин приказал зажечь факелы, но солдаты в панике не рассчитали количество пороха, и произошёл мощный взрыв. Вражеская конница отступила. С этого времени порох стали использовать в военных действиях.

Примерно к I (1) веку до н. э. относится изобретение китайцами бумаги. До этого в государстве для письма использовали бамбуковые дощечки и шёлк. Бумага, как более дешёвый материал, их заменила. Позднее она распространилась по всему миру.

Одним из главных изобретений Древнего Китая является шёлк. Его получали из нитей, которые вырабатывали гусеницы тутового шелкопряда. Кокон разматывали на волокна, скручивали из них нити, а затем их можно было запускать в ткацкий станок. Китайцы хранили в глубокой тайне технологию изготовления материи, охотно продавая её в другие страны. Шёлком можно было заплатить налоги или принести его в дар правителю.

Знаменитый древний торговый маршрут, проложенный ещё в I (1) веке до н. э., который шёл из Китая через горы Памира до

Междуречья, получил своё название в честь этой уникальной ткани — Великий шёлковый путь.

Китайские астрономы могли предсказывать солнечные и лунные затмения, а математики открыли десятичные дроби и делали сложные вычисления, необходимые при строительстве храмов, дворцов, каналов.

- Какие открытия и достижения были сделаны в Древнем Китае?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В индуизме особо почитаемыми были боги Брахма, Вишну, Шива. В VI (6) веке до н. э. в Индии возникла новая религия — буддизм. Индийцы дали миру новую систему записи цифр, были изобретены шахматы. К изобретениям китайцев относятся лак, порох, бумага, компас. В Древнем Китае возникло множество религиозных учений, самым знаменитым мудрецом в истории Китая был Конфуций.

?! Вопросы и задания

1. Сравните индуизм с верой египтян. Что у них было общего и чем они различались?
2. Почему китайские императоры поддерживали учение Конфуция?
3. Подумайте, почему буддизм смог так широко распространиться в Индии.
4. Как вы думаете, почему древние китайцы смогли создать столь сложные изобретения, как бумага и компас? Свой ответ объясните.
5. Используя дополнительные источники информации, выясните, как жили представители варны брахманов в Древней Индии. Представьте свою работу перед классом.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое понятие является общим для них? Свой ответ объясните.

Буддизм, шёлк, порох, пагода.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Около 3 тысяч лет до н. э. возникло единое Древнеегипетское государство. Его правители, обладавшие неограниченной властью, назывались фараонами. Вся жизнь египтян зависела от Нила, ежегодные разливы этой реки приносили на поля земледельцев плодородный ил и орошали их.
- На рубеже 4—3-го тысячелетий до н. э. в Месопотамии, там, где близко сходятся реки Тигр и Евфрат, начала формироваться одна из древнейших цивилизаций. Основы культуры народов Месопотамии заложили шумеры. В Месопотамии сложилась своя система письменности — клинопись. Самым сильным городом в Месопотамии был Вавилон. При вавилонском царе Хаммурапи был создан знаменитый свод законов. Вавилон пережил расцвет при царе Навуходоносоре II (2).
- Финикийцы — народ, живший на побережье Средиземного моря, были прекрасными мореплавателями. Они основали большое количество колоний вдоль побережья Средиземного моря. Также они создали первый алфавит.
- В Иудее в VIII (8) — VII (7) веках до н. э. на основе древнееврейских верований возник иудаизм. Он был самой древней религией, которая признавала существование единого бога.
- С середины 2-го тысячелетия до н. э. на Ближнем Востоке формировались могущественные военные державы. Одной из них стала Ассирия. Её правители считали себя царями царей, властителями мира и постоянно воевали с соседями.
- Страна персов долгое время была отдалённой частью Ассирийской державы. В середине VI (6) века до н. э. начался подъём Персидского государства. Его первым царём был Кир II (2). Важные реформы были проведены в правление Дария I (1). Они укрепили армию, флот, улучшили управление империей. Религиозные верования персов получили название «зороастризм» по имени пророка Заратуштры.
- Цивилизация в Индии зародилась в долинах рек Инд и Ганг. В XIII (13) веке до н. э. в Индию пришли племена ариев. В Индии существовало деление общества на варны. В VI (6) веке до н. э. в Индии появилась одна из мировых религий — буддизм. Её основателем был Сиддхартха Гаутама, которого прозвали Будда («просветлённый»).
- Китайская цивилизация возникла в долинах двух больших рек — Хуанхэ и Янцзы. Правила Древнекитайским государством династия Цинь. Царь из этой династии принял новый титул «хуанди» — «император».



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Как вы понимаете термин «цивилизация»?
2. На карте в начале главы представлены древнейшие цивилизации Древнего Востока. Назовите их.

3. Сравните первые цивилизации Древнего Востока. Выделите черты сходства и различия.
4. Какая цивилизация Древнего Востока для вас наиболее интересна? Объясните почему.
5. Какие современные государства стали преемниками цивилизаций Древнего Востока?
6. Какие чудеса света связаны с Древним Востоком? Какие из них существуют в наше время?
7. Найдите на карте Великий шёлковый путь. Подготовьте о нём сообщение.
8. Какую роль сыграли племена семитов в истории Древнего Востока?



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы и обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из надписи, высеченной на стене храма в Фивах, и ответьте на вопросы.

Перечень добычи, доставленной войском его величества из города Мегиддо: 340 пленных, 83 руки, 2041 лошадь... и молодых коней, 1 колесница, отделанная золотом... 897 колесниц его жалкого войска... 200 броней его жалкого войска, 502 лука, 7 столбов шатра того врага из дерева... отделанных серебром. И вот захватило войско... 1929 быков, 2000 коз и 20 500 овец...

- 1. Вспомните, какие стороны столкнулись в битве при Мегиддо. 2. Назовите имя правителя, возглавлявшего войско победителей.

Прочитайте отрывок из древнего текста и ответьте на вопросы.

§ 53. Если человек не укрепил плотину на своей земле, а вода прорвала её и затопила поля соседей, виновный пусть возместит соседям убытки. Если ему нечем платить, следует продать его имущество и его самого, а полученное серебро соседи пусть поделят между собою.

§ 55. Если человек открыл свой арык для орошения, но был небрежен и вода затопила поле его соседей, (то) он должен отмерить зерно в соответствии (с урожаем) его соседей.

§ 59. Если человек срубил в саду человека дерево без (ведома) хозяина сада, то он должен отвесить 1/2 мины (мина — 0,5 кг) серебра.

§ 237. Если человек нанял лодочника и судно и нагрузил его зерном, шерстью, маслом, финиками или же любым (другим) грузом, а этот лодочник был нерадив и потопил судно и погубил то, что в нём (было), (то) лодочник должен возместить судно, которое он потопил, и всё, что он погубил в нём.

- 1. Что это за текст? 2. Кто является его автором? 3. Какие слои населения защищали эти законы?



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Тайны египетских иероглифов.
- 2 «Эпос о Гильгамеше» — древнейшее литературное произведение.
- 3 Научные достижения Древнего Востока.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к главе на портале «История.РФ».



Научно-популярная литература

Белов А., Петровский Н. «Страна Большого Хапи».

Матье М. «Один день египетского мальчика».

Керам К. «Боги, гробницы, учёные».

Немировский А. «Мифы и легенды Древнего Востока».

Художественная литература

Воронкова Л. «След огненной жизни» (о Кире II (2)).

Ефремов И. «На краю Ойкумены».

Ян В. «Финикийский корабль».

Рекомендуем посетить



Государственный музей
изобразительных искусств имени
А. С. Пушкина, г. Москва.
Искусство Древнего мира



Государственный музей
Востока, г. Москва



Государственный Эрмитаж,
г. Санкт-Петербург



Музей-заповедник
«Царское Село»,
г. Санкт-Петербург,
г. Пушкин

ГЛАВА

III

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Древняя Греция занимала южную часть Балканского полуострова и окружающие его острова. Она делилась на три части: на севере находились области Фессалия и Эпир, в Средней Греции — области Беотия, на юге — Аттика и несколько мелких областей. На полуострове Пелопоннес располагалась область Лакония с центром в Спарте и др.

Население Древней Греции составляли родственные по языку и культуре племена. Позднее все древние греки называли себя одним общим именем — эллины, а свою родину — Элладой.

Цивилизация Древней Греции была тесно связана с мореплаванием и международной торговлей.

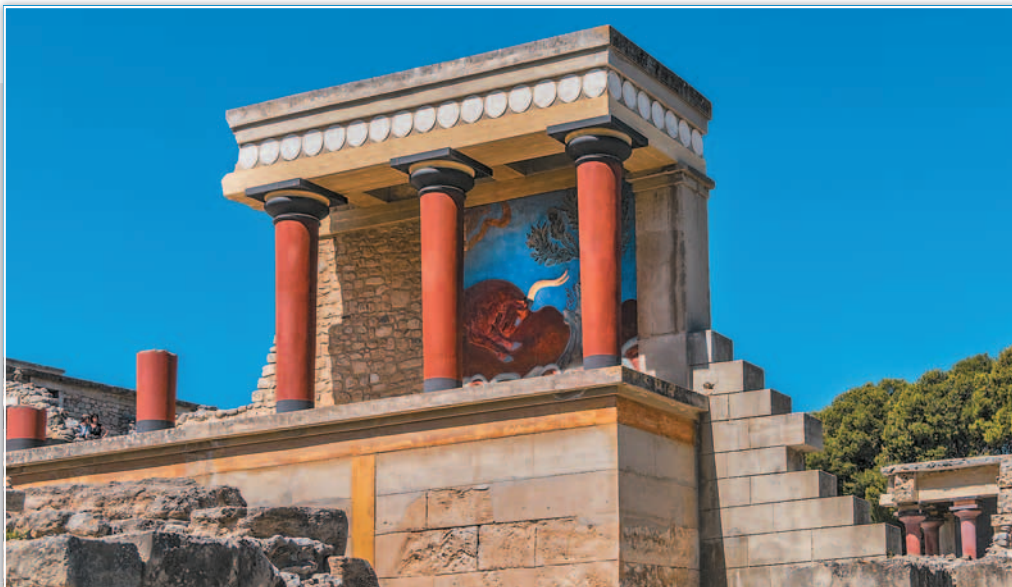


Что дала миру древнегреческая цивилизация?

§ 20 Начало греческой цивилизации



Что объединяло государства, сложившиеся на Крите и в Микенах?



Кносский дворец. Реконструкция

Древний город Кнос, резиденция легендарного царя Миноса и крупнейший центр Крита, находился рядом с современным греческим городом Ираклион. Именно здесь, по преданию, герой Тесей убил Минотавра, чудовище, жившее в Лабиринте и пожиравшее людей. По одной из версий мифов, Кносский дворец как раз и был тем самым Лабиринтом.



• мегарон • фреска



• Минос

1 Природа и жизнь. Греция — горная страна, значительную её часть занимают невысокие, но труднопроходимые горы, самая высокая из них — Олимп. Горы служили не только надёжной защитой от внешних вторжений, но и препятствием к объединению раздробленных греческих государств. В древности горы были покрыты лесом, который использовался главным образом для строительства кораблей.

Природа Греции

«В Греции всё есть» — эта фраза из пьесы русского писателя Антона Павловича Чехова превратилась в пословицу.

- ▲ Используя рисунок, опишите значение этой фразы.



Берега Греции изрезаны множеством заливов и бухт, служивших надёжным укрытием для кораблей. Многочисленные острова и островки были удобными ориентирами и местами промежуточных стоянок в дальних плаваниях.

Климат Греции полузасушливый, с долгим жарким и сухим летом. Зимой почти не бывает сильных холодов, но выпадает много осадков в виде дождя. На севере Греции зима холоднее, чем на юге. Однако близость моря способствует мягкости климата.

Источников пресной воды в Греции недостаточно. Крупные реки совсем отсутствуют, а мелкие почти все пересыхают летом.

Больших плодородных равнин, пригодных для земледелия и разведения крупного скота, в Греции тоже мало. Однако оливковые деревья и виноград хорошо росли на склонах гор. Стада овец и коз паслись на невысоких холмах, покрытых кустарником. Почва в Греции в основном каменистая, сухая, трудная для обработки. Но почти везде встречались природные залежи глины, из которой греки изготавливали посуду. Греческие расписные сосуды пользовались широким спросом во всём Средиземноморье.

В Греции было много строительного камня и мрамора, которые использовались для строительства домов, храмов и других сооружений. Из металлов в Греции встречаются железо, серебро, золото; другие металлы приходилось ввозить.

- Какие природные условия определили занятия древних греков?

2 Минойская цивилизация и первые государства на Крите.

В центре Средиземного моря лежит большой остров Крит. Именно здесь в **3-м — середине 2-го тысячелетия до н. э.** существовала первая европейская цивилизация. Её создателями были минóйцы — догреческое население острова, названное учёными по имени легендарного царя *Миноса*.

В греческой мифологии расцвет Крита связан с именем этого царя, правившего в Кно́ссе. В мифах говорится о том, что Минос первым ввёл законы на Крите и создал сильный флот. С помощью флота он искоренил пиратство и обеспечил безопасность морской торговли.

Царь жил в роскошном дворце с большим числом помещений. Это были жилые комнаты, святилища богов, ремесленные мастерские, многочисленные кладовые, помещения для архивов, ванны и туалетные комнаты. Вода во дворец поступала по глиняным трубам. Стены украшали *фрески*. Некоторые части дворца были трёх- и даже четырёхэтажные.

Простые люди жили за пределами дворца в небольших домах. Они платили правителю налоги в виде части урожая. Большинство ремесленников находились на службе у царя. Изготовленные ими изделия, как и часть урожая земледельцев, поступали в дворцовые кладовые. Поступавшую во дворец продукцию и дальнейшее её распределение строго учитывали и контролировали специальные чиновники. Для учёта была изобретена письменность. На Крите обнаружены таблички с минойскими письменами, не разгаданными до сих пор.

Кроме свободных людей, на Крите жили рабы, которые принадлежали в основном царю и знатным людям.

В период расцвета на Крите возникли многолюдные города: Кносс, Фест, Загрос, Тилисс, богатевшие за счёт оживлённой торговли. С острова вывозили вино, оливковое масло и изделия ремесленников. Особым спросом за пределами Крита пользовались изготовленные местными мастерами расписные сосуды, ювелирные украшения, бронзовое оружие.

Мощное извержение вулкана на соседнем острове Фёра стало причиной разрушений на Крите, но минойская цивилизация это бедствие пережила. Она окончательно прекратила своё существо-



Дворец в Кноссе. Реконструкция

Кносский дворец был построен в начале 2-го тысячелетия до н. э. За свою историю он не раз разрушался — в ходе землетрясений, извержения вулкана, от пожаров, но каждый раз восстанавливался. Его руины были обнаружены в начале XX (20) века. Впоследствии дворец был частично реконструирован.

вание в середине XV (15) века до н. э. Большинство поселений и дворцов на Крите, в том числе и Кносский, было разрушено в результате пожаров.

После гибели минойской цивилизации на Крит переселились с материка греческие племена ахейцев, которые покорили местное население острова. Ахейцы, обосновавшись в Кноссе, отстроили заново дворец, из которого стали управлять большей частью острова.

Среди учёных нет единого мнения относительно причин гибели минойской цивилизации. Большинство из них в настоящее время считают, что это произошло в результате вторжения на остров ахейцев.

- 1. С именем какого царя связан расцвет минойской цивилизации? 2. Что свидетельствовало о высоком развитии минойской цивилизации?

3 Микенская цивилизация. В середине 2-го тысячелетия до н. э. в различных областях материковой Греции возникли древнейшие государства в форме дворцовых царств. Наиболее известными были царства с центрами в Пíлосе, Тирíнфе, Фíвах, а самым могущественным — со столицей в городе Микéны на полуострове Пелопоннес. Эти царства создали греческие племена ахейцев. Учёные называют этот период греческой истории микенским или ахейским.

Многие элементы своей культуры, религии и государственного устройства ахейцы заимствовали у минойцев Крита. Дворцы ахейских царей были похожи на критские: с большим числом помещений разного назначения, с водопроводом, канализацией. Стены дворцов также украшали фрески. Но микенские дворцы имели свои особенности: обнесённые мощными стенами, они представляли собой крепости.

Золотая маска царя Агамемнона

Агамемнон — легендарный царь Микен, один из героев «Илиады» Гомера. В конце XIX (19) века немецкий археолог-любитель Гёнрих Шли́ман в ходе раскопок древних Микен обнаружил в одном из захоронений золотую погребальную маску и многочисленные украшения из золота. Он решил, что всё это принадлежало Агамемнону. Однако позднее выяснилось, что маска была создана на три века раньше, чем мог править этот царь. Тем не менее золотая погребальная маска по-прежнему сохраняет своё название.



Во главе каждого государства стоял царь. Он назначал чиновников и должностных лиц, с помощью которых управлял государством и контролировал хозяйственную жизнь. Царь был одновременно и верховным жрецом. Большой властью обладал главный военачальник. Население платило царю налоги: земледельцы отдавали часть своего урожая, ремесленники — своих изделий. Чиновники вели строгий учёт того, что поступало во дворец в виде налогов. Для этого ахейцы создали свою письменность на основе минойского письма.

Низший слой общества составляли рабы. Их было немного, и они принадлежали царю и богатым людям.

Греки называли столицу Микенского царства «Златообильными Микенами». Город был построен на высоком холме и окружён кольцом мощных крепостных стен из огромных каменных глыб. По легенде, их возвели одноглазые великаны-циклопы.

Путники входили в Микены через ворота, увенчанные фигурами каменных львов. За воротами начиналась мощённая каменными плитами дорога, которая вела к центру города, где располагался царский дворец. В центре дворца находился главный зал с очагом, окружённым четырьмя колоннами, — *мэгарон*. Здесь царь собирал приближённых на празднества и вёл государственные дела.

Микенцы осуществляли обширную торговлю в Восточном Средиземноморье. Микенские сосуды и оливковое масло пользовались широким спросом во всём Средиземноморье.

Цари Микен совершали военные походы против соседей, стараясь завоевать их земли. Воспоминания о таких походах сохранили греческие мифы.

В конце XII (12) века до н. э. микенская цивилизация пришла в упадок. Среди причин учёные называют землетрясения и длительную засуху, вызвавшую голод, внутренние раздоры между соперничавшими знатными родами и военные конфликты между микенскими царствами, которые привели



Львиные ворота в Микенах

Своё название ворота получили от барельефа с изображением львов, помещённого над ними. Они были построены в середине XIII (13) века до н. э. и сегодня являются древнейшим образцом монументальной скульптуры в Европе.

к их ослаблению. Однако, согласно античной традиции, гибель микенской цивилизации связывают с переселением с севера Балканского полуострова греческих племён дорийцев.

- 1. Что ахейцы позаимствовали у минойцев? 2. Каковы причины гибели микенской цивилизации?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

На острове Крит в 3—2-м тысячелетиях до н. э. существовала первая европейская цивилизация. В середине 2-го тысячелетия до н. э. в различных областях материковой Греции возникли древнейшие государства в форме дворцовых царств.

?! Вопросы и задания

1. Вспомните, когда возникли цивилизации в Египте и Междуречье. Определите, где цивилизация появилась раньше.
2. Какие группы населения составляли общество на Крите и в Микенах?
3. Что было общего в Микенах и на Крите? В чём были различия?
4. Какая природная катастрофа оказала влияние на судьбу цивилизаций Крита и Микен?
5. Используя дополнительные источники информации, найдите древнегреческие мифы, связанные с крито-микенской цивилизацией. Подготовьте сообщение перед классом об одном из них по вашему выбору.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Царь установил немало законов для жителей своего государства... Он утверждал, что законы заимствовал у отца своего Зевса... Создал он и сильный морской флот, подчинил много островов и первым основал морскую державу. В его царстве обитало ужасное чудовище с телом человека и головой быка, для него был построен Лабиринт — здание с множеством запутанных ходов. Каждые девять лет афиняне отправляли на остров семь юношей и семь девушек, которых царь отдавал чудовищу.

- 1. О каком древнем царстве идёт речь? 2. Чем прославилось это царство?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 21 Верования древних греков



Какими способностями греки наделяли своих богов?



Греческие боги

Классический список древнегреческого пантеона состоит из 12 богов: Аполлон, Арес, Артемида, Афина, Афродита, Гера, Гестия, Гермес, Гефест, Деметра, Зевс, Посейдон.



• нимфы • сатиры

1 Зевс и боги Олимпа. Древние греки имели своё представление об окружающем мире и верили, что им управляют боги. Они обожествляли природу и населяли её различными силами, например, по их мнению, в рощах, горах, долинах, лугах жили *нѳмы*, в лесах — *сатѳры*.

Любопытные детали. По представлениям древних греков, сначала из Ха́оса появилось первое поколение богов: Земля-Гѳя и Небо-Ура́н. От них произошли боги второго поколения: шесть сыновей и шесть дочерей — могучие титаны, три одноглазых великана-циклопа и три великана с пятьюдесятью головами.

Титан Кро́нос, бог времени, обманом сверг своего отца Урана и воцарился в мире. В наказание за это страшное преступление появились на земле богини мщения Э́ринии и ужасные божества: Та́натос — смерть, Э́рида — раздор, Апа́та — обман, Кер — уничтожение, Ги́пнос — мрачный, тяжѳлый сон.

Кронос хотел властвовать вечно. Опасаясь, что его дети поступят с ним так же, как он со своим отцом, Кронос проглатывал их. Последнего своего ребёнка, Зевса, жена Кроноса Ре́я спрятала в пещере на Крите, а мужу дала проглотить завёрнутый в пелѳнки камень. Когда Зевс вырос, он заставил отца вернуть на свет проглоченных им детей. Они начали борьбу с Кроносом и другими титанами. После их победы титаны и Кронос были низвергнуты в Тартар, вечную тьму. Зевс получил верховную власть над всеми богами.

Зевс — бог неба, грома и молний, ведающий всем миром, отец богов и людей. *Древнегреческая скульптура*

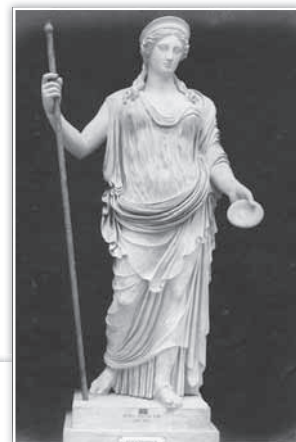
Двенадцать главных богов обитали на самой высокой горе Греции — Олимпе. Их называли олимпийцами. На Олимпе всегда светит солнце и царит вечное лето, а во дворце живут не знающие старости и смерти боги. Зевс, верховный владыка, отец богов и людей, восседает на высоком золотом троне. Он повелевает громом и молниями. Зевсу повинуются все другие боги. Его жену — богиню Гэру — греки почитали как покровительницу брака и семьи.



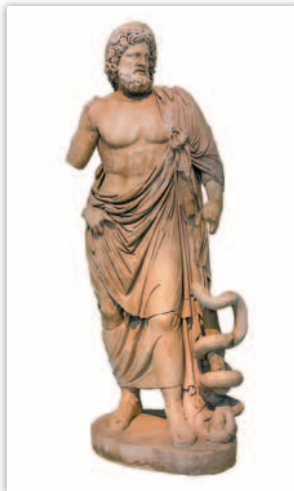
Богиней семейного очага и хранительницей домашнего мира была Гэстия. Посейдón считался богом моря. В число олимпийских богов входили Демётра — богиня плодородия и земледелия, Аполлón — бог солнечного света и покровитель искусств, Афíна — богиня мудрости и знаний, Афродита — богиня красоты, Артемíда — юная богиня охоты и покровительница всего живого, Арэс — бог войны, Гефэст — бог кузнечного дела и ремёсел, Дионís — бог виноделия и растительности.

Любопытные детали. Асклепий — бог медицины, был одним из самых почитаемых в Древней Греции, хотя и не входил в пантеон олимпийских богов. Согласно мифу, Асклепий был сыном Аполлона и смертной женщины. Его воспитывал мудрый кентавр Хирон, обучивший мальчика искусству врачевания. Асклепий умел не только излечивать болезни, но и оживлять мёртвых. За вмешательство в законы природы Зевс поразил Асклепия молнией, но позднее вернул его к жизни и сделал богом.

Посвящённые Асклепию храмы — асклепионы — были возведены по всей Греции, их найдено около 300. Многие города Древней Греции оспаривали право считаться его родиной. Асклепионы были своего рода лечебницами, где жрецы бога — асклепиáды — лечили сначала с помощью магических ритуалов, а позднее стали применять и другие методы: диету, лечение травами, гимнастические упражнения и хирургические вмешательства. Одним из таких жрецов в святилище на острове Кос был Гиппократ, заложивший основы светской медицины. Атрибут Асклепия — посох, обвитый змеей, — стал символом медицины.



Гера — жена Зевса, покровительница героев. *Древнегреческая скульптура*



Асклепий. Древнегреческая статуя

У ворот дворца на Олимпе стоят два огромных сосуда: в одном — дары добра, в другом — дары зла. Зевс черпает из них и посылает людям: одним — счастье, другим — несчастья. Но даже верховный правитель не в силах изменить судьбу людей.

Судьбу каждого человека и самого Зевса определяют три сестры — богини судьбы — мойры. Они прядут нить человеческой жизни, и, когда нить обрывается, человек умирает.

- 1. Сколько олимпийских богов было у древних греков?
- 2. Какую роль древние греки приписывали Зевсу?

2 Посейдон и Аид. Брат Зевса — Посейдон — властвует над морем. Глубоко в пучине моря стоит дворец, где обитает Посейдон со своей женой Амфитритой. Их окружают сотни морских божеств. Среди них сын Посейдона — Тритон, отец Амфитриты — вещий старец Нерей, сёстры Амфитриты, играющие среди волн, — нерейды.

Посейдон с трезубцем в руке разъезжает по морю в колеснице. Когда он взмахивает своим трезубцем, на море поднимаются огромные волны и начинается буря. И тогда рвутся паруса и ломаются мачты на кораблях, а некоторые из них гибнут в морской пучине. От удара трезубца повелителя моря даже колеблется земля.



Глубоко под землёй правит мрачный брат Зевса — Аид. Сюда не проникают лучи солнца, здесь царит вечный мрак. Под землёй текут реки: священная река Стикс, река забвения Лёта и печальный Ахерон, через воды которого перевозит души умерших людей в царство мрака старый Харон. Души умерших пили из

Посейдон — бог морской стихии. Древняя фреска

реки и забывали навсегда свою жизнь. Из этих мифов пришло выражение «кануть в Лету», что означает «пропасть навсегда».

Вход в царство мёртвых сторожит трёхглавый пёс Цёрбер. Никому не было возврата из этого царства скорби. Во мраке по полям Аида бродят неприкаянные, бесплотные тени умерших.

Аид восседает на золотом троне вместе с женой Персефóной. Когда она находится в подземном царстве, вся природа умирает, а когда возвращается на землю, то наступает весна и природа расцветает. Возле трона расположились богини мщения эрíнии, которые неумолимо преследовали преступников, рядом с мечом в руке крылатый бог смерти Тánатос. Здесь же бог тяжёлого, глубокого сна Гипнос и многочисленные боги как радостных, так и страшных сновидений.

- 1. Какими способностями греки наделяли Посейдона и Аида? 2. Какие ещё божества пребывали в подземном царстве?

3 Боги и люди. Древние греки верили, что всё в мире происходит по воле богов. Они приносят в мир день и ночь, смену времён года, насылают болезни и засухи, покровительствуют хозяйству, одаривают богатым урожаем. Боги вели себя как люди: влюблялись, женились, у них рождались дети. Боги ссорились, сплетничали, завидовали, злились. Часто их пороки оборачивались бедствиями для людей.

Боги порой устанавливали тесные связи с людьми, вступая с ними в браки. Детей от таких браков называли героями. Самый известный из героев — Герáкл — сын Зевса и смертной женщины Алкмéны. О двенадцати подвигах этого героя рассказывают мифы. Геракл голыми руками задушил льва-людоеда, шкуру которого потом носил как плащ. Царь Эврисфéй, желая погубить Геракла, приказал ему привести трёхголового пса Цербера из подземного царства Аида. Герой выполнил и это поручение.

Он уничтожил Гидру — чудовище с телом змеи и девятью головами.

Геракл, сражающийся с Гидрой.
Роспись на древнегреческой вазе



Стоило Гераклу срубить одну голову, как на её месте сразу же выросло ещё две или три. Увидев, что в одиночку ему не справиться с Гидрой, Геракл позвал своего оруженосца и племянника Иолэя. Тот стал прижигать горящими головнями основания срубленных голов, не давая им вырасти вновь. Таким способом Геракл срубил все головы Гидры, включая бессмертную.

Геракл совершил много подвигов, употребляя свою силу на благие дела и очищая землю от чудовищ и разбойников. За свои труды и страдания могучий герой удостоился бессмертия и вечно-го блаженства на Олимпе.

- 1. Кого называли героями? 2. Кто из героев был наиболее известен? Чем он прославился?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Древние греки верили, что всё происходит по воле богов. Они поклонялись многим богам, главные из которых, по их верованиям, жили на горе Олимп. Верховным богом, которому подчинялись все остальные, был Зевс.

?! Вопросы и задания

1. Какие несчастья, по легенде, принёс в мир Кронос?
2. Какие боги разделили между собой землю, море и подземное царство?
3. Какие главные богини были у древних греков?
4. Почему главных богов греки называли олимпийцами?
5. Используя дополнительные источники информации, выясните, какие 12 подвигов совершил Геракл. Подготовьте короткое сообщение об одном из них.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.

Зевс, Осирис, Геракл, Аид.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 22 Поэмы Гомера

?

Почему поэмы Гомера, созданные в Древней Греции, популярны до сих пор?



Отплытие ахейцев на войну

Изложение событий легендарной Троянской войны содержится в двух поэмах Гомера — «Илиаде» и «Одиссее».

• «Илиада» • «Одиссея»

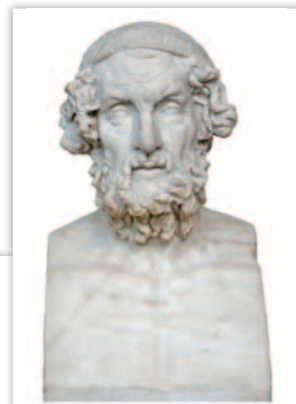
• Гомер • Генрих Шлиман

1 Великий поэт Древней Греции. После падения микенских царств Греция остановилась в своём развитии. Но греки помнили о своём славном прошлом и слагали о нём предания, которые передавали из поколения в поколение.

Любимыми сюжетами греков были Троянская война и её герои. Великий греческий поэт *Гомер* воспел эту войну в поэме «Илиада» (сло-

Гомер. Древнегреческий бюст

Помимо «Илиады» и «Одиссеи», ему приписывалось авторство «гомеровских гимнов» и других произведений, в том числе комической поэмы «Война мышей и лягушек».





Генрих Шлиман и раскопки Трои

В течение многих столетий люди читали «Илиаду». Троянская война воспринималась не более чем вымыслом. Разбогатевший в России немецкий предприниматель и археолог-любитель Генрих Шлиман верил в то, что именно он сможет найти легендарный город. Внимательно изучив поэму Гомера, он определил предполагаемое местонахождение Трои — холм Гиссарлык на побережье Малой Азии. В 1870 году он приступил к раскопкам и обнаружил девять городов, один древнее другого. Вопрос, какой относится к Трое из поэмы Гомера, Шлиман решил после находки «клада Приама» — множество драгоценных украшений. Позже учёные доказали, что гомеровская Троя находилась в другом слое, но этот факт не затмил славы Шлимана. После Трои археолог вёл раскопки в Микенах и Тиринфе (Пелопоннес). В Микенах он обнаружил погребения микенских царей, в Тиринфе — дворец, украшенный фресками. Открытия Генриха Шлимана доказали, что царства, описанные Гомером, не выдумка, они существовали на самом деле.

во образовано от другого названия Трѳи — Илиѳн). Создатель поэмы, живший в VIII (8) веке до н. э., по преданию, был слепым. Семь городов Греции спорили между собой за право называться родиной Гомера.

Гомера считают и автором поэмы «Одиссѳя», название которой стало нарицательным для дальнего путешествия. В ней рассказывается о странствиях царя Одиссея на пути от Трои до родного острова Итака.

По легенде, богиня раздора Эрида тайком подкинула другим богиням — Гере, Афине и Афродите — золотое яблоко с надписью «прекраснейшей». Выбрать, кому оно предназначалось, должен был троянский царевич Парис. Богини шли на всевозможные ухищрения, пытаясь заполучить яблоко и титул «прекраснейшая». С этой легендой связано выражение «яблоко раздора».

Победила Афродита, которая пообещала Парису помочь обрести любовь прекраснейшей земной женщины — спартанской царицы Елены. Похищение Елены и послужило поводом к началу Троянской войны.

В ответ на похищение муж Елены, спартанский царь Менелай, организовал поход ахейцев на Трою. Все греческие цари, бывшие когда-то женихами Елены, отправились вместе с Менелаем. Возглавил поход брат Менелая — царь Микен Агамемнон. Сотни кораблей направились в Малую Азию к берегам Трои. Война продолжалась десять лет.

В Троянской войне участвовали даже боги. Одни из них поддерживали троянцев, другие — ахейцев.

- Что послужило поводом для начала Троянской войны?

2 Поэма «Илиада». Последний, десятый год осады Трои Гомер описал в поэме «Илиада». Первая песнь поэмы начинается со ссоры Ахилла, самого могучего героя среди ахейцев, и царя Агамемнона из-за раздела добычи. Обиженный Ахилл удалился в свой шатёр и перестал участвовать в сражениях. Троянцам стало известно об этом. Их предводитель, сын царя Приама могучий Гектор, со своими воинами напал на ахейцев.

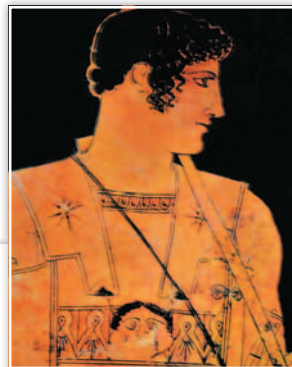
Троянцы оттеснили противника до самого берега, где стояли греческие корабли. Друг Ахилла Патрокл не мог спокойно смотреть, как гибнут ахейцы. Он обратился к Ахиллу с просьбой дать ему на время свои доспехи. В сверкающих доспехах Ахилла Патрокл бросился на помощь ахейцам. Греки отбили троянцев от своего лагеря и прогнали их до стен Трои. У самых стен города Гектор при помощи бога Аполлона поразил Патрокла копьём, снял с него доспехи Ахилла и отнёс в Трою.

Ахилл узнал о гибели своего друга и поклялся отомстить троянцам. Помирившись с Агамемноном, он вернулся в строй. Бог-кузнец Гефест выковал для него новые доспехи. Многих троянских героев сразил Ахилл, пока не встретился со своим главным врагом. Во время поединка копьё Ахилла поразило сына Приама. Ахилл привязал его тело к своей колеснице и вернулся в лагерь ахейцев.

Царь Приам отправился в лагерь ахейцев с богатыми дарами и умолял Ахилла вернуть тело Гектора. Ахилл отдал Приаму тело сына. Он даже заключил с троянцами перемирие на десять дней. Столько времени требовалось, чтобы

Ахилл. Рисунок на краснофигурной вазе

Главный герой Троянской войны. Его подвигам и гневу посвящена поэма «Илиада».





Приам, испрашивающий у Ахилла тело Гектора.
Художник А. Нотбек, 1824 г.

воздать последние почести Гектору и достойно похоронить его. Поэма заканчивается торжественным погребением Гектора.

- Назовите главных персонажей поэмы «Илиада».

3 Поэма «Одиссея». О том, как закончилась Троянская война, рассказывают греческие легенды. По совету хитроумного Одиссея ахейцы построили огромного деревянного коня, внутри которого спрятались воины. Основное войско погрузилось на корабли, изображая отплытие на родину.

Один грек, оставшийся у Трои для выполнения замысла Одиссея, рассказал жителям, что конь — это дар отплывших ахейцев богине Афине. Он принесёт удачу тому, кто им владеет. Троянцы поверили и втащили коня в город. Ночью, когда все уснули, из брюха коня выбрался отряд ахейцев во главе с Одиссеем. Они открыли ворота Трои и впустили тайком вернувшихся греков. Все мужчины — защитники города погибли, женщин и детей обратили в рабство. Разрушив Трою, греки отплыли домой, увозя с собой и прекрасную Елену. Поспешил домой и Одиссей.

В поэме «Одиссея» Гомер повествует о скитаниях своего героя, которые продолжались десять лет. На одном из островов, куда прибило корабль Одиссея, обитали великаны-циклопы. Греки вошли в одну из пещер, и в это время вернулся её хозяин — циклоп Полифём, сын бога Посейдона, со стадом своих баранов. Полифем съел шестерых спутников Одиссея, грубо нарушив закон гостеприимства. Одиссей нашёл способ, как выбраться из пещеры: он напоил великана вином, а когда тот уснул, выколол ему единственный глаз. Ослепший



Одиссей. Древнегреческий бюст

После гибели Ахилла именно Одиссею достались его доспехи, сделанные богом Гефестом.

Троянцы ввозят коня в город

«Троянским вирусом» или «трояном» сегодня, по аналогии с древнегреческим «конём», называют вредоносную программу, проникающую в компьютер под видом обычного программного обеспечения. Такие вирусы наносят вред системе или локальной сети.



Полифем схватил камень, закрывавший вход, и выпустил баранов, надеясь в пустой пещере отыскать людей. Одиссей перехитрил циклопа и на этот раз. Он и его спутники покинули пещеру, спрятавшись под животами баранов. С просьбой наказать обидчика Полифем обратился к отцу. Посейдон услышал мольбы сына и с тех пор посылал несчастья спешившему домой Одиссею.

Потеряв нескольких спутников, герой с трудом пробрался между двумя скалами — Сциллой и Харибдой, сдвигающимися во время нахождения между ними кораблей. Нимфа Калипсо, на остров которой попал Одиссей после очередного кораблекрушения, удерживала его семь лет, пока не вмешались боги. Один, на плоту, герой продолжает путь. Но Посейдон поднимает бурю, и Одиссея, чудом оставшегося в живых, выбрасывает на остров утопического народа феаков. Гостеприимные феаки снарядили корабль, на котором Одиссей добрался до родной Итаки. Переодевшись нищим, он проникает во дворец.

Прошло 20 лет с тех пор, как Одиссей покинул свой дом. Все считали его погибшим, кроме жены Пенелопы и сына Телемаха. Пенелопу одолевают женихи, каждый из которых предлагает себя в качестве нового супруга. Она устраивает им испытание, предлагая выстрелить из лука Одиссея. Женихи не могут выполнить это

Одиссей и сирены.

Роспись на краснофигурной вазе

Сирены — полуженщины-полуптицы заманивали мореплавателей своим дивным пением, затем пожирали их. Желая услышать, как поют сирены, Одиссей приказал привязать себя крепко к мачте, а своим спутникам — залить уши воском. Так Одиссей остался единственным живым человеком, который услышал пение сирен.





Пенелопа и Телемах.

Роспись на краснофигурной вазе

Телемах был младенцем, когда Одиссей отправился на Троянскую войну. Когда Одиссей вернулся на Итаку, он помог отцу расправиться с женихами своей матери Пенелопы.

задание, им не под силу справиться с луком могучего Одиссея. Нищий пришелец тоже просит разрешения попытать счастья и легко справляется со своим луком. Одиссей расправился с женихами и вновь стал править на Итаке.

- 1. Какие сведения об Одиссее содержат греческие легенды? 2. Какие события отражены в поэме Гомера «Одиссея»?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Греки считали Гомера автором двух великих поэм «Илиада» и «Одиссея». «Илиада» — поэма о Троянской войне. «Одиссея» рассказывает о возвращении после взятия Трои одного из ахейских царей — Одиссея. Эти произведения являются важнейшим источником знаний о Древней Греции.



Вопросы и задания

1. Чему посвящены поэмы Гомера?
2. По вашему мнению, какое приключение Одиссея на пути домой было самым опасным? Объясните свой ответ.
3. Почему Одиссея называли хитроумным?
4. Какой персонаж поэмы «Илиада» вызывает у вас наибольшее сочувствие и почему?
5. Как вы думаете, почему в «Илиаде» одним из главных героев является Ахилл? Что выделяло Ахилла среди других греческих воинов?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему. Парис, Ахилл, Гектор, Шлиман.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 23 Государство-полис в Древней Греции

?

В чём заключалось своеобразие полиса?



Древнегреческий полис

Полис (от греческого слова «город», «государство») — это гражданская община античного типа, главным для которой являлось не наличие территории (полис мог существовать и без неё), а наличие коллектива граждан.

• агора • Акрополь • аристократы • демос • гоппиты • метеки • фаланга

Лента времени

• VIII (8) — VI (6) века до н. э. — возникновение государств-полисов

1 «Тёмные века». Так называют время упадка греческой истории с **середины XII (12) до VIII (8) века до н. э.**, о котором известно немного. Отсутствуют и письменные источники этого периода, и упоминания о Древней Греции в сообщениях иностранных авторов.

Большинство ахейских городов опустели, царские дворцы заброшены. Окончательно разрушена система управления микенских государств во главе со всемогущим царём и многочисленными чиновниками. Население сократилось. Люди жили в основном

небольшими замкнутыми общинами и не поддерживали тесных связей. Главенствующее положение в общине занимала родоплеменная знать — старейшины и военные вожди. Они владели лучшими и большими участками земли, простые общинники имели небольшие наделы. Хозяйство общины было натуральным: общинники сами производили продукты, изготавливали одежду, обувь, орудия труда, оружие и т. п. Древняя Греция представляла собой мир сотен таких мелких общин.

Культура также пребывала в упадке. Письменность, существовавшая на Крите и в Микенах, была забыта. Простой узор из геометрических фигур был основной росписью на изделиях гончаров. Почти все постройки возводили из дерева и сырцового (необожжённого, высушенного на солнце) кирпича. Прервалась ранее оживлённая торговля с соседними странами. Так проходили столетия.

Новый подъём Древней Греции был связан с освоением железа. Изделия из него были прочнее бронзовых. Возрождались забытые ремёсла, в частности изготовление ювелирных украшений и тонкостенной керамики, появлялись новые, например изготовление предметов из бронзы: панцирей, шлемов, сосудов и даже скульптурных изображений. К середине VIII (8) века до н. э. древнегреческое общество выходит из состояния упадка, в котором пребывало после гибели микенской цивилизации.

- Подумайте, почему наступил период, который греки называли «тёмные века».

2 Возникновение полиса. В VIII (8) — VI (6) веках до н. э. в Греции складываются государства-пóлисы. В каждый пóлис входили город и его сельская округа. Природа порой сама устанавливала границы полиса, отгораживая некоторые из них от остального мира горными хребтами или морем. Полисы были независимыми и небольшими, их население составляло от нескольких сотен до нескольких тысяч граждан. Каждый полис имел собственные органы власти, войско, казну. В Народном собрании могли принимать участие только полноправные граждане полиса.



На агоре

В центре агоры крестьяне и ремесленники из окрестных деревень ставили столы и продавали продукты: мясо, рыбу, овощи, фрукты, сыр, ткани, изделия гончаров. В определённых местах агоры собирались люди, которым была нужна работа.

Афинский Акрополь. 2021 г.

Акрополь, то есть «верхний город», строили на возвышении и обносили стеной. Здесь возводили главный храм в честь бога или богини — покровителя города. В храме хранились казна и священные реликвии города.



Собрание принимало законы, по которым жил полис, утверждало объявление войны и заключение мира. Здесь избирали судей, следивших за исполнением законов.

Центром общественной и торговой жизни полиса была *агора́* — площадь для Народных собраний. Здесь располагалось здание, где пребывали главные должностные лица полиса. На агоре находились алтарь, здания для собраний совета и суда, размещались доски с высеченными на них законами. Агору украшали статуи богов и политических деятелей. Рядом находились *пóртики* — полуоткрытые помещения, крыши которых поддерживали колонны. Портики служили местом прогулок и встречи друзей.

Недалеко от агоры жили ремесленники. В доме ремесленника находилась и мастерская, где он выполнял заказы покупателей. Агора обычно располагалась у подножия *Акрóполя*.

Город окружали прочные стены. За ними в случае опасности могли укрыться все жители полиса, включая обитателей окрестных селений. Расцвет древнегреческих полисов приходится на V (5) век до н. э.

В Древней Греции существовало несколько сотен самостоятельных государств-полисов. Они были похожи друг на друга, однако развитие каждого определяли занятия его населения и месторасположение. Например, в одном из самых крупных полисов, Афинах, которые находились на расстоянии 5 километров от моря, важную роль играл порт Пирей с военной и торговой гаванями. Большую часть полиса Афины занимали горы. Открытые здесь залежи свинца и серебра интенсивно разрабатывались в Лаврийских рудниках. У Афин была обширная сельская округа.

Другой крупный полис — Коринф — контролировал морские торговые пути, что было причиной его процветания. Одна гавань полиса выходила в Эгейское море, другая — в Ионическое море. Переправлять товары волоком из одной гавани в другую было удобнее и безопаснее, чем плыть вокруг всего Пелопоннеса. За это Коринф взимал с купцов пошлины. Коринф всегда страдал от

малого количества пригодной для сельского хозяйства земли, что привело к активному развитию ремесла и торговли.

Спарта не была городом, а являлась объединением нескольких посёлков с единым общественным центром и не имела оборонительных стен. Плодородные земли Спарты полностью обеспечивали её граждан сельскохозяйственной продукцией.

- 1. Как было организовано управление полисом? 2. Почему агора считалась центром жизни полиса?

3 Население полисов. Во главе полисов встали *аристократы*, выходцы из знатных и зажиточных семей, которые вели происхождение от реальных или вымышленных царей или героев. Аристократы занимали ведущее место в управлении государством и войском, только они могли избираться на высшие должности.

Простые жители полиса — земледельцы, ремесленники, торговцы — назывались *дэмосом*. Они с утра до вечера упорным трудом добывали себе пропитание. Демос составлял подавляющую массу населения в каждом полисе, и его влияние на дела государства постоянно возрастало.

Основу войска составляли аристократы. Эти богатые люди имели средства для покупки и содержания лошадей. Конница была важной частью греческого войска. Аристократы приобретали вооружение: копья, мечи, щиты, доспехи и т. п. Тяжеловооружённых пеших воинов называли *гоплиты*. Земледельцы, ремесленники, торговцы составляли легковооружённую часть войска.

Гражданами полиса считались не все проживавшие в нём. Права и обязанности имели только граждане-мужчины: владеть государственной землёй и частным наделом, принимать участие в Народном собрании, в военной организации полиса — народном ополчении, куда гражданин являлся вооружённым. Защищать свою родину, свою землю и свои законы было не только долгом, но и потребностью гражданина полиса. Полис, в свою очередь,



Самое раннее изображение гоплитской фаланги. Рисунок на древнегреческой вазе

Гоплиты сражались в организованном строю. Для боя гоплиты строились плечом к плечу в несколько рядов, прикрываясь щитами и выставив вперёд копья, олицетворяя единство гражданской общины. Такое построение называлось *фалангой*.

защищал своих граждан: инвалиды, вдовы, сироты получали от него поддержку и защиту.

Женщины были отстранены от государственной жизни. Они занимались лишь ведением домашнего хозяйства и воспитанием детей.

Кроме полноправных граждан, в каждом полисе жили свободные, но не имевшие гражданских прав чужеземцы, их называли *метэки*. Они не могли иметь собственного надела земли и занимались ремеслом и торговлей.

С давних времён в Греции существовало патриархальное рабство. Позже возникло долговое рабство: рабами становились те греки, которые не могли выплатить долги. Рабами были не только греки, но и чужеземцы — те, кого захватили в плен либо купили на рабском рынке (в Лидии, Фракии, Скифии). Греки называли раба «говорящее орудие». Рабы делились на частнособственнических, принадлежавших отдельным людям, и государственных — ими распоряжался полис. Рабы использовались в качестве слуг, часто они вместе с хозяином обрабатывали принадлежавшую семье гражданина землю или трудились в его ремесленной мастерской. Государственные рабы помогали должностным лицам в полисе в качестве глашатаев, факельщиков, писцов. Часто рабов использовали в государственных мастерских, на рудниках и в каменоломнях.

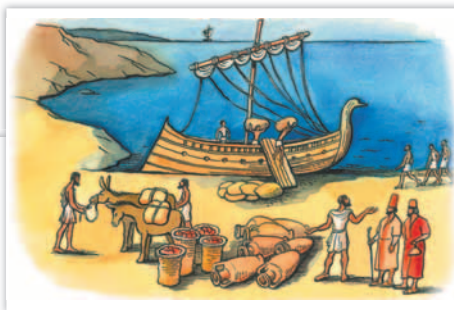
- 1. Какие группы населения проживали в полисе? 2. Чем граждане полиса отличались от остального населения?

4 Полис и внешний мир. В небольшом полисе трудно было производить на месте всё необходимое человеку. Поэтому полисы вели торговлю в Эгейском и Средиземном морях.

Торговля стала важной отраслью хозяйства Древней Греции.



Жители полиса



Греческие торговцы

Греки вывозили в соседние страны оливковое масло, вино, изделия ремесленников, а ввозили в основном зерно, которого всегда не хватало, и различные предметы роскоши.

В Греции жило намного больше людей, чем могла прокормить её земля. Торговля позволяла пополнять запасы продовольствия и способствовала восстановлению связей с восточными цивилизациями. Эллы заимствовали их достижения, например деньги. Но в отличие от стран Востока, где были распространены золотые монеты, в Древней Греции чеканили в основном серебряные. Самой распространённой монетой стала монета драхма, весившая чуть больше четырёх граммов.

Греческий алфавит формировался на основе финикийского. Эллы добавили к знакам согласных звуков, существовавшим у финикийцев, знаки гласных.

Греки не слепо заимствовали чужие достижения, а творчески их перерабатывали, умело приспособивая к своим нуждам.

- Какие отношения связывали древнегреческие полисы с внешним миром?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Время с XII (12) по VIII (8) век до н. э. называют в греческой истории «тёмные века». В VIII—VI (8—6) веках до н. э. в Греции складываются государства-полисы. Во главе полисов встали аристократы. Простые жители полиса — земледельцы, ремесленники, торговцы — назывались демосом.

?! Вопросы и задания

1. Что такое древнегреческий полис?
2. Сравните греческие полисы с городами-государствами Древнего Востока. Что у них общего? В чём различия?
3. Как вы думаете, почему в Греции появились города-государства нового типа?
4. Чем был вызван рост влияния демоса в полисе?
5. Как вы думаете, какую роль играл тот факт, что человек являлся или не являлся гражданином полиса? Свой ответ объясните.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему. Демос, гоппиты, метеки, аристократы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

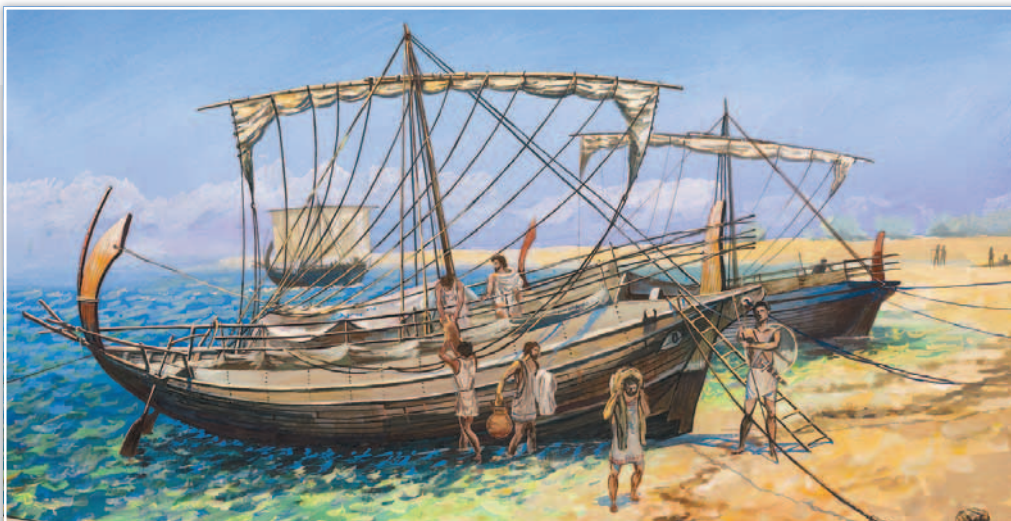


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 24 Великая греческая колонизация

?

Какими были результаты Великой греческой колонизации для Древней Греции и народов Средиземноморья?



Прибытие греков к новым берегам

Из-за ограниченности собственных территорий античные государства прибегали к принудительной *эмиграции*. В Греции этот процесс получил название «Великая греческая колонизация».



• варвары • метрополия • колония • ойкист



Лента времени

• VIII (8) — VI (6) века до н. э. — Великая греческая колонизация

1 Причины колонизации. Древняя Греция не имела большого количества пахотной земли. Быстро растущему населению страны требовались продукты питания, в частности главный — хлеб. Острая нехватка земли и перенаселение были главными причинами колонизации — переселения в другие земли. Благодаря колонизации из полиса уходило избыточное население.

Разорившиеся земледельцы мечтали о приобретении собственного надела земли, бедняки — о работе, которая давала бы сред-



Великая греческая колонизация

ства к существованию, ремесленники — о расширении спроса на свои товары. Греки переселялись в другие земли, рассчитывая быстро разбогатеть. Покидали родину и потерпевшие поражение в политической борьбе представители знати, боявшиеся преследования и опасавшиеся за свою жизнь.

Были и другие причины греческой колонизации. Возвышение Ассирии в конце VIII (8) века до н. э. подорвало торговлю финикийцев. Греческие города получили возможность захватить часть морских торговых путей.

- Выделите внутренние и внешние причины греческой колонизации.

2 Организация колоний. Желавшие переселиться отправлялись вслед за купцами по уже освоенным морским путям на новые земли в Средиземноморье и Причерноморье. Сначала выбирали руководителя экспедиции. Его называли *ойкист*. Во время путешествия он пользовался неограниченной властью, а затем становился главой нового поселения. Перед далёким и опасным путешествием покидавшие родные места приносили жертвы богам — покровителям полиса, брали с собой священный огонь с родных алтарей и затем грузили на корабль свои пожитки и отплывали в поисках новой жизни.

Жизнь в греческой колонии

Грекам предлагали зерно, мёд, воск, скот, металлы, рабов. Всё это затем выгодно перепродавалось в метрополии. Среди местного населения пользовались спросом вино, оливковое масло и изделия греческих ремесленников: ювелирные украшения, столовая посуда. Иногда дружеские отношения с варварами нарушались, и тогда вспыхивали войны.



Прибыв на новое место, переселенцы, а это были только мужчины, основывали поселение, которое называлось «колония». Для её организации выбирали защищённое место с удобной гаванью. Затем колонисты определяли место строительства нового города. После этого делили на равные участки городскую землю и поля. Вокруг будущего города возводили прочные стены и начинали строить храмы и дома.

Греки обустроивали колонии подобно тем полисам, которые они покидали. Полис, основавший колонию, назывался по отношению к ней *метроπόλει* (буквально «полис-мать»), с которой жители новых поселений поддерживали дружеские отношения. Но колонии были самостоятельными государствами и не зависели от метрополии. При этом уклад жизни греков вдали от родины не менялся. Они сохраняли традиции и обычаи родной Эллады.

Греки, обосновываясь на новом месте, знакомились с местными племенами. Всех, кто не говорил по-гречески, называли *варварами* из-за непонятного бормотания, похожего на звуки «бар-бар». Эллыны и варвары активно торговали друг с другом.

- Сравните жизнь греков в колонии и метрополии. В чём сходство? В чём различия?

3 Направления колонизации и её значение. «Великая греческая колонизация» продолжалась с VIII (8) по VI (6) век до н. э. Колонизация развивалась по нескольким направлениям.

На западе греческие колонии появились на побережье Италии и Сицилии, весь этот район стал называться Великой Грецией. На южном и восточном берегах Средиземного моря практически не было греческих колоний, исключение составляли Кирéна в Северной Африке и Навкрáтис в Египте. Наиболее активно греки осваивали северо-восточное направление: северное побережье Средиземного моря, зону черноморских проливов и побережье



**Музейно-храмовый комплекс
Новый Херсонес. Севастополь, Россия**

Херсонес (ныне — территория Севастополя) был основан в V (5) веке до н. э. Со II (2) века н. э. — главный форпост Римской, а затем Византийской империи в Северном Причерноморье. В X (10) веке князь новгородский и киевский Владимир Святославич принял здесь крещение в православную веру, а затем крестил всю Русь (на Руси Херсонес называли Корсунь). С XIX (19) века на территории

Херсонеса действует историко-археологический музей «Херсонес Таврический». В 2024 году здесь открыт новый археологический парк, включающий в себя три новых музея, посвящённых христианству, античности и Византии, а также Крыму и Новороссии.

Чёрного моря, которое они называли Понт Эвксинский (Гостеприимное море).

Множество колоний эллины основали в Северном Причерноморье, на исторической территории России. Только Милétу приписывалось основание 75 колоний на берегу Чёрного моря. Самыми ранними колониями в Северном Причерноморье стали Пантикапéй (ныне — Керчь), Фанагорíя (близ п. Сенной Краснодарского края), Феодóсия (Крым), Горгíппия (современная Анапа), Гермона́сса (станция Тамань Краснодарского края) — одни из древнейших городов в России. Первоначально в колониях проживали только греки. Постепенно население практически во всех колониях стало смешанным с местными жителями.

Самым крупным созданным в Крыму городом был Пантикапей. После расширения своих территорий по обе стороны пролива Боспóр Киммерíйский он стал столицей Боспóрского царства.

Любопытные детали. У многих колоний, основанных греками, были говорящие названия, например: Феодосия — «дар богов», Кéпы — «сады», Ольвия — дословно «счастливая, богатая», Херсонес — «полуостров».

Город, основанный на полуострове Гераклéя («земля Геракла»), колонисты называли Херсонес. Они выращивали сельскохозяйственные культуры: злаковые, виноград, овощи и разводили мелкий скот. Херсонес находился на территории современного города русской славы Севастополя. Археологи обнаружили здесь остатки театра, монетного двора, храмов и жилищ. Самой северной колонией был Тáнаис, основанный в устье Дона.

Греческая торговля приобрела международный характер. Ремесленные изделия эллинов пользовались спросом на западном и восточном рынках. В Грецию поступал привозной хлеб и другие продукты питания, в частности рыба ценных пород. Шла и работорговля.

Фанагория — крупнейший античный город на территории России — была основана в середине VI (6) века до н. э. и просуществовала до начала X (10) века н. э. С момента своего основания она была независимым полисом, но позднее вошла в состав Боспорского царства.

Фанагория находилась практически в центре Таманского полуострова среди плодородных земель и имела удобное сообщение как с местными племенами, так и с греческим миром по морю. Фанагория была одним из основных поставщиков хлеба в Грецию, в частности в Афины.

На протяжении своей долгой истории город играл важную роль во взаимоотношениях греков-боспорян с племенным миром, служа им надёжной защитой в случае нападений варваров, а также центром торговли в мирное время.

В течение многих веков фанагорийское поселение использовалось местными жителями в качестве каменоломни, откуда они добывали камень для строительства, а также мрамор для пережигания на известь. Лишь после вхождения Тамани в состав России в конце XVIII (18) века появилось осознание культурной ценности таманских древностей.

Подробнее. Подлинно научное археологическое исследование наземной и затопленной части Фанагории началось в советское время. В результате раскопок были обнаружены фундаменты общественных и жилых зданий, архитектурные детали, фрагменты античной скульптуры, монетные клады, керамика, произведения ювелирного искусства и надписи. Последние имеют исключительное значение для реконструкции истории Фанагории, так как они уточняют даты, проясняют детали многих событий и подтверждают сообщения источников. В 2014 г. здесь был создан государственный музей-заповедник «Фанагория».

- Найдите на карте и покажите основные направления греческой колонизации.



**Раскоп «Верхний город»
на территории музея-заповедника
«Фанагория» в Краснодарском
крае. 2019 г.**



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В VIII (8) — VI (6) веках до н. э. происходит расселение греков по берегам Средиземного и Чёрного морей. Новое поселение называли «колония». На территории современной России существовало большое количество древнегреческих колоний, наиболее известные из которых Херсонес, Фанагория, Танаис, Пантикапей и др.

?! Вопросы и задания

1. Какие цели преследовали будущие колонисты?
2. Как складывались отношения колонистов с метрополией?
3. Найдите на карте, назовите и покажите города, основанные древними греками на территории современной России.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Во время раскопок в греческой колонии Херсонес на берегу Чёрного моря археологи нашли мраморную плиту, на которой сохранился текст присяги жителей этого древнего города:

«Клянусь Зевсом, Геей, Гелиосом, богами и богинями олимпийскими, героями, владеющими городом...

Я буду думать только о спасении и свободе государства и граждан и не предаю Херсонеса...

Я не буду выступать против демократии...

Я буду служить народу и советовать ему наилучшее и наиболее справедливое для государства и граждан...»

- 1. Какие выводы можно сделать о жизни древних греков на основании этого текста?
- 2. Различались ли устои в полисах Греции и полисах-колониях?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 25 Северное Причерноморье

?

Какие народы проживали в Северном Причерноморье? Какое влияние они оказали на развитие этой территории?



Пантикапей (ныне Керчь, Россия). Современный вид

Пантикапей — древнегреческий город на полуострове Крым. Он первым встречает путешественников, прибывающих с материка через Крымский мост. Выходцы из древнегреческого города Милета основали его в конце VII (7) века до н. э. на горе Митридат. Город опоясывали каменные укрепления, превосходящие по своей мощи даже афинские.



• кочевое хозяйство • киммерийцы • скифы • аланы • сарматы



• Атей • Скилур

1 Киммерийцы. В начале 1-го тысячелетия до н. э. произошёл новый скачок в технологическом развитии — освоение железа. Этот период в истории принято называть *железным веком*. Овладение новым металлом открыло человечеству путь к развитию мира в том виде, каким мы его знаем сейчас.



Киммерийские воины

О реальных событиях из истории киммерийцев сообщают ассирийские клинописные тексты. Они описывают конфликты воинственных кочевников с Урарту, их разрушительные походы на государства Малой Азии и греческие города, а также о расселении части киммерийцев на северо-востоке Малой Азии.

Одновременно с освоением человеком железа в природной среде обширных степных и полупустынных пространств Евразии происходят значительные изменения — климат становится более сухим и холодным. Засуха заставила древние племена постоянно перемещаться в поисках новых пастбищ.

Древнейшими обитателями территории нашей страны, название которых мы достоверно знаем, стали кочевники Северного Причерноморья — *киммерийцы*. О киммерийцах упоминает Гомер в «Одиссее» как о далёком мифическом народе, живущем у входа в подземное царство.



По данным археологии, к **началу VII (7) века до н. э.** киммерийцев в Северном Причерноморье сменили новые кочевые племена — *скифы*, пришедшие с востока, из глубин Средней Азии и Южной Сибири. К этому времени на обширных пространствах степей Евразии сформировался целый «скифо-сибирский мир», населённый различными кочевыми и полукочевыми народами, родственными по происхождению и имевшими сходный облик культуры.

Фрагмент надгробия сарматов

Погребения сарматов археологи изучают в Оренбургской, Астраханской, Курганской областях и других регионах России. Нетронутые захоронения сарматской знати были недавно обнаружены в Волгоградской области.

Гомер в «Илиаде» называет кочевников-коневодов скифского облика «дивные доители кобылиц млекоеды», тем самым передавая характерные черты их образа жизни.

Вытеснив киммерийцев в Малую Азию, скифы последовали за ними. Почти столетие конные лучники во время набегов разоряли города Малой Азии и Ближнего Востока, после чего окончательно обосновались в Северном Причерноморье.

- 1. Что такое кочевое хозяйство? 2. Какие кочевые народы появились на территории нашей страны?

2 Скифы. Сарматы. К VI (6) веку до н. э. скифы заняли пространства к северу от Чёрного и Азовского морей до Дуная на западе. В Северном Причерноморье к этому времени уже обосновались греческие колонисты. Воинственные кочевники с ними периодически воевали, но чаще торговали, поставляя скот, зерно, шкуры и рабов. Греки расплачивались вином, изделиями из золота и серебра и красивой утварью. Тесные отношения с рабовладельческими полисами греков способствовали расслоению скифского общества и ускорили процесс образования государства во главе с царём, власть которого была наследственной.

Расцвет скифского царства приходится на IV (4) век до н. э. В это время появляются крупные укреплённые поселения, такие как Каменское городище на Днепре или Бельское на днепровском притоке Вёрскле.

О могуществе и богатстве скифских царей периода расцвета свидетельствуют царские захоронения. Над могилой царя насыпали курган высотой до 20 метров, а в могилу клали большое количество золотых предметов, бронзовые котлы, оружие, доспехи. В загробный мир правителя сопровождала свита — раб-конюх или слуга, наложница, а также царские лошади. Наиболее примечательны царские курганы Куль-Оба (в Крыму), Солоха и Чертомлык (на берегу Днепра).

Скифские сокровища

Из царских скифских курганов до нас дошло много великолепных произведений искусства — вазы, оружие, ювелирные украшения. Часть из этого изготавливали сами скифы, но многое заказывалось у греческих или восточных ювелиров.





Украшения конской упряжи, найденные в сарматском захоронении археологами Ростовского государственного университета (ныне Южный федеральный университет). 1987 г.

Общая характерная особенность искусства скифов получила наименование «звериный стиль» из-за того, что особым образом и в строго определённых позах изображались различные живот-

ные — хищные птицы, кошачьи хищники, волки, олени, кони, козы, кабаны, бараны, а также фантастические животные: крылатые львы — *грифоны*.

Царь *Атэй* объединил Скифию под своим началом и стал проводить активную завоевательную политику на западе, что привело к войне с Македонией. В **339 году до н. э.** скифы потерпели поражение в битве с войсками македонского царя Филиппа II (2). В битве погиб и правитель скифов Атей. В **III (3) веке до н. э.** их государство пало под натиском новых кочевников с востока — *сарматов*.

Небольшие группы скифов после разгрома сохраняются лишь в Приднестровье и в Крыму, где во **II (2) веке до н. э.** царь *Скилур* основывает на месте современного Симферополя город Неаполь Скифский, столицу позднескифского царства. Во **II (2) веке н. э.** поздние скифы были побеждены Боспорским государством и утратили самостоятельность, а окончательно исчезли в середине **III (3) века н. э.**, после завоевательных походов германских племён готов.

Со **II (2) века до н. э.** в степях Причерноморья господствовали сарматы, расселившиеся до Дуная на западе и захватившие господство на Северном Кавказе. В **I (1) — II (2) веках н. э.** сарматы столкнулись с новым противником — Римом, с которым то воевали, то заключали союзы. Одно из сарматских племён — *аланы* — надолго осталось в истории. В древнерусской «Повести временных лет» летописцы называли аланское население Северного Кавказа *ясами*. Аланы стали предками современных осетин, а осетинский язык до сих пор хранит некоторое наследие сарматских времён.

- Где расселялись племена скифов и сарматов?

Боспорские греки

Основой благосостояния Боспорского царства являлись производство и продажа хлеба, а также торговля рабами, скотом, кожей, рыбой и мехами как с окружавшими их варварскими племенами, так и с Грецией, Малой Азией, откуда боспоряне получали оливковое масло, вино, ткани, расписную керамику, предметы искусства и др. Для внутренних нужд также развивалось виноградарство и виноделие, рыболовство, огородничество и садоводство.



3 Боспорское царство. В V (5) веке до н. э. в Северном Причерноморье возникло Боспорское царство, включавшее в период своего расцвета Восточный Крым, Таманский полуостров, Нижнее Прикубанье, Восточное Приазовье и устье Дона. Столицей Боспорского государства стал Пантикапей, а наиболее крупными центрами были Фанагория, Гермонасса (Таманский полуостров), Горгиппия, Феодосия, Нимфей (южные окраины современной Керчи), Танаис. В состав населения царства, кроме греков, входили ставшие оседлыми под их влиянием местные племена.

Своё название это государство получило от античного наименования Керченского пролива — Боспора Киммерийского.

В конце II (2) — первой трети I (1) века до н. э. в Северном Причерноморье наступила эпоха римского влияния, а затем и прямого римского присутствия с середины I (1) века до середины III (3) века н. э.

Натиск готов, а впоследствии и гуннов в 70-е годы IV (4) века н. э. привёл к серьёзному ослаблению Боспорского государства. Полностью свою самостоятельность оно утратило в 530-х годах после захвата восточно-римскими войсками, войдя в состав Византийской империи.

- Подумайте, почему разные полисы и народы были объединены в Боспорское царство.

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

На современной территории России, в Северном Причерноморье обитали многие народы: киммерийцы, скифы, сарматы, гунны, у некоторых из которых сложились государства.

?! Вопросы и задания

1. Какие изменения происходили в начале 1-го тысячелетия до н. э. в жизни племён, населявших Евразию? Как они повлияли на них?
2. Какие взаимоотношения были у греков-колонистов и местного населения?
3. Какие современные области России заселяли народы Северного Причерноморья? Используя дополнительные источники информации, найдите их на современной карте России.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Древнегреческий историк Геродот во время своего десятилетнего путешествия по разным странам посетил и Ольвию — греческую колонию в Северном Причерноморье. Находясь в Ольвии, он много общался с местными жителями, как с греками, так и скифами, записывая их рассказы. Позднее эти рассказы и личные впечатления легли в основу 4-й книги «Истории», в которой речь идёт о Скифии.

Геродот. История. Книга 4 (отрывки)

...Скифы ведь не земледельцы, а кочевники... По рассказам скифов, народ их — моложе всех. А произошёл он таким образом. Первым жителем этой ещё необитаемой тогда страны был человек по имени Таргитай. Родителями этого Таргитая, как говорят скифы, были Зевс и дочь реки Борисфёна (я этому, конечно, не верю, несмотря на их утверждения). У Таргитая было трое сыновей: Липоксаис, Арпоксаис и самый младший — Колаксаис. В их царствование на Скифскую землю с неба упали золотые предметы: плуг, ярмо, секира и чаша. Первым увидел эти вещи старший брат. Едва он подошёл, чтобы поднять их, как золото запылало. Тогда он отступил, и приблизился второй брат, и опять золото было объято пламенем. Так жар пылающего золота отогнал обоих братьев, но, когда подошёл третий, младший, брат, пламя погасло, и он отнёс золото к себе в дом. Поэтому старшие братья согласились отдать царство младшему. Так вот, от Липоксаиса, как говорят, произошло скифское племя, называемое авхатами, от среднего брата — племя катиаров и траспиев, а от младшего из братьев — царя — племя паралатов. Все племена вместе называются сколотами, т. е. царскими. Эллины же зовут их скифами. Так рассказывают скифы о происхождении своего народа...

- 1. Как, по легендам, возникли скифы? 2. Где и как Геродот познакомился со скифами? 3. Почему именно в этом городе?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 26 Древние Афины

?

Чем различались аристократы и основное население Афин — демос?



Народное собрание в Афинах

В его работе имели право участвовать все граждане мужского пола старше 20 лет. Собрания проходили в строго определяемые сроки, 40 раз в год. Вопросы, которые обсуждались на собраниях, заранее готовились.

• ареопаг • архонт • гелизя • демократия • остракизм • стратег • тирания • феты • филы

• Драконт • Клисфен • Писистрат • Солон

Лента времени

- **621 год до н. э.** — введение в Афинах первых писанных законов
- **594 год до н. э.** — избрание Солона архонтом
- **560 год до н. э.** — установление тирании Писистрата
- **510 год до н. э.** — падение тирании в Афинах

1 Власть в Афинах. Древнейшим органом управления в Афинах был совет знати. Заседания совета проходили на холме, посвящённом богу войны Арёсу, отсюда его название — *ареопάγ*.



Архонты

После окончания срока полномочий архонты входили в ареопаг и находились в его составе пожизненно.

Первоначально совет распоряжался большинством важных дел в государстве, налагая кары и взыскания на всех нарушителей порядка. Совет выбирал девять высших должностных лиц — *архонтов* (сначала пожизненно, затем на 10 лет, потом на один год). Постепенно расширяя свои полномочия, коллегия архонтов заменила власть царя.

Спорные дела в Афинах издавна решались на основе родовых обычаев. Их дополнили новыми законами. Первый свод письменных законов был составлен архонтом по имени *Драконт* в **621 году до н. э.** Целями законов были пресечение кровной мести среди аристократических родов, которая угрожала стабильности полиса, и ограничение произвола аристократов при толковании законов.

- Как было устроено управление древними Афинами?

2 Реформы Солона. В Афинах большинство населения занималось сельским хозяйством. Крестьяне сеяли ячмень и пшеницу, на склонах гор сажали виноград и оливки, разводили коз и овец, из молока которых получали сыр. Кроме знати и крестьян, здесь жили ремесленники, торговцы, переселенцы из других полисов Греции — метеки, а также рабы, труд которых использовали на рудниках, в ремесленных мастерских. Рабы-ремесленники, сумевшие скопить денег, могли купить себе свободу.

Лучшие земли захватили аристократы. Крестьяне, владевшие небольшими участками земли, не всегда могли прокормить свои семьи собранным урожаем. Они были вынуждены просить у знатных людей в долг семена, скот. Крестьянин, работая с утра до ночи, не мог выбраться из нужды, потому что значительную часть урожая отдавал в уплату долга. При неуплате долга в срок аристократы захватывали земли крестьян, превращая их в рабов. Часто рабов-должников продавали в чужие страны. Недовольство демоса своим разорением и закабалением грозило перерасти в серьёзный конфликт.

Мир в Афинах восстановил **Солон**, которого знали как умного, честного и справедливого человека. Сам Солон происходил из аристократов. В **594 году до н. э.** жители Афин избрали его архонтом. Прежде всего Солон приказал снять с полей каменные столбы, на которых обозначались сумма долга крестьянина и срок уплаты. Пока стоял такой столб, крестьянин не мог распоряжаться своим урожаем. Граждан Афин, проданных в рабство за границу полиса, разыскивали и выкупали за счёт государства.

Всех граждан Афин разделили на разряды в соответствии с их доходом. Граждане первых трёх разрядов имели право занимать государственные должности и служить всадниками (представители этих разрядов с более высоким доходом) или гоплитами. Бедняки, *фэты*, не имели средств для приобретения оружия, поэтому составляли вспомогательные войска или служили гребцами на кораблях.

Любопытные детали. Афинянин Солон считался самым мудрым из законодателей своего времени. Греки надолго запомнили законы Солона, которые служили воспитанию гражданских нравов. Раньше считалось, что междоусобные раздоры — это зло, и сам Солон так считал. Однако он издал такой закон: «Кто во время междоусобных раздоров не примкнёт ни к одной из сторон, тот лишается гражданских прав». Это учило граждан быть хозяевами своего государства не только в мыслях, но и на деле.

Законы Солона учили трудолюбию. Был закон: «Кто не может указать, на какие средства он живёт, тот лишается гражданских прав». Считалось, что этот закон Солон заимствовал у египтян. Был и другой закон: «Если отец не научил сына никакому делу, то такого отца такой сын не обязан содержать в старости». Этот закон Солон ввёл сам.

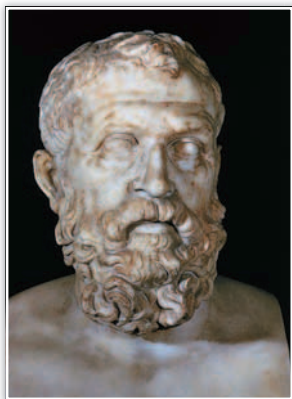
Солон больше всего гордился тем, что не дал своими законами перевеса ни богатым и ни бедным, ни знатным и ни безродным, ни землевладельцам и ни торговцам:

*«Я меж народом и знатью, щитом прикрывая
обоих, / Стал, — и ни тем, ни другим кривдой
не дал побеждать».*



Отмена долгового рабства

Наряду с существовавшим аристократическим ареопагом Солон учредил выборный Совет четырёхсот. Была введена *гелиэя* — суд присяжных. Членом гелиэи мог стать каждый гражданин любого из четырёх разрядов, достигший тридцатилетнего возраста. Теперь даже беднейший гражданин был защищён судом и законом от произвола богачей.

**Солон. Древнегреческий бюст**

Он привлёк к управлению государством не только аристократов, но и богатых людей простого происхождения.

Высшую законодательную власть передали Народному собранию. Участвовать в его заседаниях могли все афинские граждане, достигшие двадцатилетнего возраста. Женщины, рабы и метеки не имели политических прав.

Благодаря деятельности Солона в Афинах начала утверждаться демократия (означает «власть народа»). Тем не менее в ареопаг и на

должности архонтов избирались только представители аристократии.

- Как вы думаете, что побудило Солона провести свои реформы?

3 Афинские тираны. В Древней Греции в период со второй половины VII (7) века до н. э. и до конца VI (6) века до н. э. в экономически развитых полисах на короткое время к власти приходили тираны. Так называли людей, установивших единоличное правление. Самой известной была *тиранья Писистрата* и его сыновей в Афинах.

Не все преобразования Солона удовлетворили беднейшую часть горожан. Они были недовольны тем, что Солон не разделил землю поровну и не установил полного равенства граждан. Аристократы хотели вернуть потерянные привилегии. Конфликты вспыхивали не только между народом и знатью, но и в среде самой аристократии. Писистрат, представитель аристократического рода, в **560 году до н. э.** захватил власть и стал править подобно древним царям.

Писистрат стремился расположить к себе граждан, чтобы укрепить свою власть. Гражданам полиса выдавали ссуды из государственной казны. Тиран развернул в Афинах бурное строительство, чтобы обеспечить занятость населения и дать заработок ремесленникам. На месте старых деревянных построек на Акрополе выросли каменные храмы, были проложены новые улицы, началось строительство водопровода и крепостных стен до гавани в Пирее. Ко двору привлекали деятелей литературы и искусства. По приказу Писистрата впервые записали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея», до этого передававшиеся только устно.

Писистрат поощрял развитие ремесла и торговли. При нём Афины распространили своё влияние на несколько островов в Эгейском море и укрепились на обоих берегах Геллеспонта (современный пролив Дарданеллы). Годы правления Писистрата отмечены экономическим и культурным расцветом Афин.

Жестокостью отличались правления преемников Писистрата — его сыновей Гиппия и Гиппарха. Многие семьи вынуждены были бежать из Афин, спасая свою жизнь. Гиппарх был убит, а Гиппий изгнан из Афин. Таким образом, в **510 году до н. э.** тирания в Афинах пала.

- Какие причины позволили Писистрату захватить власть в Афинах?

4 Демократические преобразования Клисфена. *Клисфэн* возглавил движение против тирании преемников Писистрата, а затем встал во главе государства. Он ввёл новое административное деление, распределив всех граждан по десяти территориальным *филам* (округам) вместо прежде существовавших четырёх родоплеменных объединений. Смешанное население различных территорий ослабило влияние родовой знати в таких филах.

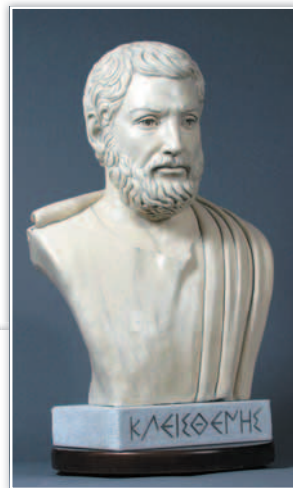
Клисфен заменил Совет четырёхсот, избиравшийся по родовым филам, на Совет пятисот. В новый орган управления входили выборные по жребию от каждой из десяти территориальных фил. Введение *остракизма* (голосование при помощи черепков-остраконов) на заседании Народного собрания было направлено против возможного усиления личной власти отдельных граждан. На черепке следовало написать имя гражданина, угрожавшего афинской демократии. Каждый, против кого голосовало больше половины граждан, отправлялся в изгнание.

Созданная Клисфеном коллегия из десяти *стратегов* возглавила афинское войско. Реформы Клисфена, уничтожив последние остатки родового строя, завершили процесс формирования демократического полиса в Афинах.

- Каким образом Клисфен расширил демократию в Афинах?

Клисфен. Древнегреческий бюст

Человек, подвергнутый остракизму, не лишался гражданского статуса и имущества, он лишь на длительный срок исключался из политической борьбы.





ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Древнейшим органом Афинского полиса был совет знати, носивший название ареопага. Совет ежегодно выбирал девять высших должностных лиц — архонтов.

Реформы, проведённые Солоном, разделили граждан Афин на разряды в соответствии с их доходом. При Солоне был учреждён народный суд — гелиэя.

?! Вопросы и задания

1. Что значили реформы Солона для афинского общества?
2. Какую политику и почему проводил Писистрат?
3. Что такое остракизм и в каких случаях он применялся?
4. Как повлияли реформы Клисфена на структуру афинского полиса?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения «Афинская полития», ответьте на вопросы и сделайте задание.

Порядок древнего государственного устройства, существовавшего до Драконта, был следующий. На высшие должности выбирали по благородству происхождения и по богатству; правили должностные лица сначала пожизненно, а впоследствии в течение десяти лет.

Важнейшими и первыми по времени из должностей были царь, полемарх и архонт. Из них первую была должность царя, она была унаследована от отцов. Второй присоединилась к ней должность полемарха, ввиду того что некоторые из царей оказались в военных делах слабыми... Последней является должность архонта... Архонты имели право решать дела окончательно. ...Наконец, Совет ареопагитов, хотя и имел обязанность быть только блюстителем законов, распоряжался большинством важных дел в государстве, налагая кары и взыскания безапелляционно на всех нарушителей порядка. Это объясняется тем, что выбор архонтов производился по благородству происхождения и по богатству, а из них-то и избирались ареопагиты. Вот почему — это единственная из должностей. Которая остаётся пожизненной и теперь.

- 1. По какому принципу выбирали на высшие должности? 2. Как изменились сроки избрания на высшие должности? 3. Какая из должностей осталась пожизненной?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 27 Древняя Спарта



Какие цели преследовали законы Ликурга?



Руины на территории Спарты

Спарта была одним из самых известных полисов Древней Греции, расположенных в области Лакония на юге Пелопоннеса. Основанная в IX (9) веке до н. э. Спарта прославилась своим военным могуществом. Общество Спарты было строгим и аскетичным, избегало излишеств и роскоши, что контрастировало с жизнью Афин.



• геронты • герусия • илоты • криптии • перизки • эфоры



• Ликург

1 Возникновение полиса и его государственное устройство. В конце 2-го тысячелетия до н. э. переселившееся на Пелопоннес древнегреческое племя дорийцев захватило область Лаконию и основало Спарту (её часто называли Лакедемón). Покорённых местных жителей, ахейцев, обратили в рабство. Их стали называть *илоты*. Население Мессэнии, области, расположенной к западу от Лаконии, также превратили в илотов. Илоты составляли большинство населения Спарты.

Свободными, но неполноправными гражданами были *периэки*, то есть «живущие вокруг». В их число входили жители горных областей Лаконики и те, кто добровольно подчинился завоевателям. Периэки могли иметь собственный участок земли, заниматься ремёслами, торговать.

Гражданами Спарты, их называли спартанцами, считались только потомки дорийцев. В 30 лет спартанец получал политические права и мог участвовать в Народном собрании.

В Спарте власть принадлежала царям, совету старейшин и Народному собранию. В совет старейшин — *герусию* — входили 28 *геронтов* из числа людей, достигших 60 лет, и два царя. Цари получали власть по наследству и правили одновременно. Они выполняли обязанности жрецов и выступали в роли судей. В военное время цари по очереди командовали войском.

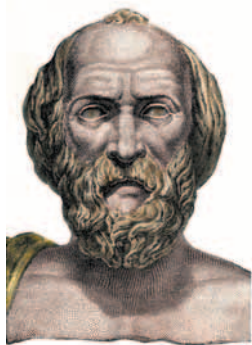
Совет старейшин принимал все важные решения. Затем их выносили на Народное собрание. Решения принимались или отвергались криками, прямое обсуждение не допускалось.

Эфоры, или надзирающие, в количестве пяти человек контролировали соблюдение законов и деятельность царей.

Порядки, установившиеся в Спарте, называют олигархией. В переводе с греческого это означает «власть немногих».

- Из каких групп состояло население Спарты?

2 Законодательство Ликурга. По преданию, законы, по которым жили спартанцы, установил в VIII (8) веке до н. э. *Ликург*. В основе этих законов лежал принцип сохранения «общины равных». На территории полиса были запрещены частная собственность, золотые и серебряные деньги, накопление богатств. Это исключало любую возможность обогащения и возникновения имущественного неравенства среди спартанцев. Каждый спартанец имел земельный участок, на котором работали илоты.



Ликург

Повседневная жизнь также регламентировалась законами Ликурга. Гражданам предписывалось жить в домах, срубленных топором. Их пища была скудной и однообразной: похлёбка, приправленная уксусом, овощи, рыба. Спартанцы носили одинаковую одежду: рубашку без рукавов — хитон и прямоугольный плащ.

Спартанский воин. Бронзовая статуя

Спартанский полис не имел оборонительных сооружений. Жители справедливо считали, что лучшей защитой полиса были его граждане. За счёт своего образа жизни и воспитания они заслужили славу лучших воинов Древней Греции.

Земельные участки нельзя было ни продавать, ни дробить. Спартамцам запрещалось покидать пределы родного полиса, а все иноземцы были изгнаны из Спарты.

Спартанский полис и в мирное, и в военное время жил единым военным лагерем. Всё время спартанец проводил среди товарищей по оружию в составе военного отряда. С утра до вечера они занимались спортом, военными упражнениями, охотились. На совместные трапезы каждый приносил долю продуктов со своего участка.

Спартамцы были сильны, выносливы, стойко переносили невзгоды и опасности военных походов. Совместная скромная и суровая жизнь воспитывала в них чувство равенства, коллективной ответственности за судьбу государства.

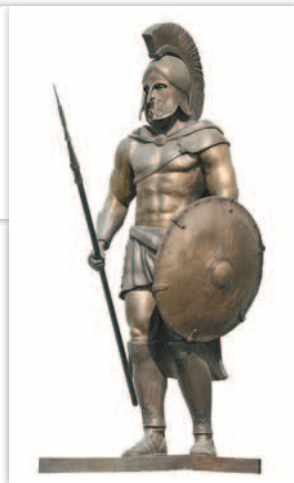
Спартамские воины специально надевали одежду красного цвета, на которой не было видно крови. Они вступали в сражение, построившись фалангой. Покинуть место в строю считалось преступлением.

В обществе спартамцев царила жёсткая дисциплина. Однажды спартанец в бою занёс меч над врагом, но услышал отбой и отдёргнул меч: «Лучше оставить в живых врага, чем послушаться команды».

- Как законы Ликурга изменили спартамское общество?

3 Воспитание детей. По законам Ликурга, спартамским гражданином мог быть только тот человек, который с раннего детства получил особое воспитание. После рождения в семье мальчика его приносили старейшинам. Они осматривали младенца и, если находили его здоровым и крепким, разрешали отцу растить сына. Слабого ребёнка приказывали бросить в пропасть.

До семи лет мальчики росли в семье, их отучали от страха перед темнотой и одиночеством, от капризов. Затем их воспитанием занималось государство.





Совместный приём пищи у спартанцев

Он назывался *сисситией* (означало — «совместное питание»). Сисситии являлись важным элементом спартанской «общины равных» и основой её военной структуры.

Мальчиков объединяли в небольшие группы и приучали к суровой дисциплине: зимой и летом ходить без обуви, играть без одежды, спать на земле на связках тростника, есть скудную пищу. Их специально ссорили и провоцировали драки с целью выяснить, кто храбрее. Мальчиков учили грамоте в пределах, которые были необходимы, чтобы прочесть приказ или написать своё имя. Их учили коротко и точно выражать свои мысли. Выражение «лаконичная речь», то есть способность говорить кратко и чётко, как раз и пришло из области Лаконика, с родины спартанцев.

Любопытные детали. Самым знаменитым было изречение спартанки, провожавшей сына на войну. Она подала ему щит и сказала: «С ним или на нём!» Со щитом возвращались победители, на щите приносили павших.

Спартавец пришёл послом к македонскому царю. «Ты один?» — удивился царь, привыкший к пышным и многочисленным посольствам. «К одному», — ответил спартавец.

Македонский царь отправил послание спартамцам: «Если я вступлю в Пелопоннес, Спарта будет уничтожена». Спартавцы ответили всего одним словом: «Если!»

Условия воспитания ужесточались по мере взросления мальчиков. Умышленно выдавая скудное питание, их приучали самостоятельно добывать продукты путём воровства. Тех, кто попадался, нещадно били плетью, как неловкого вора, и заставляли голодать.

Ежегодно юношей секли розгами в присутствии старейшин и родителей. Молодые спартавцы молча переносили такое испытание. Юноши постоянно состязались в силе, ловкости и сноровке. Главной целью воспитания была подготовка к будущей суровой жизни воина — защитника своего полиса.

Юноши проходили и такое испытание, как *крíптии*. Молодые спартавцы собирались в отряды и под покровом ночи нападали на илотов, стараясь уничтожить самых молодых и сильных. Эти убийства должны были держать в страхе поработённое население. Только после таких набегов на илотов юноши считались достойными стать взрослыми воинами.

Воспитание девушек мало чем отличалось от воспитания мальчиков. Их также держали в строгости. Изнеженность считалась пороком. Девушки состязались между собой в гимнастических упражнениях и беге. Древние греки считали, что только у сильных и крепких супругов появятся сильные и здоровые дети.

- Какие качества воспитывали в юных спартанцах?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Полноправными гражданами в Спарте — другом древнегреческом полисе — были только спартанцы. Покорённые местные жители назывались илотами. В VIII (8) веке до н. э. Ликург издал законы, превратившие спартанцев в замкнутую «общину равных». В законах уделялось большое внимание воспитанию мальчиков как будущих воинов.

?! Вопросы и задания

1. Чем различалась структура населения Афин и Спарты?
2. Кого считали гражданином в Спарте?
3. Что означал принцип «община равных» в законах Ликурга?
4. Как вы думаете, почему Спарта считалась самым воинственным полисом Греции?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Философ и писатель Плутарх писал о Спарте:

«...Спартанцы считали себя принадлежащими не лично себе, но отечеству».

- 1. Приведите аргументы, подтверждающие эту мысль. 2. Как внутреннее устройство Афин и Спарты влияло на место гражданина в обществе?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 28 Греко-персидские войны

? Почему огромная Персидская держава не смогла покорить разрозненные греческие полисы?



**Фрагмент барельефа
на памятнике царю Леониду
и спартанцам в Фермопилах**

Греческие воины покрыли себя неувядаемой славой. Под градом стрел и перед огромным численным преимуществом персов они защищали родную землю, и все погибли. Благодарные эллины впоследствии воздвигли героям обелиск с надписью:

*«Путник, поди, возвести нашим гражданам в Лакедемон,
Что, их заветы блюдя, здесь мы костями легли».*

• триера

• Дарий I (1) • Ксеркс • Мильтиад • Фемистокл

Лента времени

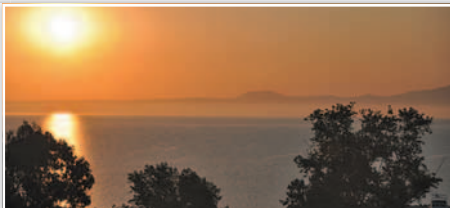
- **490 год до н. э.** — победа греков при Марафоне
- **480 год до н. э.** — битва при Фермопилах, Саламинское сражение
- **479 год до н. э.** — сражение у города Платеи
- **449 год до н. э.** — окончание Греко-персидских войн

1 Начало войны. Битва при Марафоне. В конце VI (6) века до н. э. над греками нависла угроза завоевания их родины Персидской державой. В это время она представляла собой могущественное государство, а её царь мечтал покорить весь мир. Персы, завоевавшие все страны от Индийского океана до Чёрного моря, приблизились к Элладе.

Первыми персы захватили греческие полисы на побережье Малой Азии, обязали их платить тяжёлую дань и назначили здесь правителями своих ставленников. Свободолюбивые греки в **500 году до н. э.** подняли восстание. После нескольких пора-

Восход солнца. Вид на Эгейское море.
Греция. 2013 г.

Эгейское море с большим количеством островов (около 2 тысяч) находится в восточной части Средиземного моря, между Балканским полуостровом, Малой Азией и островом Крит.



жений восставшие обратились за помощью к полисам на Балканах. Афины и Эрётрия отправили корабли в Милет, который был центром восстания. Но его подавили войска персидского царя **Дария I (1)**. Город Милет был разрушен, а оставшиеся в живых жители проданы в рабство. Помощь, оказанная восставшим, стала предлогом для Дария отомстить Афинам и начать войну против материковой Греции.

Любопытные детали. Персидский царь разослал во все греческие полисы послов, требуя от населения «земли и воды», что означало признание его власти. Многие полисы, опасаясь расправы, учинённой в Милете, выполнили требования Дария. Только два отвергли притязания персов. В Афинах граждане сбросили послов со скалы, в Спарте — в колодец, предложив тем самым взять «землю и воду». Взбешённый Дарий решил наказать непокорные полисы.

В 490 году до н. э. 20 тысяч персидских воинов на кораблях преодолели Эгейское море и высадились на побережье Аттики у местечка Марафён. Все граждане, способные носить оружие, выступили на защиту родного полиса. К ним присоединилась тысяча воинов из города Платеи. Афиняне обратились за помощью к Спарте, но спартанцы отложили выступление своего войска (по одной из версий, потому, что в то время они отмечали большой религиозный праздник в честь Аполлона). Афинянам оставалось рассчитывать только на свои силы.

Афинский полководец **Мильтиад**, располагая небольшим войском, перед сражением ослабил его центр, но усилил фланги большим количеством рядов воинов. По его приказу последние 100 метров перед вражескими воинами гоплиты должны были преодолеть бегом, чтобы снизить потери от выпущенных противником стрел и усилить удар бегущей фаланги.

Во время сражения войско Дария смогло прорвать слабый центр греков. Однако ответный удар сильных флангов опрокинул персов, и они бросились к своим кораблям. Греки преследовали врага и захватили несколько кораблей. Более 6 тысяч персов было уничтожено. Потери греков составили 192 человека. Их похоронили с почестями, а над могилой насыпали погребальный курган.



Битва при Марафоне

По легенде, сразу же после разгрома персов Мильтиад отправил из Марафона в Афины гонца с сообщением о победе. Прибжав на агору, он едва успел выкрикнуть радостную весть, как упал замертво. В память о его подвиге марафонский бег на дистанцию в 42 километра 195 метров включён в программу Олимпийских игр.

Известие о победе в Марафонском сражении облетело всю Грецию. Оно рассеяло миф о непобедимости персидской армии.

- Почему Дарий I (1) повёл свои войска на Грецию?

2 Фемистокл. Победа греков в Марафонском сражении и последовавшая позже смерть персидского царя Дария не означали окончания войны с персами. Но новый царь Персидской державы **Ксеркс**, сын Дария, был занят усмирением покорённых народов, и пока ему было не до греков.

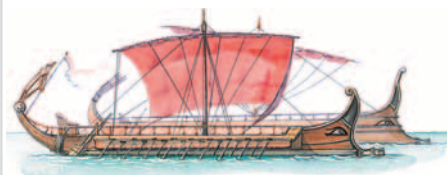
В Афинах понимали, что победа над морской державой, какой и являлась Персия, возможна только при наличии сильного флота. Одним из тех людей, кто разделял это мнение, был политический деятель и полководец **Фемистокл**. Он убедил в этом сограждан, хитроумно используя предсказание, что Афины от персов спасут «деревянные стены». Этими «деревянными стенами» должны были стать военные корабли.

Фемистокл приложил немало усилий, чтобы примирить многие враждовавшие между собой полисы и объединить греков. Афинам в одиночку было трудно противостоять могущественному врагу. По его инициативе 30 греческих полисов во главе с Афинами и Спартой заключили союз для борьбы с персами. Фемистокла назначили стратегом афинского флота, верховное командование на суше и на море передали спартанцам.

- Какую роль сыграл Фемистокл в объединении греков в борьбе с персами?

Греческие триеры

Для строительства флота использовали серебро, которое добывали в Лаврионских рудниках возле Афин. За короткое время афиняне построили 180 *триёр* — лучших военных кораблей того времени. Гребцами и матросами на них служили простые афинские граждане. Морская служба усилила их влияние в афинском обществе.



3 Вторжение Ксеркса. Битва при Фермопилах. Весной 480 года до н. э. Ксеркс с огромным войском, в котором было около 150 тысяч воинов и почти 800 кораблей, вторгся в Элладу. Для переправы через пролив Геллеспонт (Дарданеллы) он приказал построить мост, но буря уничтожила его. Разъярённый царь казнил строителей, а воды пролива приказал сечь кнутами. По новому мосту — персы связали канатами корабли, а сверху положили помост — войско переправилось в Северную Грецию и заняло её.

Дальнейший путь, соединявший Северную и Среднюю Грецию, пролегал через Фермопильское ущелье. С одной стороны поднимались отвесные скалы и горные хребты, с другой — раскинулось море.

Союзное греческое войско во главе со спартанским царём **Леонидом** заняло здесь оборону. В узком месте численное превосходство персов оказалось бесполезным, они несли большие потери. Ксеркс бросил в бой свои лучшие отряды — 10 тысяч «бессмертных». Греческие гоплиты разбили их, упорно защищая вход в ущелье. Однако в рядах греков нашёлся предатель, который за золото провёл персов тайными тропами в тыл. Царь Леонид ввиду угрозы окружения приказал всем, кроме спартанцев, отступить. Закон чести запрещал спартанцам покидать поле боя. 300 спартанцев и ещё несколько сотен добровольцев из других полисов, решившихся остаться со спартанцами, приняли бой.

- Подумайте, какое значение имело Фермопильское сражение для борьбы греков за свободу.

4 Саламинское сражение. Персы двигались к Афинам, оставленным жителями. По совету Фемистокла афиняне переправили женщин и детей на Пелопоннес, боеспособных граждан — на Саламин, где собрался весь союзный греческий флот в составе 380 кораблей (Афинам принадлежали 180 судов), составлявших главную силу греческого войска.



Битва в Фермопильском ущелье

Подвиг спартанцев поддержал моральный дух греческой армии. Мужество и героизм спартанцев стали примером для всех эллинов, и уже через год они начали побеждать персов. Пожертвовавшие собой воины стали героями на все времена.

На глазах греков персы сожгли занятый ими город. Греки не восстанавливали Афины до тех пор, пока не выгнали захватчиков из родной Аттики.

Эллины, устрешённые пожаром, хотели переправить флот к берегам Пелопоннеса. Фемистокл убеждал союзников остаться и дать сражение у Саламина. Он знал, что в узком проливе персы не смогут использовать все свои корабли.

Саламинское сражение произошло **28 сентября 480 года до н. э.** Корабли персов вошли в узкий Саламинский пролив, где их строй нарушился. Корабли сбивались в кучу, теряя управление. Греческие триеры атаковали противника. Персы не выдержали натиска, большая часть их кораблей была уничтожена.

Ксеркс ушёл из Греции, но оставил здесь войско под командованием полководца Мардония. В **479 году до н. э.** у города Платеи произошло сражение объединённого греческого войска с персами. Лучшая часть персидского войска — «бессмертные» — погибла вместе со своим полководцем. В том же году греческий флот одержал победу у мыса Мика́ле.

Греко-персидские войны продолжались ещё несколько десятков лет. Сражения в основном проходили на море. Решающая роль в войне перешла к афинскому флоту. Под руководством Афин от персов были освобождены все греческие полисы. В **449 го-**



Воины Ксеркса высекают море

Образом «Ксеркса, секущего море» пользовались впоследствии многие писатели, имея в виду человека, который винит во всех своих неудачах кого угодно, только не себя, и в таких претензиях доходит до абсурда.

ду до н. э. был заключён мир. Персы признали независимость всех греческих полисов, персидским судам запрещалось плавать в Эгейском море.

- Почему греки смогли отстоять свою свободу от персидских захватчиков?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В конце VI (6) века до н. э. персидский царь Ксеркс решил покорить Грецию. Но в 490 году до н. э. его войска потерпели поражение в битве при Марафоне. Благодаря объединению усилий греческих полисов, афиняне и другие греки создали мощный военный флот и нанесли поражение персам в Саламинском сражении и разгромили их при Платеях.

?! Вопросы и задания

1. За что, по легенде, Ксеркс высек море?
2. Расскажите о главных сражениях Греко-персидских войн.
3. Определите, сколько лет продолжались Греко-персидские войны. Каковы были их итоги?
4. Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение об одном из сражений Греко-персидских войн или их известных участниках на ваш выбор. Представьте работы перед классом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из текста античного автора и выполните задание.

...Одержав победу, персы прорвали строй афинян и погнали их вглубь материка. Но на обоих флангах победа была на стороне афинян и платейцев. Победив противника, они не стали преследовать бегущих варваров, а, сомкнув оба фланга, вступили в бой с теми варварами, которые прорвали центр, и в этой стычке афиняне победили. Обращённых в бегство персов афиняне преследовали.

Определите и напишите, о каком событии рассказывается в отрывке из произведения античного автора.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 29 Афинская демократия



Почему Перикл считал, что Афины — это школа всей Эллады?



Выступление Перикла

С именем Перикла связан расцвет афинской демократии. Он обладал прекрасными ораторскими способностями, умел убеждать, обладал высоким авторитетом. За свою невозмутимость и спокойствие в любых, даже самых сложных ситуациях Перикл получил прозвище Олимпиец.



- магистрат



- Перикл



Лента времени

- 463—429 годы до н. э. — Перикл избирается одним из стратегов

1 Возвышение Афин. Войны с Персией принесли Элладе не только жертвы и разрушения, но и значительные доходы. В руки греков попала богатая добыча и масса военнопленных, которых обращали в рабов или обменивали на выкуп. Это способствовало обогащению страны, быстрому восстановлению хозяйства.

Афины превратились в сильную морскую державу. Спартанцы были отстранены от командования на море, и во главе объединённого флота встали афинские стратеги. Под их руководством был создан Афинский морской союз, который объединил все полисы, боровшиеся с персами на море.

Полисы — члены союза должны были поставлять в союзный флот корабли и платить в общую казну взносы на содержание армии. Со временем правители Афин стали распоряжаться ей по своему усмотрению.

- С какими факторами было связано возвышение Афин после победы над Персией?

2 Развитие афинской демократии. Основы демократии в Афинах заложил Солон, а её дальнейшее развитие было связано с главной военной силой — флотом. На флоте служили в основном фёты, которые не имели таких же прав, как другие граждане полиса. Но после окончания Греко-персидских войн феты получили право избираться на государственные должности. Их голос в Народном собрании приобрёл большой вес.

Возросла роль самого Народного собрания. Оно стало собираться чаще — три-четыре раза в месяц. Собрание обсуждало и принимало решения по всем важным вопросам. Их готовил для обсуждения Совет пятисот.

Каждый гражданин мог внести проект закона, выступить, отстаивать свою точку зрения, убеждать присутствующих в своей правоте. К голосованию приступали, когда все мнения были выслушаны. Голосование по законам проходило поднятием рук.

На Народном собрании выбирали высших должностных лиц — *магистратов* — сроком на один год. По окончании этого срока заслушивали отчёт о проделанной ими работе. Дважды на одну и ту же должность граждане не избирались.

Перикл. Древнегреческий бюст

Перикл говорил: «Так как у нас полисом управляет не горсть людей, а большинство народа, то наш государственный строй называется народоправством. Мы развиваем нашу склонность к прекрасному без расточительности и предаёмся наукам не в ущерб силе духа. Одним словом, я утверждаю, что полис наш — школа всей Эллады».



В гелиэю ежегодно избирали 6 тысяч человек. Каждый гражданин в Афинах в течение жизни многократно выполнял высшие судебные функции. Судебный процесс был построен на основе состязательного принципа: судьи выносили приговор голосованием. Обычной мерой наказания был штраф в пользу государства, размер которого часто устанавливался в суде.

- Как участие различных категорий населения Афин в Греко-персидских войнах повлияло на развитие демократии в полисе?

3 Перикл — человек и политик. Расцвет демократии в Афинах связан с именем *Перикла*. Он происходил из аристократического рода. Благодаря уму, владению ораторским искусством (красноречием), таланту политика и полководца этот человек стал лидером афинского народа.

Перикл избирался стратегом много раз в течение своей жизни (впервые — в **463 году до н. э.**). В обязанности первого стратега входило не только командование армией и флотом. Он решал все вопросы внешней политики и внутренней жизни полиса. Чтобы привлечь простых граждан к активной политической деятельности, Перикл ввёл плату за исполнение должностей в полисе. Теперь гражданину, занятому государственными делами, не нужно было заботиться о пропитании.

При Перикле в Афинах развернулось большое строительство. В частности, заново отстроили афинский Акрополь, разрушенный во время похода Ксеркса. Бедняки получили возможность за плату трудиться на строительных работах. Кроме строительства, Перикл выделял большие средства на украшение города статуями и зданиями.

Свою жизнь Перикл посвятил служению народу. Он осуждал несправедливость и прослыл среди сограждан неподкупным; замечая в афинянах заносчивость, умирал их; когда видел необоснованный страх, внушал людям отвагу.

- Какие изменения произошли в Афинах при Перикле?



Афинские Длинные стены

От Афин до порта Пирей построили так называемые Длинные стены, которые могли защитить население от опасности. Возведение общественных зданий и красивых храмов требовало больших средств, и Перикл брал деньги из казны Афинского морского союза.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

По итогам Греко-персидских войн могущественной морской державой стали Афины. В управлении полисом возросла роль Народного собрания. Основы афинской демократии заложил Солон, большую роль в её укреплении сыграла политика Перикла.

?! Вопросы и задания

1. Какие события и как повлияли на развитие афинской демократии?
2. Как вы понимаете выражение «век Перикла»?
3. Как создание мощного флота повлияло на возвышение Афин?
4. Рассмотрите схему афинских Длинных стен. Подумайте, для чего они были возведены.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из «Надгробной речи Перикла», донесённой древнегреческим историком Фукидидом, и ответьте на вопросы.

...Для нашего государственного устройства мы не взяли за образец никаких чужеземных установлений. Напротив, мы скорее сами являем пример другим, нежели в чём-нибудь подражаем кому-либо. И так как у нас городом управляет не горстка людей, а большинство народа, то наш государственный строй называется народоправством (демократией). В частных делах все пользуются одинаковыми правами по законам. Что же до дел государственных, то на почётные государственные должности выдвигают каждого по достоинству, поскольку он чем-нибудь отличился не в силу принадлежности к определённому сословию, но из-за личной доблести. Бедность и тёмное происхождение или низкое общественное положение не мешают человеку занять почётную должность, если он способен оказать услуги государству. В нашем государстве мы живём свободно... в общественной жизни не нарушаем законов, главным образом из уважения к ним, и повинемся властям и законам, особенно установленным в защиту обижаемых, а также законам неписаным, нарушение которых все считают постыдным.

- 1. Какое государственное устройство Перикл называет демократией? 2. По какому принципу выдвигали на почётные государственные должности? 3. Какова роль законов при демократии?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 30 Культура Древней Греции

?

Что свидетельствовало о расцвете культуры в Афинах?



Древнегреческий
скульптор Фидий

Статуя Зевса в Олимпии

Двенадцатиметровую скульптуру Зевса, изготовленную **Фидием** для храма этого бога в городе Олимпия, греки называли одним из чудес света. Сохранилось свыше 60 античных упоминаний о статуе, уничтоженной в результате пожара в V (5) веке н. э.



• Калликрат • Поликлет • Пракситель • Фидий

1 Архитектура. Культура Древней Греции V (5) — IV (4) веков до н. э. стала эталоном и образцом для подражания на многие тысячелетия. Время расцвета древнегреческой культуры называют эпохой классики.

Строительство новых городов производилось по единому плану: кварталам города придавали прямоугольную форму, их возводили одинаковыми по размеру, с прямыми улицами.

В городах Греции строили храмы и общественные здания. Храмы возводили на ступенчатом каменном возвышении прямоугольной формы. Крыша была двускатная. Храмы сначала украшали высокие дорические колонны (дорический ордер), позднее — более стройные ионические колонны (ионический ордер) с изящными каменными завитками вверху. Строгие дорические колонны, выполненные без всяких украшений, сравнивали с мужественными, суровыми воинами, а нарядные ионические — с девушками. Треугольное пространство между двускатной крышей и карнизом здания — фронто́н — украшали рельефами и скульптурами. Многочисленные портики с колоннами служили защитой от зноя.

- Как вы думаете, какую роль в восприятии архитектуры храмов и зданий играли колонны?

2 Скульптура и живопись. Во времена Перикла говорили, что «статуй в Афинах больше, чем жителей». Скульптурные изображения встречались повсеместно: и в помещениях, и на улицах. Обычно скульптуру, выполненную из дерева, мрамора или металла, раскрашивали, придавая ей оттенок человеческой кожи. Иногда статуи облачали в дорогие одежды, а в глаза вставляли драгоценные камни. Среди лучших образцов древнегреческой скульптуры — «Копьеносец» *Поликлэта*, «Афродита Книдская» *Праксителя* и многие другие.

Образцами древнегреческой живописи являются росписи на вазах. В VI (6) веке до н. э. художники оставляли фон вазы цвета глины, а контуры фигур сначала процарапывали, а потом покрывали чёрным лаком. Его наносили на естественный красноватый цвет глиняных сосудов и получали чёрнофигурные вазы.

Любопытные детали. В V (5) веке до н. э. в живописи соперничали художники Зёвксис и Парра́сий. Как-то они поспорили, кто лучше напишет картину. Собрался народ, вышли двое соперников, у каждого в руках была картина под покрывалом. Зевксис отдернул покрывало — картина изображала виноградную гроздь, столь похожую на настоящую, что птицы слетелись её клевать. Народ рукоплес-

Краснофигурная ваза

В конце VI (6) века до н. э. фигуры на вазе оставляли цвета глины, а фон рисунка раскрашивали чёрным лаком. Такие вазы называли краснофигурными.



скал. «Теперь ты отдёрни покрывало!» — сказал Зевксис Паррасию. «Не могу, — ответил тот, — оно-то у меня и нарисовано». Зевксис признал победу своего соперника: «Ты победил! Я обманул глаз птиц, а ты обманул глаз живописца».

- Какие новые технологии применяли греческие мастера?

3 Афинский Акрополь. Центром духовной и творческой жизни Эллады в V (5) веке до н. э. стали Афины. Здесь по приглашению Перикла работали известные архитекторы, художники и скульпторы. Афинский Акрополь задумывался как величественный памятник, символизирувавший вклад, который внесли Афины в победу Греции над Персидской державой. Великолепие Акрополя должно было помочь Афинам затмить все прочие города Эллады.

На Акрополь входили через ворота — Пропилеи. В память о грозных сражениях они были созданы в виде мраморного портика в дорическом стиле. Суровую простоту Пропилей оттенял лёгкий и изящный храм Бескрылой Никки с ионическими колоннами. Афиняне специально создали скульптуру богини победы Ники без крыльев, чтобы она после победы над персами никогда уже не покидала их город.

Далее на главной улице Акрополя возвышалась бронзовая скульптура Афины Воительницы работы Фидия. Девятиметровая фигура богини со щитом и копьём была видна издали каждому, кто прибывал в Афины с моря, заходя в порт Пирей. Она символизировала защиту полиса олимпийскими богами и служила грозным предупреждением любому, кто вынашивал планы нападения. Лицо богини было повернуто в сторону севера, откуда пришли персы.

Храм Эрехтёйон располагался слева от Афины. Его построили на месте, где, по легенде, Афина и Посейдон спорили о том, кому из них быть покровителем города. В храме находился колодец с солёной водой, согласно мифу, пробитый трезубцем Посейдона. У стены храма росла олива, которую, по преданию, подарила Афина жителям города. Богиня выиграла спор и стала покровительницей города, который называли её именем.



Афинский Акрополь. Современный вид

Общим ходом постройки ансамбля афинского Акрополя руководил скульптор Фидий. Ему помогали лучшие архитекторы, скульпторы и художники. Все работы на Акрополе выполняли сами афинские граждане.

Эрехтейон. Современный вид

Внешний вид храма украшали *кариатиды* — скульптурные изображения стоящих женских фигур, которые служили опорой крыши.



Храм Парфенон воздвигли в честь богини Афины. Руководил строительством храма архитектор **Калликрат**. Это самое величественное сооружение на Акрополе со всех сторон окружали дорические колонны. Внутри храма находилась скульптура Афины Парфёнос (Девы) работы Фидия.

Обычно этот храм называют Парфеноном, производя его название от эпитета богини Афины — Дева (по-древнегречески Парфёнос). Это не совсем верно, так как данный эпитет характерен для более позднего времени. Официально храм назывался храмом Афины Полиады, то есть Афины — защитницы города, «Градской».

За время своего существования Парфенон был и древнегреческим храмом богини Афины-Девы, и православной церковью, и католическим собором, и мусульманской мечетью.

- Какой был главный храм, находившийся на Акрополе?

Парфенон (современный вид) и реконструкция статуи Афины

В 449 году до н. э. Народное собрание Афин приняло решение о перестройке важнейшего общественного центра города — Акрополя, который со времени персидского нашествия лежал в руинах. Важнейшую часть программы перестройки Акрополя составляло возведение главного храма города, храма его богини-покровительницы — Афины. Он предназначался для хрисоэлефантинной (то есть сделанной из золота и слоновой кости) статуи Афины (не сохранилась до наших дней). Все размеры здания были согласованы с величиной статуи, высота которой, по подсчётам современных исследователей, составляла больше 10 метров.





ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Культура Афин достигла высокого уровня развития, став эталоном на многие века и тысячелетия для многих народов. Время расцвета афинской культуры называют эпохой классики.

?! Вопросы и задания

1. Какие архитектурные приёмы использовали афинские мастера?
2. Чем был Акрополь для афинян?
3. Какие храмы находились на афинском Акрополе?
- 4*. Сравните скульптуры греческих мастеров со скульптурами Древнего Востока. В чём их различия?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте современный текст о работе древнегреческих мастеров и ответьте на вопросы.

В мастерской художника все сосуды расписывались чёрным лаком по красно-рыжей обожжённой глине. Более старая манера росписи была чёрнофигурная, более новая — краснофигурная.

При чёрнофигурной росписи фон оставался красным, фигуры покрывались чёрным, а по чёрному фону процарапывались светлые линии складок одежды и черт лица. При краснофигурной росписи, наоборот, фон заливался чёрным, а фигуры оставались красными, и на них наносились чёрные линии складок и прочие подробности. У амфор, кратеров расписывались бока, у чаш-киликов — круглые донца. Вписать живое изображение в круг так, чтобы оно его заполняло равномерно и симметрично, очень нелегко. Греки умели это делать замечательно. Темой росписей были главным образом мифологические сюжеты.

- 1. Как вы думаете, почему у греков изменилась манера росписи гончарных изделий?
- 2. Чем это могло быть обусловлено?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 31 Повседневная жизнь древних греков

?

Чем различались роли мужчины и женщины в Древней Греции?



Ремёсла и торговля в Древней Греции

Древнегреческое ремесло находилось под сильным влиянием Востока, однако затем греки привлекли к себе иностранных мастеров, раздобыли образцы и модели и наладили собственное производство. Свои товары для торговли они вывозили во всех направлениях.

P

• гимнасий • обол • палестра • эфебы

1 В доме. Повседневная жизнь грека с утра до вечера была занята хозяйственными делами, участием в политической жизни полиса и развлечениями дома в кругу друзей.

Дом, огороженный со всех сторон стенами с узкими окнами, скрывал жизнь семьи от посторонних глаз. Проникнуть в дом было сложно. Единственная дверь запиралась на замки и засовы. В передних комнатах принимали гостей. В задних комнатах располагалась женская половина дома. Её отделяла от остального дома дверь с засовом.

На женской половине находились дети до семи лет: и мальчики, и девочки. Здесь проводили почти всё время жена и дочери хозяина дома: коротали время за прядением и ткачеством, готовили пищу. Гречанки встречались и навещали друг друга только на женской половине дома. Женщина на улицах города появлялась всегда в сопровождении мужа или служанки.

Мужчина с утра отправлялся на свой участок. Нередко он совершал поездки, чтобы выгодно продать свой товар в соседних областях. Во второй половине дня хозяин встречал приглашённых

друзей. Мужчины устраивались на ложах, вели философские беседы, ели и пили угощения. Музыканты и танцовщицы развлекали хозяина и гостей. С наступлением ночи пирующие расходились по домам в сопровождении слуги, который факелом освещал дорогу.

- Как распределялись обязанности в греческой семье?

2 На агоре. Много времени мужчины проводили на агорé. Это место служило грекам и рынком, и местом встреч. На агоре находились общественные здания. Здесь проходили заседания совета полиса и важные совещания.

На агоре всегда было шумно, сюда приходили с разными целями. Продавцы криками зазывали покупателей, расхваливая свой товар: продукты питания, ремесленные изделия, предметы роскоши, рабов. Покупатели увлечённо торговались. Цены на основные продукты были невысокими. Семья могла в день прожить на два *обóла* (1—2 грамма серебра).

На агоре узнавали городские новости, встречались с друзьями. Греки часто заглядывали на судебные заседания послушать речи, с которыми там выступали.

- Какое значение имела агора в жизни полиса?

3 Образование и воспитание детей. В Древней Греции обучение мальчиков в школе начиналось с семи лет. Школы были частными, и за обучение детей греки платили.

Первоначально мальчика в школе обучали чтению, письму и арифметике. Буквы чертили заострённой палочкой на дощечке, покрытой воском. В основе обучения лежало чтение и декламирование поэм Гомера «Илиада» и «Одиссея». Ученики не только знакомились с литературным языком, но и учились на примерах героев поэм.

В программу обучения входили игра на лире и кифаре, а также пение и декламация стихов под аккомпанемент этих музыкальных инструментов. Музыка в Древней Греции уделялось большое внима-



Древнегреческая школа. Рисунок на красно-фигурной вазе

В афинской школе не было каникул. Однако во время праздников занятия в школе не проводились.

Занятия в палестре

С 12 лет мальчики посещали и частную школу, и школу спортивной борьбы и гимнастики — *палэстру*. Физическое воспитание включало пять основных видов упражнений: бег, борьбу, прыжки, метание диска и метание копья. Также юношей обучали кулачному бою, чтобы приучить их к боли. Важным дополнением было обучение танцам как науке о движении тела.



ние, без музыкального сопровождения стихи никогда не читали.

Мальчики изучали сложение, вычитание, умножение и деление, возводили числа в квадрат и куб, производили действия с дробями. Их учили решать геометрические задачи с вычислением площадей и объёмов.

Для занятий гимнастическими упражнениями действовали *гимнасии* — специальные бесплатные школы. Здесь находились площадки для различных упражнений, бассейны, помещения, где философы и поэты проводили время за разговорами и учили желающих красиво говорить. Гимнасии содержало государство.

В Афинах государство контролировало и обучение в частных школах с целью не допустить чего-либо, направленного против афинской демократии. За нарушение этого правила учителей называли и даже предавали суду.

В 18 лет афинские юноши достигали совершеннолетия и получали возможность стать полноправными гражданами. Таких юношей называли *эфэбами*. Они приносили присягу верности родному полису и под руководством опытных наставников в течение года занимались спортивными упражнениями (бегом, борьбой) и военной подготовкой (верховой ездой, ездой на колесницах, фехтованием на мечах, метанием копий, стрельбой из лука и т. п.). Кроме того, они изучали морское дело, обращение с метательными орудиями, мастерство разбивки лагеря.

Любопытные детали. Отрывок из клятвы эфебов: «Клянусь никогда не позорить это священное оружие, никогда не покидать своего места в битве. Один ли, со всеми ли вместе я буду сражаться за своих богов и за свой очаг. Я оставлю после себя своё отечество не уменьшенным, но более могущественным и более крепким. Я буду повиноваться приказаниям, которые продиктует мудрость должностных лиц; я буду подчиняться и тем законам, которые находятся в силе в настоящее время, и тем, которые будут постановлены народом».

После года занятий эфебы в театре показывали навыки владения оружием и строевые приёмы и получали от государства щит и копье. Затем они отправлялись на охрану границ государства и несли службу в течение года. По окончании двухлетней эфебии (подготовки эфебов) юноши считались полноправными гражданами.

Девочки не посещали школу. Однако в Спарте существовала государственная система образования, где уделяли внимание и образованию девочек.

- Чему учили детей в полисах Древней Греции?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Повседневная жизнь грека включала в себя хозяйственные дела, участие в политической жизни полиса, занятия спортом и развлечения в кругу друзей. Афинское государство особое внимание уделяло образованию и воспитанию детей.



Вопросы и задания

1. Какое место в городе чаще всего посещали греки и почему?
2. Какие цели, кроме преподавания основ наук, преследовало образование в греческом полисе?
3. Кто такие эфебы?
- 4*. Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение «Один день из жизни гражданина полиса» — Афин или Спарты (на ваш выбор). Представьте работу перед классом.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.

Палестра, гимнасий, школа, агора.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 32 Наука в Древней Греции

?

Какие науки возникли и развивались в Древней Греции?



Архимед — величайший учёный Древней Греции

Архимед создал зеркала, с помощью которых поджигались римские корабли при осаде его родного города — Сиракуз. При взятии города Архимед был убит римским солдатом, которого, по преданию, встретил словами: «Не трогай моих чертежей».



• логика • философия

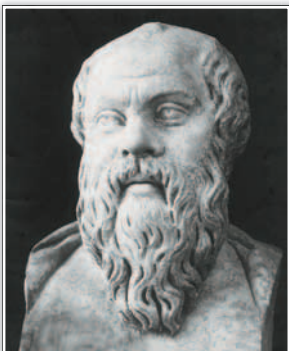


• Аристотель • Геродот • Гиппократ • Платон • Сократ • Фукидид

1 «Человек есть мера всех вещей». В Древней Греции всеобщий интерес вызывали различные области знаний. Особенно заметным это было в *философии*. Пытаясь понять, что лежит в основе всех вещей в мире (одни считали, что огонь, другие — что вода), философы пришли к выводу, что каждый предмет состоит из мельчайших частичек — атомов.

Философов интересовала не только природа. Они пытались найти основу для гармоничного развития человека. «Познай самого себя» — такая надпись была высечена на фронте храма Аполлона в Дельфах. Она стала девизом для философа **Сократа**, жившего в середине V (5) века до н. э.

Один из учеников Сократа, философ **Платон**, в отличие от своего учителя, оставил громадное количество записей в форме диалогов.



Сократ. Древнегреческий бюст

В беседах с прохожими на улицах и на агоре Сократ призывал людей размышлять о правде, добре и зле. Идеи философа распространяли его ученики, с которыми он вёл длительные беседы с целью найти истину. Поиски пути к совершенству Сократ предлагал начать с самого себя.

«Все люди от природы стремятся к знаниям» — это первая фраза труда под названием «Метафизика» ученика Платона — **Аристотеля**. Разрабатывая доказательства своей правоты,

Аристотель заложил основы новой науки, которая получила название *логики*.

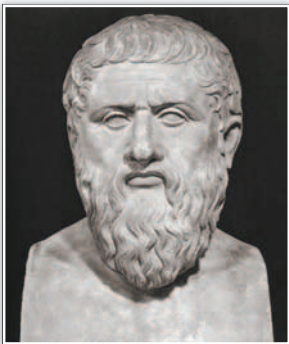
Аристотель поражал современников обширностью и глубиной своих знаний о мире. Многие мысли Аристотеля о космосе, природе и о человеке долгое время оставались основой для большинства знаний о мире и через тысячу лет после его смерти.

Он попытался создать проект идеального устройства полиса и государства.

Свои беседы Аристотель проводил в гимнасии рядом с храмом Аполлона Ликейского. Учебное заведение унаследовало это имя. Платона считают основателем Академии, а Аристотеля — Ликей (от его названия происходит современное «лицей»). Эти две школы философов были наиболее известными в Афинах учебными заведениями.

- Как вы думаете, почему в Древней Греции возникла новая наука философия?

2 «Отец истории». Греция считается родиной науки истории, поскольку до этого знания о прошлом черпали в основном из мифов. **Геродот** первым попытался изложить исторические события. Он заложил основы исторического исследования, поэтому уже в древности его называли «отцом истории».

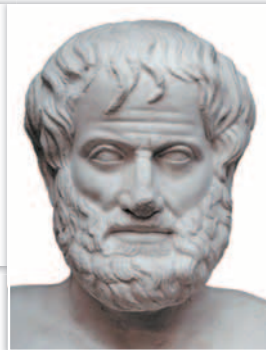


Платон. Древнегреческий бюст

В работе «Государство» Платон доказывал, что только всесторонне образованные люди, в первую очередь философы, могут взять на себя управление государством, воспитание детей и молодых людей. Справедливость в таком государстве должна обеспечиваться отсутствием собственности, всё должно быть общим.

Аристотель. Римская копия греческого бронзового бюста

Аристотель писал: «Гражданин является таковым не в силу того, что он живёт в том или ином месте: ведь и метеки, и рабы также имеют своё местожительство наряду с гражданами... Мы считаем гражданами тех, кто участвует в суде и в Народном собрании. Основным началом демократического строя является свобода. А одно из условий свободы — по очереди быть управляемым и править».



Геродот собирал свидетельства прошлого, основываясь на воспоминаниях участников событий. Он посетил многие места, связанные с военными действиями. Свою «Историю», посвящённую войне греков с персами, Геродот создавал, опираясь на устную традицию, он стремился точно передать то, что ему сообщали. Автор представил обширную картину областей, известных ему в то время: Египта, Малой Азии, Финикии, Вавилона, Северного Причерноморья. Для истории нашей страны большое значение имеет рассказ «отца истории» о греческих колониях в Северном Причерноморье, о варварских племенах, прежде всего скифах.

Фукидид, автор «Истории» в восьми книгах, отбирал наиболее достоверные свидетельства. Он пытался объяснить любое событие без включения в его ход божественных сил. Этим Фукидид отличался от своего предшественника.

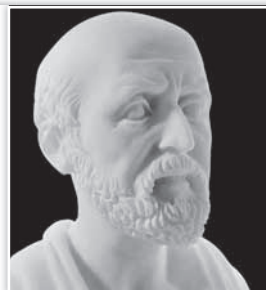
- В чём заслуги греков в развитии истории как науки?

3 Клятва Гиппократ. Греки придавали большое значение развитию и совершенствованию человеческого тела, и это отразилось на уровне их медицинских знаний. С VI (6) века до н. э. медицинские школы открывались в разных полисах.

Гиппократ, которого считают основателем научной медицины, жил в **460—370 годах до н. э.** Свою родословную он возводил

Гиппократ. Древнегреческий бюст

При окончании высших медицинских учебных заведений в нашей стране все выпускники произносят клятву врача Росси, в основе которой — клятва Гиппократ: *«Получая высокое звание врача и приступая к профессиональной деятельности, я торжественно клянусь: честно исполнять свой врачебный долг, посвятить свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека...»*



к богу-целителю Асклэпию. Гиппократ первым начал рассматривать человеческий организм как единое целое, пытался установить причины болезни, исходя из нарушений функций организма в целом, а не каждого отдельного органа. После установления причины недуга он подбирал натуральные целебные средства — травы и минералы, назначал диеты с целью восстановить здоровье.

Любопытные детали. У греческого бога медицины Асклепия было много детей, среди них две дочери: Гигея и Панацея. Они помогали отцу лечить больных людей. Гигея считала, что заболевания имеют разные причины, поэтому следует лечить разные органы различными средствами. Панацея искала универсальное средство, которое могло лечить все заболевания сразу.

Труд учёного, названный «Гиппократов сборник», включал около 60 книг. Он оказал большое влияние на развитие медицины во всём мире. Позднее, в Средние века, арабы изучали и переводили сочинения Гиппократа, во всех университетах будущие врачи знакомились с трудами Гиппократа, а получая диплом, позволявший лечить людей, приносили клятву Гиппократа, подчёркивающую особую ответственность врача перед больным.

- Какой вклад в развитие медицины внёс Гиппократ?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В Древней Греции возникли и активно развивались науки: философия (Сократ, Платон, Аристотель), история (Геродот, Фукидид), зародилась научная медицина, основателем которой был Гиппократ. Многие достижения древнегреческой науки человечество продолжает использовать до сих пор.



Вопросы и задания

1. Как вы думаете, почему в Древней Греции наука достигла больших высот?
2. Как вы понимаете греческое выражение «человек есть мера всех вещей»?
3. Что такое клятва Гиппократа? Почему ей следуют и в наши дни?
4. Перечислите, в каких сферах греки применяли достижения науки.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 33 Театр в жизни древних греков

?

Применимо ли к древнегреческому театру утверждение, что это «школа для взрослых»?



Театр в Таормине. Сицилия, Италия

Он был построен в III (3) веке до н. э. Для его постройки была выровнена целая гора и вывезено больше 100 тысяч тонн известняка. Позднее здание было перестроено для гладиаторских боёв и восстановлено как театр лишь в XIX (19) веке русскими архитекторами М. Месмахером и В. Кóссовым.



• Аристофан • Еврипид • Софокл • Эсхил

1 Рождение театра. Важную роль в жизни древнегреческого общества играли театральные представления. Впервые они появились в Афинах в VI (6) веке до н. э., а затем быстро распространились по всему греческому миру.

Театральные представления выросли из сельских праздников в честь бога Диониса — Великих Дионисий. Участники празднеств наряжались в козлиные шкуры, изображая сатиров, спутников бога Диониса. Хором они распевали песни о Дионисе, которые назывались дифира́мбами. Позже появились актёры, которые разыгрывали небольшие сценки в специально построенных сооружениях — театрах.

Театры строили на склоне холма, по которому полукругом располагались места для зрителей. Сценическая площадка находилась под открытым небом.

Любопытные детали. Частью театра являлась орхэстра, на которой выступали актёры, танцоры и хор. В центре орхестры стоял алтарь Диониса, на котором перед началом представлений жрецы совершали жертвоприношения. Позади орхестры находилась скéна — сценическая постройка, где переодевались актёры, к её стене крепились нехитрые декорации, обозначавшие место действия. Во время представлений использовали различные машины и приспособления, которые спускали «богов» с небес на землю, имитировали раскаты грома и сверкание молний.

В Афинах театр был сооружён на склоне Акрополя возле храма Диониса и вмещал до 17 тысяч зрителей. Первый ряд обычно занимали знаменитые граждане полиса. Для посещения спектакля зрители покупали входные жетоны. Перикл ввёл бесплатную раздачу «входных билетов» для бедняков, чтобы все граждане могли посещать театральные представления.

В театрах Древней Греции ставили трагедии и комедии. Постановку на свои средства осуществлял хорёг, которого выбирали из состоятельных граждан.

- Как возник театр в Древней Греции?

2 Трагедия. В этом жанре театрального представления играли три актёра. Все роли исполняли только мужчины. Они надевали длинные одежды, на ногах носили обувь на высокой подошве, а лицо закрывали маской. В таком одеянии актёр хорошо был виден даже с верхних рядов. Выступление актёра сопровождал хор из полутора десятков актёров, который выражал основную мысль автора, комментируя происходящее на сцене. Руководителя хора называли *корифей*.

Трагедии создавали известные драматурги *Эсхил*, *Софокл* и *Еврипид*. Основой сюжета были исторические события и мифологические темы.

Эсхил в трагедии «Персы» показал поход Ксеркса в Грецию и победу греков при Саламине.



Древнегреческий театр

На примере действий, разыгрывавшихся на сцене, граждане полиса учились жить, бороться, побеждать и, если это было необходимо, жертвовать собой ради торжества правды.

Древнегреческая маска Диониса — весёлого греческого бога, покровителя виноделия и плодоносных сил земли



В трагедии «Прикованный Прометей» главный герой во время борьбы с Кроносом встал на сторону Зевса. Но когда верховный бог вознамерился уничтожить людей, Прометей восстал против него. Он похитил небесный огонь и принёс его людям. Огонь пробудил их к сознательной жизни. За эти деяния по приказанию Зевса Прометей был прикован к скале, куда каждый день прилетал орёл и клевал его печень, обрекая его на муки.

Эсхил противопоставил угождению богов перед Зевсом свободолюбие Прометея. Освободил мужественного Прометея, согласно мифу, Геракл. Образ Прометея в трагедии предстаёт символом борьбы за освобождение человечества от злых и тёмных сил.

В трагедии «Медёя» её автор, драматург Еврипид, показал страсти и переживания главной героини.

Герои трагедий совершали ошибки, имели слабости и недостатки, но все они стремились добиться справедливости. Они сохраняли человеческое достоинство в самых сложных ситуациях и не теряли величия духа даже в момент гибели.

- Какие проблемы жизни человека отражались в греческих трагедиях?

3 Комедия. Комедия как жанр театрального представления возникла из народных гуляний и шествий, связанных с культом Диониса. Темы комедий брали из повседневной жизни, показывая продажность должностных лиц, бездарность полководцев, глупость политиков, пороки людей. В комедиях было много выдумки, веселья и грубоватых шуток.

«Отцом комедии» называют **Аристофана**. Сохранились одиннадцать его комедий. В основе комедии «Птицы» — путешествие двух афинян, Писфетёра и Эвельпиды. Им надоела полная тревог и переживаний жизнь на роди-



Древнегреческие актёры театра.
Рисунок на краснофигурной вазе

не, и они отправляются на поиски блаженной страны, сопровождающиеся различными приключениями.

Театральные представления организовывались как состязания. После окончания представления судьи вручали награды драматургам, пьесы которых были признаны лучшими. Первоначально автору трагедии преподносили козла, а автору комедии — корзину с фигами и амфору с вином. Позже победителей награждали венком из плюща. Награду получали также лучшие хорег и актёр.

- Как вы думаете, какие пороки высмеивались в греческих комедиях?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Театрализованные представления много значили в жизни древнего грека. Первоначально представления были посвящены богу Дионису, позднее они стали самостоятельным искусством. В театрах Древней Греции ставили трагедии и комедии. Мастерами греческой трагедии были Эсхил, Софокл, Еврипид. В жанре комедии писал Аристофан.



Вопросы и задания

1. Что представляли собой праздники Великие Дионисии?
2. Опишите план театра, используя греческие названия. Какие из этих элементов используются в современном театре?
3. Какие темы лежали в основе греческих пьес?
4. Подумайте, почему в наши дни символом театра являются две маски — весёлая и грустная.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 34 Священный огонь Олимпии

? Что значили Олимпийские игры для древних греков?



Древнегреческие атлеты. Роспись на чёрнофигурной вазе

Первые Олимпийские игры, посвящённые богу Зевсу, состоялись, по легенде, в 776 году до н. э. На время Олимпийских игр прекращались все войны между греками. Победителей награждали лавровыми венками.

• ипподром

• Мирон

Лента времени

• 776 год до н. э. — первые Олимпийские игры

1 Олимпийские игры. Греки относились к спорту как к священному действию, поскольку считали, что боги даровали человеку прекрасное тело и содержать его в красоте, силе и гармонии — святая обязанность. Выполняли эту обязанность с помощью спортивных состязаний. Главными среди них были Олимпийские игры — общегреческий спортивный и религиозный праздник. Олимпийские игры проводили в честь верховного бога Зевса в городе Олимпия в области Элида.

По преданию, первые Олимпийские игры состоялись в **776 году до н. э.**, затем проводились один раз в четыре года. Гонцы оповещали население о времени состязаний. На этот период прекращались



Состязания спортсменов в древней Олимпии

Легенда приписывает основание Олимпийских игр самому Зевсу, Пелопу, Гераклу и некоторым другим мифологическим героям.

войны и устанавливался священный мир во всей Элладe. В Олимпию спешили участники игр и многочисленные зрители со всех уголков Средиземноморья. Сюда приезжали философы и поэты. Они проводили научные беседы, читали свои новые произведения.

- Почему Олимпийские игры получили такое название?

2 Участники и программа соревнований. В состязаниях принимали участие только полноправные граждане. Они выступали обнажёнными (за исключением скачек на колесницах). Женщинам запрещалось присутствовать на выступлениях.

В первый день проводились торжественные жертвоприношения богу Зевсу. Затем начинались состязания. Главными видами спорта считались бег на короткую и длинную дистанции, метание копья и диска, прыжки, борьба, кулачный бой. На *ипподроме* проходили гонки на колесницах. Их участниками были не только богатые люди — владельцы лошадей и колесницы. Иногда они нанимали колесничего, который мог участвовать в соревновании вместо них и даже мог выиграть соревнования, но победителем (олимпионом) всегда признавался владелец лошадей и колесницы.

- Какие спортивные состязания проводились на Олимпийских играх?

3 Награждение победителей. На Олимпийских играх победителей награждали оливковым венком. В родном городе победу на всегреческих играх воспринимали как успех всего полиса. Победителю оказывали всяческие почести и предоставляли различные привилегии. В его честь поэты слагали стихи, а в Олимпии и в родном полисе воздвигали скульптурное изображение.

Победителей Олимпийских игр считали не просто сильными и ловкими людьми, их почитали как любимцев Зевса, поскольку игры были служением Зевсу и устраивались для него.

- Какая награда ожидала победителя Олимпийских игр?



Поликлет. Дорифор (Копьеносец)

В скульптуре победитель предстаёт могучим воином с копьём.

Копия скульптуры «Дискобол» в музее-заповеднике «Царское Село». Санкт-Петербург, г. Пушкин. 2019 г.

Всемирную известность получила скульптура *Мирона* «Дискобол» как образец совершенного тела атлета в момент наивысшего напряжения.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Олимпийские игры в Древней Греции проводились почти тысячу лет в городе Олимпия и были посвящены богу Зевсу. Олимпийские игры проходили раз в четыре года, в различных видах спорта (бег, метание диска, прыжки, бокс и борьба) соревновались только мужчины. В 393 году н. э. игры были запрещены римским императором. И только в 1896 году они были возрождены вновь, благодаря усилиям французского деятеля Пьера де Кубертена.

?! Вопросы и задания

1. Какие виды спортивных состязаний Олимпийских игр сохранились в наши дни?
2. В честь кого устраивали Олимпийские игры?
3. Какую роль играли Олимпийские игры в политической жизни Древней Греции?
4. Подумайте, какое значение имела победа атлета в играх для его полиса.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопрос.

Для увеличения длины прыжка пользовались гантелями из камня или металла. В момент прыжка руки с гантелями выбрасывались вперёд. Прыжки сопровождалась музыкой. Она помогала участникам состязаний соблюдать ритм. Музыка вообще была обязательна для соревнований.

Победителем считался не наездник, а владелец лошадей. Специальная комиссия следила за тем, чтобы все правила игр соблюдались. Запрещалось спорить с судьями или подкупать их, за это наказывали плетью.

- Какие правила были на Олимпийских играх?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 35 Ослабление Эллады. Возвышение Македонии

?

Какую роль в истории Древней Греции сыграла Македония?



Македонская фаланга

Основу профессиональной македонской армии составляла фаланга. Она представляла собой тесно сомкнутое построение пехотинцев в 16 рядов в глубину и до тысячи человек в ряду.



• Демосфен • Филипп II (2)



Лента времени

- **431 год до н. э.** — начало Пелопоннесской войны
- **338 год до н. э.** — сражение у города Херонэя

1 Пелопоннесская война. Соперничество Афин и Спарты за господство в Греции в **431 году до н. э.** переросло в войну. Она получила название Пелопоннесской и продолжалась 27 лет. В войну были вовлечены практически все греческие государства: одни — на стороне Спарты в составе Пелопоннесского союза, другие — на стороне Афинского морского союза.

В начале войны в Афинах вспыхнула эпидемия чумы. Сотни людей умерли от болезни, в том числе и Перикл.

Афины обложили союзников большой данью и этим оттолкнули их от себя. В то же время персы тайно помогали деньгами Спарте, воевавшей против их злейшего врага. Во время боевых действий гибли люди, уничтожались морские суда, разрушались города, вытаптывались поля и виноградники.

Истощённые войной и покинутые союзниками Афины потерпели поражение. Они лишились флота (оставшиеся суда были сожжены) и укреплений — Длинные стены, которые служили надёжным укрытием афинянам, срыли. Афинский морской союз был распущен, а сам полис обязали выплачивать Спарте огромную дань.

Эллада оказалась во власти Спарты и возглавляемого ею Пелопоннесского союза. Спартанцы повсюду свергали демократию и устанавливали власть аристократов. Города, которые противились их воле, облагали данью.

Большинство полисов объединились и свергли власть спартанцев. Однако после получения независимости многие полисы начали враждовать. Войны между ними ослабляли Грецию, разоряли её хозяйство.

Былые победы принесли Спарте одни несчастья. Огромное количество золота и серебра, наводнившее спартанский полис, разрушило «общину равных». Спарта лишилась своей главной опоры — равноправных граждан-воинов. Позднее ослабевшую Спарту разгромили воины из Беотии.

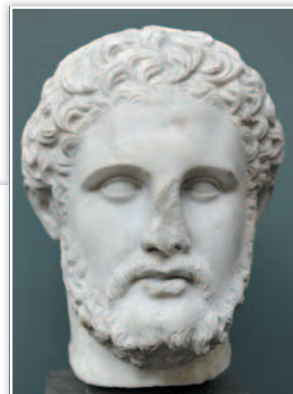
Земледельцы, уставшие от разорительных войн, хотели мира. Одни греки начали искать поддержку у Персии, другие — у набравшей силы Македонии.

- Подумайте, с чем было связано ослабление Эллады.

2 Македония при Филиппе II. В середине IV (4) века до н. э., пока греческие полисы воевали между собой, на севере Балканского полуострова возникло Македонское государство.

Филипп II (2). Древнегреческая скульптура

Он укрепил царскую власть, начал чеканить золотую монету, названную «филиппики», основал новые города, установил тесные торговые связи с соседями. Македонцы заимствовали ряд достижений эллинов, в частности греческий алфавит.



Его царь **Филипп II (2)** был дальновидным политиком, искусным дипломатом и талантливым полководцем.

Достижением в военном деле стала македонская фаланга. Вооружённые длинными копьями и короткими мечами, фаланги были защищены панцирями. Первые ряды воинов имели разную длину копий (до 5—6 метров), которые клали на плечи впереди стоящих. Таким образом одновременно использовалось несколько тысяч копий. Последние ряды фаланги, в случае если противник заходил с тыла, разворачивались в его сторону, встречая тысячами копий. Отряды легковооружённых лучников и пращников начинали сражение, не приближаясь к неприятелю.

Филипп II (2), используя свою армию, завоевал Фессалию, Эпир, Фракию и ряд других областей на Балканском полуострове.

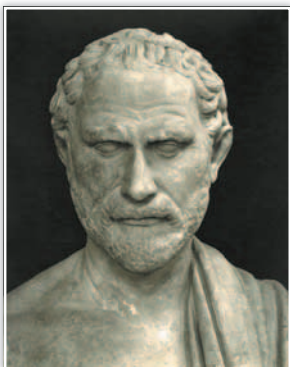
В середине IV (4) века до н. э. ранее отсталая Македония представляла собой самое сильное средиземноморское государство.

- Почему возвышение Македонии связано с царём Филиппом II (2)?

3 Греция под властью Македонии. Первыми под власть македонского царя попали полисы Северной Греции. Филипп II (2) для достижения своих целей использовал любые средства: угрозы, подкуп, интриги. У него было немало сторонников среди эллинов.

Борьбу с Македонией возглавил афинский оратор **Демосфэн**. В Древней Греции большую роль в политической жизни играло ораторское искусство. Эллины считали, что «тем могуществом, которым обладает на войне железо, в политической жизни обладает слово».

Демосфен был сторонником полной свободы греческих полисов и демократии в Афинах.



Демосфен. Древнегреческая статуя

Демосфен рос невзрачным мальчиком со слабым голосом и неразборчивой речью. Уединяясь, он подолгу тренировал голос, отрабатывал чёткость речи, манеру держаться, выразительность жестов. На берегу моря он набивал рот камешками и пытался чётко и ясно произносить фразы, стараясь голосом перекрыть шум прибоя. Благодаря упорному труду Демосфен завоевал славу великого оратора.

Херонейский лев. Греция. 2013 г.

В битве при Херонее прославился «Священный отряд» из города Фив. Это были 300 отважных молодых воинов, которые все погибли в бою. На месте их гибели, чтобы почтить память героев, фиванцы установили памятник — огромного 5-метрового льва из мрамора. Со временем про этот памятник забыли. Только в XIX (19) веке археологи нашли его фрагменты, а под ними — останки 254 павших воинов. В начале XX (20) века памятник был восстановлен.



Противники афинского оратора, которых Филипп II (2) щедро одаривал деньгами, уговаривали афинян подчиниться Македонии. Её царь был убеждён, что двери любого города способен открыть осёл, гружённый золотом. Одни греки ненавидели Филиппа как врага свободы и демократии. Другие славили македонского царя за то, что он объединил Грецию и прекратил войны между полисами.

Демосфен обличал людей, предавших родину за золото. Он призывал объединиться вокруг Афин и противостоять угрозе завоевания. Речи оратора имели большой успех, многие полисы объединились с целью борьбы против Македонии.

В 338 году до н. э. у города Херонёя произошло сражение объединённого греческого войска с македонской армией. Эллины сражались храбро. Демосфен как простой гоплит находился в первых рядах войска. В момент, когда эллины потеснили противника, сын Филиппа, юный Александр, который командовал левым флангом македонской армии, обрушился на афинян и обратил их в бегство. Профессиональная армия македонцев оказалась сильнее. Эллины потерпели поражение.

Филипп II (2) не стал разрушать захваченные города и расправляться с побеждёнными. Он объявил греческие полисы свободными и объединил их в Коринфский союз.

В 337 году до н. э. македонский царь объявил о походе на Персию и предложил грекам участвовать в нём. Идею похода против злейшего врага эллины поддержали с энтузиазмом. Однако

планы по подготовке к военным действиям были сорваны, когда Филиппа II (2) убил собственный телохранитель.

- Как вы думаете, почему эллины смирились с ведущей ролью Македонии?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В 432 году до н. э. началась война между греческими союзами полисов, которая привела к их упадку. Одновременно происходит усиление Македонского царства. Ослабленная Греция оказалась под властью Македонии.

?! Вопросы и задания

1. Каковы были причины Пелопоннесской войны? Какие союзы принимали участие в ней?
2. Подумайте, почему Филиппу II (2) удалось подчинить себе всю Грецию.
3. Какие идеалы отстаивал Демосфен? Почему он проиграл в противостоянии с Филиппом II (2)?
4. Какую политику проводил Филипп II (2) в отношении греческих полисов?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Плутарх привёл высказывания Филиппа II (2). Прочитайте их и ответьте на вопрос.

1) Когда он победил эллинов, ему посоветовали поставить по эллинским городам сторожевые отряды, но он ответил: «Лучше мне долгое время слыть добрым, чем недолгое время — притеснителем».

2) Ему посоветовали расправиться с афинянами — он ответил: «Не глупо ли советовать, чтобы человек, который всё делает и терпит во имя славы, сам себя лишил зрителей этой славы?»

3) Когда он был в ссоре с женою своей Олимпиадой и с сыном, к нему пришёл коринфянин Демарат, и царь спросил, как ладят друг с другом эллины. Демарат ответил: «Не об эллинах бы тебе заботиться, когда у тебя нелады в собственном доме!» И царь, собравшись с духом, укротил свой нрав и помирился со своими.

4) Одна нищая старушка часто докучала ему просьбами рассудить её, и он ей сказал: «У меня нет времени!» А она крикнула: «Тогда нечего быть царём!» И он, подивясь таким словам, с тех пор рассуживал на месте не только её, но и всех других.

- Как данные высказывания характеризовали Филиппа II (2)?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 36 Походы Александра Македонского на Восток

?

В чём заключались причины успехов Александра Македонского в войне с персами?



Бронзовый рельеф Александра Македонского

Александр Македонский вошёл в историю как великий полководец. В походах армию сопровождал целый штат учёных, которые собирали огромные материалы о новых народах с их нравами, о животном и растительном мире, архитектуре. Походы Александра Македонского знаменовали начало нового периода в истории Восточного Средиземноморья.



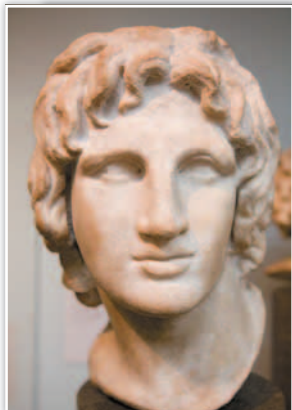
• Александр Македонский • Дарий III (3)



Лента времени

- **334 год до н. э.** — начало похода на Восток
- **331 год до н. э.** — сражение при Гавгамéлах
- **324 год до н. э.** — возвращение армии Александра в Вавилон

1 Первая победа Александра Македонского. Царём Македонии стал сын Филиппа II (2) **Александр**, который позже прославится как *Александр Македонский* и *Александр Великий*. Он мечтал завоевать не только Персию, но и весь мир. В **334 году до н. э.** Александр отправился в поход на Восток. Греко-македон-



Александр Македонский. Древнегреческая скульптура

С детства Александр сопровождал отца в военных походах. Он был нетребователен к еде, но в остальном проявлял царское величие. Например, на вопрос, хочет ли он состязаться в беге на Олимпийских играх, Александр ответил: «Да, если моими соперниками будут цари». Он мечтал превзойти всех в славе и нередко жаловался сверстникам, что отец успеет захватить всё, а на его долю не останется ничего великого и славного. С друзьями Александр держался на равных. Отправляясь в поход, он раздал им все свои богатства. На их вопрос, что он оставляет себе, царь ответил: «Надежду!» Вспыльчивость царя порой оборачивалась бедой. Однажды разгневанный словами одного из своих приближённых Александр пронзил его копьём. Царь мог быть и милосердным, даруя свободу побеждённым, но в случае с Фивами приказал разрушить город, население которого продали в рабство. В боях он был смел и отважен.

ская армия по численности уступала войску персидского царя, но её отличали хорошая военная подготовка и высокая дисциплина. Командиры в армии Александра воевали ещё при Филиппе II (2). Вместе с войском двигались осадные и метательные машины для штурма и захвата городов.

Александр переправился в Малую Азию на кораблях, которые предоставили греческие города. Дальнейший путь преграждала река Гр́аник, на её противоположном берегу расположилась армия персов. 21-летний царь под градом стрел противника преодолел реку и быстро поднялся по крутому откосу берега. Атака была стремительной и неожиданной — персы бежали. Это была первая блестящая победа войска Александра в Азии.

Александр легко овладел Малой Азией. Покорённые ранее персами греческие города сдались без боя.

- Как вы думаете, благодаря чему юному Александру удалось продолжить политику своего отца?

2 Поход в Египет. На следующий год Александр Македонский вступил на территорию Сирии. Здесь находились основные силы персов во главе с царём *Д́арием III* (3). Битва произошла возле города Исс. В узкой долине между морем и горами персам, армия которых превосходила по численности войско Александра, негде было развернуться. Юный полководец вновь лично повёл свои войска в атаку. Испуганный видом стремительно приближающейся конницы, Дарий III (3) бежал, а вслед за ним бежало многочисленное персидское войско.



Войска Александра Великого на реке Граник

Тяжеловооружённая конница, в которой служила македонская знать — *гетайры*, защищала фланги и самостоятельно наносила удары, прорывая порядки противника.

Из Сирии Александр направился в Египет. Египтяне встретили его как освободителя от персидского гнёта. Местная знать объявила полководца фараоном и сыном бога Амона.

Во время похода Александр Македонский на завоёванных территориях основал несколько десятков новых городов. В свою честь полководец называл города Александриями. Для Александрии в Египте, основанной в 332 году до н. э., он сам выбрал место с удобной бухтой и лично спланировал основные улицы и площади. Город вскоре превратился в крупнейший политический, экономический и культурный центр Средиземноморья.

- Что решило исход сражения при Иссе?

3 Крушение Персидской державы. Пока армия Александра находилась в Египте, Дарий III (3) собрал огромное войско. Кроме пехоты и конницы, его ряды пополнили колесницы с острыми серпами на колёсах и боевые слоны.

В 331 году до н. э. у местечка Гавгамелы близ реки Тигр произошло одно из самых крупных и кровопролитных сражений древности. Оно продолжалось целый день. Персы бросили в бой серпоносные колесницы, но македонцы из луков перебили возничих, и колесницы не причинили им вреда. Слоны, напуганные грохотом сражения, повернули назад и двинулись навстречу персам. В какой-то момент персы потеснили левый фланг противника, но македонская конница прорвала их ряды. Александр при-

**Битва при Иссе.**

Древняя мозаика из Помпéй

Победители захватили обоз царя, где находились его жена, две дочери и казна.

ближался к месту, где находился сам Дарий III (3). Мужество оставило персидского царя, он бросил свою армию и бежал с поля боя.

Армия Александра уничтожила персидское войско и без боя вошла в главный город Востока — древний Вавилон. Чтобы окончательно уничтожить всякое упоминание о Персидской державе, победители разграбили и сожгли родовую столицу персидских царей Персеполь. Им досталось огромное количество сокровищ, для перевозки которых потребовалось 10 тысяч подвод и 5 тысяч вьючных верблюдов. Потерявший всю власть и богатство Дарий III (3) был убит своими приближёнными. Персидский трон стал свободным. Александра провозгласили царём Персии. На этом закончилась первая половина похода.

- Благодаря чему македонская армия смогла одержать ряд побед над превосходящими войсками Дария III (3)?

4 Завершение Восточного похода и создание державы Александра Македонского. В ходе дальнейшего продвижения в Среднюю Азию Александр Македонский захватил Бактрию и Согдиану. Там он в течение двух лет воевал с местными народами, не желавшими подчиняться чужеземцам. Только после того как его воины сожгли все поселения, а сотни тысяч их жителей убили и продали в рабство, завоеватель Азии подавил сопротивление. На берегу реки Сырдарья в крайнем пункте своего продвижения в Среднюю Азию молодой царь основал Александрию Эсхату (Крайнюю).

Полководец мечтал дойти до края земли и повёл своих воинов в Индию. В незнакомой стране с удивительным растительным и природным миром, с жарким и влажным климатом армия Александра воевала с войсками местных правителей. Воины Александра погибали не только от вражеских мечей и стрел, но и от неизвестных болезней: малярии и тропической лихорадки. Измотанные многолетними военными походами, страдающие от болезней и непрекращающихся ливней, они потребовали возвращения до-

мой. Александр Македонский повернул войско назад. В 324 году до н. э. с остатками своей армии великий полководец вступил в Вавилон. Возвращаться в Македонию он не хотел.

В результате десятилетнего военного похода на руинах Персидского царства возникла новая огромная держава, превосшедшая размерами все до сих пор существовавшие государства. Её столицей Александр провозгласил Вавилон.

Новое государство впервые объединило и перемешало между собой народы Европы и Азии, их культуру, образ жизни. На завоеванных землях возникали города, созданные по типу греческих полисов. Александр предпринимал меры, чтобы сплотить разнородное население, например устроил грандиозную свадьбу 80 своих близких друзей и 10 тысяч солдат с местными девушками. Позднее сам царь женился на восточной красавице, дочери местного правителя Роксане.

Летом 323 года до н. э. в разгар подготовки к новым походам великий покоритель Востока внезапно заболел лихорадкой. Через две недели Александр Македонский скончался в тридцать два года.



Походы Александра Македонского

После смерти Александра его держава распалась на несколько самостоятельных царств во главе с его военачальниками.

- Чем закончился поход Александра Македонского на Восток?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В 334 году до н. э. сын Филиппа II (2) Александр начал поход против персидского царя Дария III (3). Персидское государство было покорено. Результатом Восточного похода стало создание огромной империи во главе с Александром Македонским.



Вопросы и задания

1. Рассмотрите карту и назовите страны и территории, которые завоевал Александр Македонский.
2. Поход в какую страну был последним для Александра Македонского? Какими были результаты этого похода?
3. Подумайте, почему держава персов не выдержала натиска Александра Македонского.
4. Объясните, как Александру удалось объединить вокруг себя не только эллинов, но и покорённые народы.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст об Александре Македонском и ответьте на вопрос.

Ещё юношей он собственноручно объездил дикого коня Буцефала, которого не мог укротить ни один опытный наездник. Присутствовавший при этом Филипп не смог скрыть слёз радости и произнёс: «Ищи, сын мой, царство по себе, ибо Македония для тебя слишком мала!»

Александра отличали дружелюбие и бескорыстие в общении с друзьями. Когда он стал царём Азии, то без сожаления раздаривал своим друзьям богатства, дворцы, отдавал им в управление целые области. Но в то же время он был упрям и добивался цели любым путём. В городе Гордии находилась колесница, на дышле которой был запутанный узел. С ним было связано поверье: кто распутает узел, тот станет владыкой мира. Никто не мог справиться с этим узлом. Александр решил его распутать, но, сколько ни бился, у него тоже ничего не получалось. Тогда он выхватил меч и одним ударом разрубил его.

- Какие выводы на основе этого текста можно сделать о чертах личности Александра Македонского?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 37 Культура царства Птолемеев

Что обеспечило расцвет культуры в царстве Птолемеев?

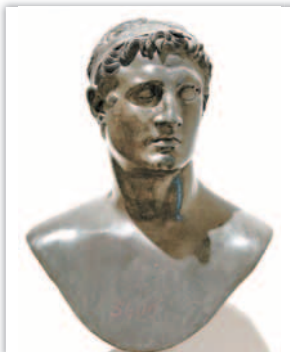


Распад державы Александра Македонского

• Аристарх • Архимед • Каллимах • Феофраст • Евклид • Эратосфен

1 Царство Птолемеев. После смерти Александра законные наследники царя, его мать, брат и новорождённый сын, были отстранены от власти, а позднее убиты. Его полководцы начали делить доставшееся наследство.

В ходе многолетних распрей держава распалась на отдельные царства, которые называют эллинистическими, поскольку они сочетали в себе эллинские (то есть греческие) и местные традиции. Наиболее известными среди них были Греко-Бактрийское, Сирийское, Египетское, Македонское и Пергамское царства. Военачальники, утвердившиеся там, провозгласили себя царями. Грече-



Птолемей II (2). Древнегреческая скульптура

ские полисы смогли освободиться от македонского владычества и вновь стали свободными. Учёные называют этот период в истории Древнего мира эпохой *эллинизма*.

Египетское царство по имени правившей там династии называли царством Птолемеев. Династия Птолемеев ведёт своё происхождение от близкого друга Александра Македонского — полководца Птолемея. Позднее Птолемеи захватили земли в Малой Азии, некоторые острова в Эгейском море и крепости на Балканах. Это позволило им господствовать на море и активно вмешиваться в дела государств Восточного Средиземноморья.

В птолемеевском Египте самыми привилегированными группами общества были греки и македонцы. Они пользовались всеми правами, сохраняли некоторые черты полисного самоуправления и собирались на Народное собрание. Царь, которого в Египте обожествляли, считался с полисными традициями, принесёнными эллинами. Из греков и македонцев Птолемеи формировали армию и верхушку чиновничества. Местная знать и жрецы находились в подчинённом положении. Крестьян объявили «царскими земледельцами» и сделали рабами царя. Большую часть выращенного урожая они были обязаны сдавать в царские хранилища.

- 1. Почему держава Александра Македонского распалась на несколько самостоятельных царств? 2. Как вы думаете, почему эллины составили элиту птолемеевского Египта?

2 Александрия Египетская. При Птолемеях Александрия стала самым крупным городом греческого мира. В её порт прибывали

торговые корабли со всех уголков света. Вход в гавань прикрывал остров Фáros, на котором был воздвигнут маяк высотой 120 метров. Огонь маяка, горевший непрерывно, с помощью зеркал делался видным на расстоянии до 60 километров. Он по-

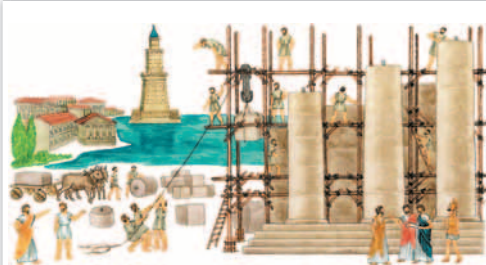


Фаросский маяк

Маяк, построенный при династии Птолемеев, считали одним из семи чудес света. Он был разрушен мощным землетрясением, его руины до сих пор находятся на дне моря.

Строительство Мусейона в Александрии

Он стал научным и культурным центром не только Александрии, но и всего мира в ту эпоху. В раскинувшемся рядом парке устроили ботанический сад и зоопарк, сюда привозили из разных стран диковинные растения и животных. В парке возвели обсерваторию для наблюдения за звёздным небом.



казывал вход в гавань, затруднённый многочисленными мелями и подводными скалами.

Город отличала прямоугольная планировка кварталов. В центре под прямым углом пересекались две главные улицы, настолько широкие, что по ним могли ехать рядом несколько повозок, не мешая друг другу. Почти четверть всей территории города занимали царские дворцы. Каждый новый правитель воздвигал собственный дворец.

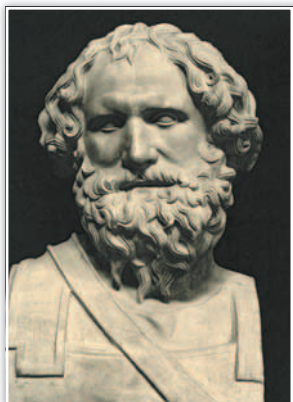
В Александрии, как и в греческих городах, возводили сооружения для спортивных состязаний и развлечений. В центре города находился гимнасий. Украшенный портиками, он считался одним из красивейших зданий столицы. Рядом располагался театр, где устраивали представления во время празднеств.

Птолемеи покровительствовали наукам и искусствам. Они приглашали к своему двору учёных, философов, поэтов. Для них был построен дворец с помещениями для научных занятий, залами для преподавания и апартаментами для проживания. Дворец называли Мусейон, дом Муз, или просто Музей.

При Музее находилась Александрийская библиотека, где было собрано около 700 тысяч свитков. Каждый корабль, прибывающий в александрийскую гавань, был обязан передать в библиотеку книгу или сделать копию редкой книги за свой счёт. Второй по значимости была библиотека, находившаяся в столице Пергамского царства. В Пергаме хранилось до 200 тысяч книг. Птолемеи опасались роста авторитета своего соперника и запретили вывоз папируса, на котором в то время писали. Тогда в Пергаме изобрели новый материал для письма — *пергамент*. Его изготавливали из тонко выделанной бычьей шкуры.

В александрийском Музее и библиотеке встречались для бесед учёные, поэты и мудрецы из стран Средиземноморья.

- Чем была знаменита Александрия Египетская?



Архимед. Древнегреческий бюст

Среди его многочисленных изобретений — система зубчатых колёс, «бесконечный» архимедов винт для перекачки воды. Придуманные им приспособления улучшили многие метательные и осадные машины.

3 Наука и искусство. Александрийские учёные освоили знания Востока и Древней Греции и сделали много открытий. Один из лучших александрийских поэтов, *Каллима́х*, был главой Музея и воспитателем наследника престола. Он не только сочинял поэмы, прославлявшие царей и богов, но и заложил основы

филологической науки. В Александрии изучали древние литературные тексты, определяли их подлинность, писали к ним комментарии. Здесь произведения Гомера разделили на отдельные песни и назвали лирикой стихотворные произведения.

Математик *Евкли́д* заложил основы науки геометрии. Другой математик и механик — *Архиме́д* — добился точности измерения окружностей и объёмов.

В обсерватории Музея *Аристáрх* с острова Сámos первым обнаружил, что Земля и все планеты вращаются вокруг Солнца, а звёзды подобны Солнцу, но находятся от Земли на огромном расстоянии. Он попытался вычислить расстояние от Земли до Луны и Солнца. *Эратосфе́н* из Кирены считал, что Земля имеет форму шара, и измерил с удивительной точностью её окружность, исходя из разницы в длине тени в Александрии и в отстоявшей от неё на 797 километров Сиене. На составленную Эратосфеном первую карту обитаемой земли были нанесены параллели и меридианы. Учёный утверждал, что на корабле можно обогнуть земной шар. Этими идеями позднее руководствовались мореплаватели Христофо́р Колу́мб и Ферна́н Магелла́н.

В ботаническом саду проводил наблюдения *Феофра́ст* с острова Лёсбос. В своём труде «Происхождение растений» он систематизировал накопленные к этому времени знания по ботанике. За вклад в развитие этой науки его часто называют «отцом ботаники».

Большие успехи были сделаны в медицине. Развивая учение Гиппократов и сведения, накопленные древними египтянами при мумификации умерших, александрийские медики открыли и исследовали систему кровообращения и нервную систему, разработали эффективные способы лечения некоторых болезней.

Греческие царства на Востоке просуществовали почти три века. Позднее они были завоёваны римлянами и вошли в состав Римской империи.

- Какие научные достижения были получены в Александрии Египетской?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Одним из наиболее развитых государств, возникших после распада державы Александра Македонского, было Египетское царство Птолемеев. Его столица Александрия, расположенная северо-западнее дельты Нила, становится культурной и научной столицей греческого мира.

?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите карту и перечислите, на какие государства распалась держава Александра Македонского.
2. Какую роль сыграла Александрийская библиотека в культуре и науке Птолемеевского Египта?
3. Подумайте, что способствовало становлению Александрии Египетской как научного и культурного центра Древнего мира.
4. Как вы думаете, почему в Птолемеевском Египте царей обожествляли?
5. Какие изобретения и открытия прославили Архимеда?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения одного из античных историков и ответьте на вопросы.

Гавань в Александрии даже в тихую погоду с трудом доступна, ибо въезд узок и проезжая дорога извивается в кривую линию между невидимыми подводными скалами. Левая сторона гавани прикрыта искусственными сооружениями; на правой находится островок... с очень высокой башней, освещающей мореплавателей дорогу на триста стадий, дабы они ночью, из-за трудностей въезда, могли остановиться в некотором отдалении.

- 1. О каком сооружении идёт речь в тексте? 2. Чем прославилось это сооружение?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Первая цивилизация в Европе — крито-микенская — существовала в эпоху бронзового века на протяжении 2-го тысячелетия до н. э.
- Античная цивилизация зародилась в VIII (8) веке до н. э. Основой этой цивилизации был полис.
- Полноправные граждане полиса одновременно были землевладельцами, собственниками и тружениками, участниками Народного собрания, воинами, защищавшими свою родину.
- Самыми обездоленными в античном обществе были рабы, которым отказывали в праве называться людьми.
- В VIII (8) — VI (6) веках до н. э. проходила Великая греческая колонизация. Греки расселились по всему побережью Средиземного и Чёрного морей.
- Наивысший расцвет античной Греции во всех областях жизни и культуры приходится на V (5) век до н. э. Олицетворением этого расцвета стали Афины, центр греческой культуры, где была основана первая в мире демократия.
- Основы демократии заложил Солон, а высшего развития демократия достигла в эпоху Перикла.
- Греция подарила человечеству Олимпийские игры, театр, классические образцы художественной культуры.
- Эллины первыми показали, что величие человека проявляется в торжестве духовных ценностей над материальной выгодой.
- Заключительный этап истории Древней Греции связан с возвышением Македонии.
- Александр Македонский, завоевав Персидское царство, соединил исторические пути развития Запада и Востока.
- Держава Александра Македонского после его смерти распалась на враждующие между собой царства, одним из наиболее могущественных стало Египетское царство Птолемеев со столицей в Александрии.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Философ Платон сказал, что Гомер — «поэт, который воспитал Элладу». Приведите аргументы, подтверждающие или опровергающие это мнение.
2. Сравните устройство общества Древней Греции и Древнего Востока. Что у них общего? В чём различия?
3. Используя карту, подумайте, с какой из стран Древнего Востока можно сравнить Древнюю Грецию. Объясните почему.
4. Какой вклад в развитие человеческой цивилизации внесли древние греки? Чем мы пользуемся до сих пор?
5. Кто и как способствовал широкому распространению греческой культуры в странах Древнего Востока?
6. Что эллины переняли у Древнего Востока?

7. Вспомните историю крупнейших государств Древнего Востока. Сравните их с державой Александра Македонского. Как вы думаете, почему им не удавалось сохранить свою целостность на долгое время?
- 8*. Используя дополнительные источники информации, подготовьте сообщение об одном из деятелей Древней Греции на ваш выбор. Представьте работу перед классом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопрос.

Из «Надгробной речи Перикла»

Для нашего государственного устройства мы не взяли за образец никаких чужеземных установлений. Напротив, мы скорее сами являем пример другим, нежели в чём-нибудь подражаем кому-либо. И так как у нас полисом управляет не горсть людей, а большинство народа, то наш государственный строй называется народоправством.

Мы развиваем нашу склонность к прекрасному без расточительности и предаёмся наукам не в ущерб силе духа. Богатство мы ценим лишь потому, что употребляем его с пользой, а не ради пустой похвалы. Одним словом, я утверждаю, что полис — школа всей Эллады.

- Почему Перикл считал, что Афины — это школа всей Эллады?



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Личность в истории Древней Греции.
- 2 Сюжеты и персонажи Троянской войны.
- 3 Афины — город философов.
- 4 Древние греки в семье и общественной жизни.
- 5 Держава Александра Македонского.
- 6 Советские и российские фильмы про Древнюю Грецию.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «СТРАНСТВИЯ ОДИССЕЯ». Худ. фильм, 1954 г. Италия.
2. «ТРИСТА СПАРТАНЦЕВ». Худ. фильм, 1962 г. США
3. «СОКРАТ». Худ. фильм, 1991 г. СССР
4. «АНТИЧНАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ЖИВОПИСЬ НА ЮГЕ РОССИИ». М. Ростовцев. 1913—1914. Санкт-Петербург



5. «РАЗНЫЕ ПЛАНЫ, ЧЕРТЕЖИ И КАРТЫ.
КАРТА ДРЕВНИХ ГОРОДОВ АФИНЫ И ИЕРУСАЛИМ,
С УКАЗАНИЕМ РУССКИХ ВЛАДЕНИЙ,
КАРТА ПАЛЕСТИНЫ»
6. «УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».
Материалы к главе на портале «История.РФ».



5



6

Научно-популярная литература

Арский Ф. «В стране мифов».
 Арский Ф. «Перикл».
 Гаспаров М. «Занимательная Греция».
 Кун Н. «Мифы и легенды Древней Греции».
 Голосовкер Я. «Сказание о титанах».
 Ильина М. «Удивительная Греция».
 Лурье С. «Заговорившие таблички».

Художественная литература

Воронкова Л. «Сын Зевса (об Александре Македонском)».
 Воронкова Л. «Герой Саламина».
 Говоров А. «Алкамен — театральный мальчик».
 Лурье С. «Письмо греческого мальчика».
 Триз Дж. «Фиалковый венец».
 Тударовская Е. «Приключения Одиссея. (Библиотека школьника)».

Рекомендуем посетить



Государственный музей
изобразительных искусств
имени А. С. Пушкина,
г. Москва



Государственный историко-
археологический музей-
заповедник «Фанагория»,
Таманский п-ов,
Краснодарский край



Государственный историко-
археологический музей-
заповедник «Херсонес
Таврический», г. Севастополь



Восточно-Крымский историко-
культурный музей-заповедник,
г. Керчь

ГЛАВА

IV

ДРЕВНИЙ РИМ

Рим прошёл путь от поселения на берегу реки Тибр до столицы мировой державы, раскинувшейся на территории Европы, части Азии и Африки. Римская цивилизация, как и греческая, была тесно связана с морем. В отличие от Греции, береговая линия Апеннинского полуострова меньше изрезана, поэтому не имела такого количества гаваней. Однако это не помешало Риму стать крупнейшей морской державой.



Какие условия способствовали превращению Рима в столицу крупнейшей державы того времени?

§ 38 Начало римской истории

? Какие условия благоприятствовали становлению и развитию римской цивилизации?



Музыканты. Фреска из гробницы в Тарквиниях

Этруски — загадочный могущественный народ, живший в доримской Италии с IX (9) века до н. э. У них существовали священные и мирские танцы. Многие религиозные праздники сопровождались подобием боя, военным танцем под звуки флейты.

Р • гаруспики • этруски • латины • лигуры • галлы

1 Природа Италии. На юге Европы находится Апеннинский полуостров, по форме напоминающий сапожок. Здесь располагается современная страна Италия. Это название, по одной из версий, связано с жившими здесь племенами италиков.

Полуостров омывается Средиземным морем, рядом расположены два плодородных острова: Сицилия и Сардиния. На севере Альпийские горы отделяют полуостров от остальной части материка, невысокие Апеннинские горы тянутся вдоль всей страны с севера на юг. В Италии много озёр и рек: на севере полуострова течёт самая большая река По, в средней части — Тибр.

Плодородные почвы в долинах рек, мягкий и тёплый климат с обилием дождей способствовали развитию земледелия и скотоводства.

- Объясните, как природа Италии повлияла на занятия местного населения.

2 Население. На Апеннинском полуострове обитали разные племена. Среди них преобладали ита́лики, говорившие на родственных языках: латíны, самнίты, сабίны и др.

На склонах Альп и Апеннин, а также на северо-западе расселились лигúры и галлы. Область Этрúрию в Средней Италии заселили этрúски, Лáций — латины. На западе Сицилии обосновались финикийцы.

В центральной части и на юге Апеннинского полуострова, а также на островах в составе населения преобладали греки, расселившиеся здесь в ходе колонизации.

Племена и народности Италии находились на разных ступенях социально-экономического, политического и культурного развития. Одним из самых высококультурных народов были этруски.

- Какие племена и народы соседствовали с италиками?

3 Этруски. Этруски создали на Апеннинском полуострове самобытную культуру. На плодородных почвах Италии они собирали высокие урожаи зерна, винограда, оливок, занимались скотоводством. Искусные ремесленники обрабатывали железо, отливали скульптуры из меди и бронзы, делали бронзовые зеркала, строили каналы, мосты.

Вокруг своих многочисленных городов этруски возводили мощные стены с высокими башнями. Улицы в городах пересекались под прямым углом, образуя площади.

Этруски вели обширную торговлю с другими странами, занимались пиратством и совершали военные набеги.

Этруские фрески

На цветных фресках, которыми украшались стены домов и гробниц, высеченных в скалах, изображены сцены из жизни этрусков. Тайна происхождения этого народа до сих пор так и не разгадана.



В этрусских городах правили цари. Военные дружины, опора их власти, состояли из пехоты, конницы и отрядов колесниц. Большую роль в жизни этрусского общества играли жрецы. Они создали сложную систему гаданий и жертвоприношений. Большой авторитет имели *гару́спики* — жрецы, гадавшие по внутренностям жертвенных животных.

В ходе раскопок на территории проживания этрусков археологи обнаружили много интересных находок: остатки храмов, построенных из камня, и жилых деревянных домов, обмазанных глиной, которые отапливались каменными и глинобитными печами.

- Что свидетельствовало о высоком уровне развития этрусков?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

На Апеннинском полуострове жили разные племена. Наиболее развитым из них были этруски. Они смогли создать самобытную культуру, вели обширную морскую торговлю, имели развитое ремесленное производство.

?! Вопросы и задания

1. Сравните географическое положение и природу Италии и Греции. Чем они различались? Что было общего?
2. Какие народы, кроме этрусков, населяли Апеннинский полуостров?
3. Как вы думаете, почему именно этруски были самой развитой культурой на Апеннинском полуострове?
- 4*. Используя дополнительные источники информации, подготовьте небольшое сообщение о культуре этрусков. Представьте работу перед классом.

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.
Италики, эллины, латины, галлы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».
Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 39 Семь римских царей

?

Что нового в жизни римлян появляется в царский период?



Похищение сабинянок

Согласно легенде, в Риме проживали только мужчины. Соседние племена не хотели выдавать своих дочерей замуж за бедное население Рима. Тогда Ромул пошёл на обман — пригласил соседнее племя сабинян с семьями в Рим на праздник. В разгар торжества римляне похитили сабинянок. Примерно через год войско сабинян подошло к Риму, чтобы освободить пленниц. Сабинянки вышли с младенцами на руках и таким образом примирили своих отцов с мужьями.



• ликторы • патриции • плебеи • понтифик • сенат • центурия



• Ромул • Рем



Лента времени

• 753 год до н. э. — легендарная дата основания Рима

1 Легенда о Ромуле и Реме. Согласно легенде, спасшиеся после гибели Трои жители во главе с одним из главных её защитников, героем Энеем, долго странствовали по морям и землям. В Италии, на берегах Тибра, беглецы обрели новую родину. Местный царь Латин выдал свою дочь Лавинию за Энея.

Потомки Энея, братья **Рóмул** и **Рем**, хотели основать свой город. Они расположились на разных холмах и, наблюдая за небом, ждали божественного знамения с указанием, кому царствовать. Рем увидел шесть коршунов, а Ромул — двенадцать. Этот знак предвещал будущему городу двенадцать веков славы, и Ромул основал город на холме Палатин.



Капитолийская волчица

Скульптура экспонируется в Капитолийских музеях в Риме, а её копия украшает главную площадь возле римской мэрии. Долгое время считалась произведением древних этрусков. Однако новейшие исследования показали, что скульптура была изготовлена в XI (11) — XIII (13) веках н. э.

Долгие годы наследники Энея правили в латинском городе Альба Лонга. Однажды один из них, Амулий, коварно отнял власть у своего старшего брата Нумитора. Дочь Нумитора Рею Сильвию насильно отдали в жрицы богини Вёсты. Весталкам запрещалось выходить замуж, таким образом Амулий хотел обезопасить себя от возможных претендентов на власть. Однако у Реи Сильвии от брака с богом войны Марсом родились близнецы Ромул и Рем. Амулий приказал бросить младенцев в Тибр. Дети не погибли, корзину, в которой они находились, вынесло на отмель. Детей вскормила волчица, в её логове мальчиков нашёл пастух и вырастил в своём доме, не догадываясь об их происхождении. Возмужавшие юноши случайно встретились со своим дедом Нумитором и узнали о коварстве Амулия. Его свергли, а Нумитору вернули законную власть.

Согласно религиозным обычаям, по начертанной небесами границе города сначала проводили священную борозду, а уже затем воздвигали стены. Священную борозду запрещалось переступать, но Рем в насмешку перепрыгнул через неё, и в гневе Ромул убил брата. Он назвал город своим именем и стал первым правителем Рима.

Легендарной датой основания Рима считается **753 год до н. э.** Раскопки археологов подтвердили, что примерно в это время на Палатине возникло древнее поселение, обнесённое стеной. Первые римляне жили в небольших круглых глинобитных хижинах с соломенными крышами.

Позже территория Рима увеличилась, в его границы вошли семь холмов: Палатин, Капитолий, Квиринал, Эсквилин, Виминал, Целий, Авентин. Рим стали называть городом на семи холмах.

- Как вы думаете, почему римляне связывали начало своей истории с греческой Троей?



Древнее поселение на Палатинском холме

Один из семи главных холмов Рима (высотой 40 метров), одно из самых древних заселённых мест города.

Ликтор

Они всегда шли впереди и держали в руках связки прутьев — *фасции* с воткнутым в них топором. Фасции символизировали власть и у этрусков, и у римлян. Римляне многое заимствовали у этрусков: способы обработки дерева и металла, религиозные обряды, начертание букв, календарь, знаки царской власти.



2 Ромул. По преданию, в Риме правили семь царей. Первый из них, Ромул, не только царствовал, но и был судьёй, жрецом, командовал войском. Его высокое положение подчёркивали одежда пурпурного цвета и символы власти. Голову царя венчала золотая корона. Ромул восседал на троне, украшенном слоновой костью и золотом, и держал в руках скипетр с изображением орла. Царя повсюду сопровождала почётная стража — 12 *ликторов*.

Ромул заложил основы государственного устройства: учредил *сенат* (совет старейшин), организовал войско, разделил население на *патрициев* и *плебеев*. Римский народ первоначально составляли только полноправные члены римской общины. Патриции (от лат. *páter* — отец) были привилегированной частью общества.

- Рассмотрите таблицу на с. 222. Что объединяло патрициев и плебеев? Что различало?

3 Царский период в истории Рима. Следующим царём после Ромула стал Нума Помпилий. Новый царь дал каждому полноправному члену римской общины по наделу земли. Он говорил: «Земледелие способствует миру. Тот, кто обрабатывает землю, не хочет, чтобы плоды его труда погибли в войне. Однако земледelec будет храбро защищать свою землю от врагов, и с развитием земледелия воинская доблесть не исчезнет». Межевые знаки, которые указывали, где кончается один участок и начинается другой, считались священными. Нума Помпилий создал коллегия жрецов, которых стали называть *понтифики*.

Два следующих царя воевали с соседними племенами: латинами, этрусками и др. Жители завоёванных городов переселялись в Рим и становились римскими гражданами.



Римское общество

При Тарквинии Древний Рим превратился в большой город. Его жители осушили болотистые низины между холмами и расчистили место под торговую площадь — фóрум. В городе начала работать канализация. На Капитолийском холме закончили строительство храма Юпитера.

Шестой царь, Сёрвий Тۇллий, известен как великий реформатор. Он разделил население Рима (богатых и знатных — патрициев и основную массу жителей города — плебеев) на разряды в зависимости от размера имущества. Каждый разряд выставл

определённое количество военных отрядов — *центурий*, из которых состояло войско. На собраниях, проводившихся на Марсовом поле, каждый разряд получал столько голосов, сколько выставлял центурий. Перевес при голосовании всегда имели граждане первого разряда, они выставляли 18 конных и 80 пеших центурий из 193.

Последний царь, Тарквиний II (2), захватил власть силой. Жестокий и несправедливый, он получил прозвище Гордый. При нём в Риме происходили казни. Жители, которые не вызывали симпатий царя, подвергались преследованиям. Римляне, возмущённые многочисленными преступлениями Тарквиния Гордого, восстали и изгнали его из города.

- Какие изменения произошли в римском обществе в результате реформ Сервия Туллия?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

По одной из легенд, братья Ромул и Рем основали на семи холмах город Рим. Ромул заложил основы государственного устройства Рима: создал Совет старейшин, разделил население на патрициев и плебеев. Первоначально Рим был монархией, во главе которой стояли цари.

?! Вопросы и задания

1. Что в истории Рима, по легенде, связано с деятельностью Ромула, первого царя?
2. Что римляне позаимствовали у этрусков? Подумайте, почему именно у них.
3. Почему римляне восстали против власти царя Тарквиния?
- 4*. Вспомните реформы Солона. Сравните их с реформами Сервия Туллия. Что в них общего?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему. Палатин, Акрополь, Капитолий, авентин.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 40 Установление республики



Какие особенности имело управление в Римской республике?



Заседание сената

Сенат в Древнем Риме считался носителем народного разума и был постоянно действующим органом власти. Он ведал казной, решал вопросы войны и мира. Все законы подлежали одобрению членами сената. Перед ним отчитывались о своей деятельности магистраты. Число членов сената со временем возросло до 300 человек.



- всадники • диктатор • империй • консул • магистрат • народный трибун • нобили
- республика



Лента времени

- **509 год до н. э.** — установление республики
- **494 год до н. э.** — дата ухода плебеев из Рима
- **326 год до н. э.** — принятие закона об отмене долгового рабства для плебеев

1 Борьба патрициев и плебеев. После изгнания царя в **509 году до н. э.** в Древнем Риме установилась *республика* (лат. «общее дело»). Главную роль в экономической и политической жизни государства продолжали играть патриции. Плебеи по-прежнему страдали от нехватки земли и многочисленных долгов. Их положение с каждым годом только ухудшалось.

Представители сословия всадников

Они не имели такого знатного происхождения, как патриции, изначально служили в кавалерии, однако были состоятельны и добились привилегированного положения в римском обществе.



В 494 году до н. э. плебеи покинули армию и удалились на Священную гору неподалёку от Рима. Город оказался беззащитным. Перед лицом военной опасности патриции пошли на уступки. Был принят закон о *народных трибунах*, которых избирали из числа плебеев. Личность трибуна была неприкосновенной. Трибуны могли налагать вето (запрет) на любой закон, если он ущемлял права народа, и предлагать свои законопроекты.

Следующую важную победу плебеям удалось одержать в середине V (5) века до н. э. Были записаны на 12 медных досках (таблицах), выставленных для всеобщего обозрения на форуме, законы Римского государства. «Законы двенадцати таблиц» установили чёткие нормы, права и обязанности для всех групп римского общества.

В 326 году до н. э. был принят закон, навсегда отменивший долговое рабство для плебеев и членов их семей. Теперь рабами в Риме могли быть только пленные, захваченные на войне.

В начале III (3) века до н. э. плебеи добились равноправия с патрициями. Самая богатая часть плебеев и патрициев образовала новый слой знатных людей — *нобилей*. Землевладельцы и торговцы со средним достатком назывались *всадниками* (они служили в коннице). Словом «плебс» в Древнем Риме называли простой народ. В государстве сложилась гражданская община, где все её члены были равны перед законом.

- 1. Объясните, почему была учреждена должность народных трибунов в Риме.
- 2. Каковы были их функции?

2 Гражданская община. Гражданскими правами в Риме, как и в Греции, обладали только мужчины. Граждане хоть и различались между собой размером дохода и богатства, но осознавали себя единым обществом.

Каждый гражданин имел в собственности участок земли, являясь коллективным собственником всех общественных земель

в государстве. По римскому законодательству только землевладелец был гражданином.

Он участвовал в высшем законодательном органе государства — Народном собрании, где свободно выражал своё одобрение или недовольство при принятии законов.

Также он являлся членом военной организации — народного ополчения. В составе войска он вместе с другими гражданами защищал родину.

Гражданская община выражала интересы каждого гражданина и защищала его. На первое место римский гражданин ставил интересы государства, на второе — интересы семьи и только на третье — личные интересы.

- Почему для римского гражданина на первом месте должны были стоять интересы государства?

3 Ранняя республика. Выборные должностные лица назывались *магистратами* и избирались на год. По законам Римского государства, каждый гражданин имел право быть избранным на любую должность.

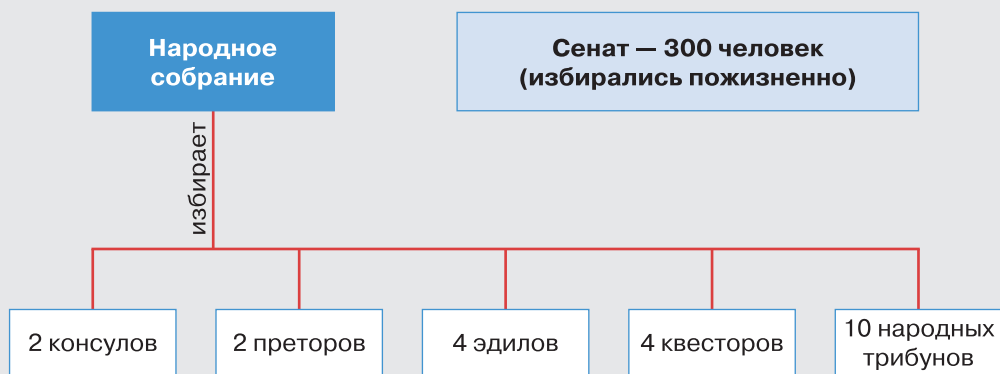
Высшая власть принадлежала двум *кónсулам*, которые избирались на один год. Они созывали сенат, Народное собрание, командовали армией, имели высшую военную власть — *импéрий*. По именам консулов римляне называли год.

Прёторы выполняли судебные функции. *Квэ́сторы* ведали городской казной. *Эди́лы* следили за порядком в городе, обеспечивали снабжение водой и хлебом. *Цéнзоры* проводили перепись граждан, проверяли списки сенаторов, вычёркивая недостойных этого звания. В случае военной опасности или чрезвычайных обстоятельств сенат назначал *диктáтора*, который единолично правил государством. Через шесть месяцев его полномочия заканчивались, и он отчитывался перед сенатом.



Магистрат. Древнеримская скульптура

Денег за исполнение государственных должностей не платили, поэтому занимали их, как правило, богатые люди. Магистраты были ответственны перед Народным собранием. В республике сложилась система народного представительства.



Устройство Римской республики

На заседания сенаторы собирались в специальном здании на форуме. Голосование происходило строго по списку. Первым голосовал самый уважаемый сенатор, за ним — остальные члены сената в зависимости от магистратской должности, исполнявшейся ими ранее.

Древние историки считали государственное устройство римлян наилучшим, потому что они разумно сочетали элементы монархии, аристократии и демократии. Монархическую власть в мирное время и на войне представляли консулы, аристократию, имевшую опыт в управлении государством, — сенат, демократию — Народное собрание.

- Подумайте, почему римляне сочетали наряду с элементами демократии элементы монархии.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В 509 году до н. э. в Древнем Риме установилась республика, управлявшаяся консулами, сенатом и Народным собранием. Плебеи добились уравнивания в правах с родовой аристократией — патрициями. Появились новые сословия знатных римлян — нобилей и всадников.

?! Вопросы и задания

1. Почему в Риме произошёл переход от монархии к республике?
2. В чём различие статуса нобилей и патрициев?

3. Чем отличалось положение римского гражданина от положения негражданина?
4. Как вы думаете, почему всадники стали отдельным сословием?
- 5*. Сравните права и обязанности граждан в греческом полисе и в Риме. Что у них общего? В чём различия?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения древнегреческого историка Полибия и ответьте на вопрос.

Консулы, пока не выступают в поход с легионами и остаются в Риме, вершат все государственные дела; все прочие магистраты, за исключением народных трибунов, находятся у них в подчинении.

Они вводят посольства в сенат, докладывают сенату дела, требующие обсуждения, и наблюдают за исполнением состоявшихся постановлений. Они же созывают народные собрания... имеют почти неограниченную власть во всём, что касается приготовлений к войне...

Что касается сената, то в его власти находится прежде всего казна, ибо он ведаёт всякий приход и всякий расход... Также всеми опаснейшими преступлениями, совершёнными в пределах Италии... ведаёт сенат!

В обязанность сената входит отправлять посольства к народам, проживающим вне Италии, — или для замирения, или для принятия народа в подданство, или для объявления войны.

При всём этом остаётся место и для участия в государственном управлении народа, и даже для участия весьма влиятельного. Ибо в государстве только народ имеет власть награждать и наказывать. Смертные приговоры постановляет только народ... Народ же дарует почётные должности достойным гражданам... Народ также властен принять закон или отвергнуть его, и, что самое важное, он решает вопросы о войне и мире...

- Какие выводы о власти в Римской республике можно сделать на основании данного текста?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 41 Нравы, обычаи, религия

?

Что определяло жизнь римской семьи?



Заклучение брака. Римский барельеф

Основу римского общества составляла большая семья, которая по своим размерам была подобна общине и называлась *фамілія*.



• клиент • патрон • фамилия

1 Римская семья. В эпоху ранней республики в Риме сложился образ «доброго гражданина», который был деятельным политиком, доблестным воином, уважал закон и власть. Римский гражданин руководствовался девизом: «Я должен, следовательно, я могу». Римляне называли нравы ранней респу-

Монета с изображением бога Януса

По легенде, двуликий бог Янус спас Рим от уничтожения сабинами. В то время как сабинские войска проникли в крепость на Капитолийском холме, двуликий бог открыл устья источников. Вода перекрыла сабинам путь к спящим воинам Ромула.





**Обряд культа предков
в римской семье**

блики «отеческими», а хранильницей «отеческих нравов» была римская семья.

Членами семейной общины были многочисленные представители различных слоёв общества, отличавшиеся друг от друга положением и размером достатка. Во главе *фамилии* стоял отец семейства — римский гражданин. Он вёл все её хозяйственные дела: управлял домами в городе и поместьями в деревне, делал необходимые покупки. Отец семейства отве-

чал за благополучие всей фамилии, имел власть над всеми домо-чадцами и наказывал за совершённые проступки.

Замужняя женщина, матрона, вела более свободный образ жизни, чем женщины в Греции. Она вместе с мужем участвовала в праздниках и пирах, воспитывала детей. Женщина в семье пользовалась почётом и уважением.

Любопытные детали. Римское имя, как правило, состояло из трёх частей. Первое имя было личным, наподобие тех, которыми называют нас. Таких имён было всего восемнадцать, и писали их почти всегда сокращённо, например Т. — Тит, М. — Марк, Р. — Публий, Q. — Квинт и т. д.

Главной частью имени было родовое имя, например Юлий, Эмилий, Валерий, Корнелий, Клавдий и т. д. Третьей частью имени было прозвище. Прозвище давали отдельным людям, а потом оно закреплялось за их детьми и переходило ко всем членам семьи, например Назон (носатый), Руф (рыжий), Брут (тупой), Лепид (красивый) и т. д.

Женщин называли родовым именем отца в форме женского рода. Дочь Публия Корнелия Сципиона звали Корнелией, дочь Марка Туллия Цицерона — Туллией, у Гая Юлия Цезаря была дочь Юлия. Когда в семье появлялась ещё одна дочь, к имени добавляли Старшая и Младшая, Третья (Тертия), Пятая (Квинта) и т. д.

Рабов часто именовали по их происхождению: Сир — уроженец Сирии, Галл — выходец из Галлии, Фрикс — фригийец.

Много внимания римляне уделяли детям, их воспитывали в строгости и почитании родителей. Сын должен был стать мужественным воином и честным гражданином, дочь — верной женой и заботливой матерью.

Дочери в римской семье находились под властью отца. Когда девушка выходила замуж, она переходила под власть мужа. В сва-

дебной процессии за молодой женой несли веретено и прялку, что символизировало тесную связь женщины с хозяйственной жизнью дома.

- Какие права и обязанности имели члены римской семьи?

2 Патроны и клиенты. В окружении отца знатного семейства в зависимых отношениях находились простые свободные римляне. Они добровольно переходили под покровительство влиятельного лица. Таких людей называли *клиэнты*, а их хозяев — *патрóny* (от лат. «отец»).

Патрон защищал клиента, представлял его интересы в суде. В ответ клиент оказывал патрону всяческую помощь и поддержку. Клиенты с утра спешили к дому патрона, сопровождали его во время прогулок, восхищались его умом и проницательностью, льстили, угождали. За это клиенты получали вознаграждение в виде небольшой суммы денег, какого-нибудь подарка, приглашения к обеду.

Патрона и клиента связывали и серьёзные отношения. Клиент сопровождал патрона на войну, оказывал ему в случае необхо-



Юпитер. Марс. Двуликий Янус

Один из древних римских богов, двуликий Янус, символизировал начало и окончание любого дела. Начиная войну, римляне открывали двери храма Януса, а когда она заканчивалась — двери храма закрывали. Юпитера почитали как высшее божество, Марса — как покровителя и источник римской мощи. На Марсовом поле, где собиралось Народное собрание, римляне воздвигли ему алтарь. Весту почитали как хранительницу и защитницу домашнего очага.

димости посильную помощь деньгами, помогал исполнять государственные или жреческие должности, участвовал в родовых культах. Клиенты выступали политическими сторонниками своего патрона. У знаменитых римских полководцев в клиентах пребывали завоёванные ими народы. Измена патрону каралась смертью.

- Объясните, почему многие клиенты добровольно переходили под покровительство патрона.

3 Религия. Римляне заимствовали многих богов соседних племён. Например, латинскую богиню Венэру — покровительницу садов и огородов, божество обилия и процветания природы, италийскую богиню Юно́ну — покровительницу римских женщин, Минёрву — покровительницу ремесла. Сату́рна почитали как божество посевов, считалось, что он дал людям пищу и первоначально правил миром. На ежегодных празднествах в честь него, Сатурна́лиях, все становились равными, не было ни господ, ни слуг, ни рабов. Вулкана почитали сначала как бога огня, позднее как покровителя кузнечного дела. Греческий бог виноделия и веселья Дионис стал у римлян Либером. Греческую богиню Демётру, покровительницу земледелия и плодородия, римляне называли именем Церёра.

Римляне строили храмы своим богам. В них совершали жертвоприношения с целью получить поддержку или защиту в конкретном деле. Богам приносили в жертву животных или плоды растений.

Жрецами, выполнявшими религиозные обряды, были должностные лица. Постепенно надзор за всем религиозным бытом, общественным и частным богослужением переходит к понтификам.

- У кого римляне заимствовали часть верований и обрядов? Как вы думаете, почему?

Любопытные детали. Римляне не начинали никакого серьёзного дела, не совершив накануне гадания. Гаруспики гадали по внутренностям животных и истолковывали небесные знамения, авгуры — по полёту птиц и наблюдая, как клюют зерно священные куры. Предсказания авгуров влияли на такие события, как проведение Народного собрания, выборы в магистраты, подготовка к войне.

О семье заботились хранители дома — пенаты, а вне дома — лары. У каждого мужчины был свой гений как выражение силы человека, его хранитель; защитницами женщин были особые духи — юноны.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Основу римского общества составляла большая семья, которая называлась «фамилия». Во главе семейства стоял отец. Воспитанию детей уделялось большое внимание.

Религиозные верования римлян были основаны на многобожии.

?! Вопросы и задания

1. Почему ведущую роль в римской семье играли мужчины?
2. Почему нравы ранней Римской республики называли отеческими?
3. Как вы думаете, почему именно в Риме возникло явление «патроны и клиенты»?
4. Какой из римских богов изначально почитался как главный бог, но затем был смещён Юпитером? Как вы думаете, почему?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте фрагмент из сочинения древнеримского политика и писателя Марка Порция Катона и ответьте на вопросы.

Хозяин, прийдя в усадьбу, должен обойти поместье, если можно, в тот же самый день. Когда он узнает, как поместье обработано, какие работы сделаны и какие не сделаны, то позовёт вилика (управляющего усадьбой. — *Авт.*) и спросит, что из работ сделано, что остаётся, сколько получено вина, хлеба и всего прочего...

Когда это узнано, надо позаботиться выполнить работы, какие остались; подвести счёт деньгам, хлебу, кормам, вину, маслу; тому, что он продал, что взыскано, что остаётся, что есть на продажу. Привести в ясность, что осталось; чего на год не хватит, то купить; чего излишек, то продать...

Хозяин осмотрит скот; устроит распродажу: продаст масло, если оно в цене; продаст вино, излишек хлеба, старых волов, порченную скотину, порченных овец, шерсть, шкуры, старую телегу, железный лом, старого раба, болезненного раба; и если есть что лишнее, то продаст.

- 1. Какими хозяйственными делами ведал хозяин усадьбы? 2. Что это была за должность?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

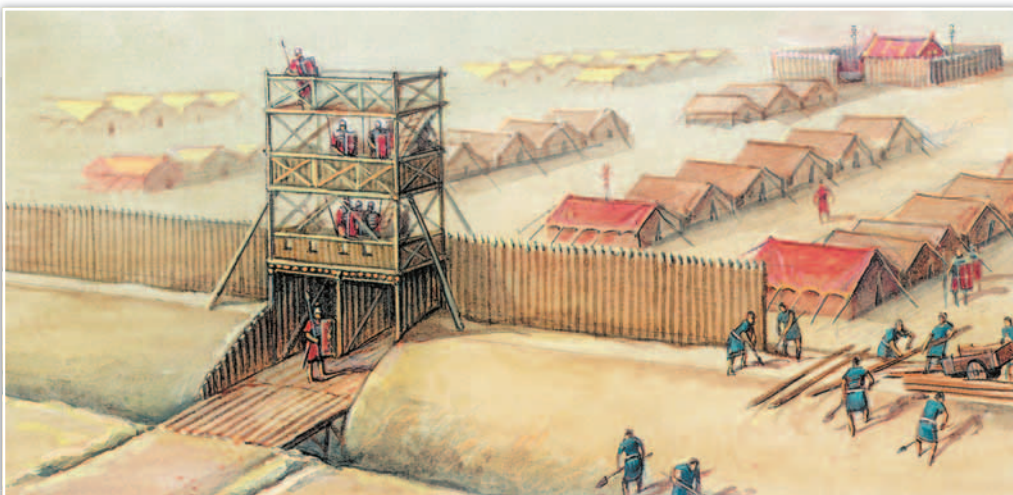


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 42 Завоевание Римом Италии



Что обеспечило главенство Рима в Италии?



Римский военный лагерь. Он назывался *ка́струмом* и представлял собой прямоугольное поселение с линейным планом застройки, ориентированное по сторонам света, чаще всего располагавшееся на возвышенности. Многие современные города Южной и Западной Европы возникли на месте бывших римских каструмов.



• галлы • легион • манипулы • триумф • центурии • «черепаха»



• Пирр



Лента времени

- 295 год до н. э. — победа римлян над самнитами при Сентине
- 275 год до н. э. — разгром римлянами армии царя Пирра

1 Римская армия. В эпоху ранней республики римляне почти непрерывно воевали со своими соседями: этрусками, латинами и другими итальяйскими племенами. Позднее число противников увеличилось: римляне вели войны с галлами, самнитами, кампанцами и другими племенами.

В военное время все граждане Рима становились воинами. Вооружение приобретали за свой счёт. Богатые и знатные люди

Символ легиона. Современная реконструкция

Знаком легиона был серебряный орёл.

формировали отряды конницы. Большинство римлян служили в тяжёлой пехоте, бедняки, вооружённые дротиками и пращей, — в лёгкой пехоте.

Основу войска составляли *легионы*. После включения плебеев в военную организацию государства римская армия стала самой многочисленной. В III (3) веке до н. э. Рим мог выставить 10 легионов, каждый из которых насчитывал 4,5 тысячи человек и более. Командовали легионами трибуны и консулы.

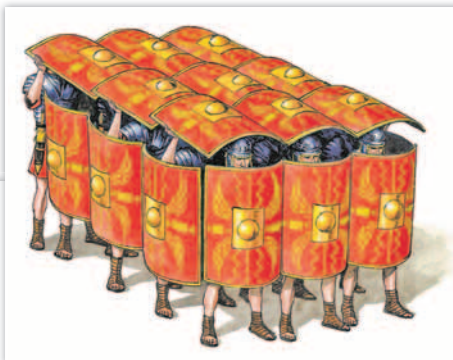
Римляне совершенствовали свою армию. Со временем они изменили принцип её построения. Легионы делились на более мелкие подразделения — *центурии* и *манипулы*. Командовал ими центурион. Первая линия манипул состояла из молодых воинов, которые принимали на себя удар противника. В случае прорыва их строя в бой вступала вторая линия из более опытных воинов. Если и им не удавалось остановить неприятеля, удар свежими силами опытных и закалённых воинов по измотанному противнику обеспечивал победу римскому войску.

Во время военных кампаний римляне строили военный лагерь. Он представлял собой укреплённое частоколом и рвом сооружение. В центре ставили палатку полководца, вокруг неё располагались палатки офицеров и солдат. Наличие военного лагеря лишало противника возможности внезапного нападения на римлян.

После большой победы в Риме по решению сената устраивали *триумф* — торжественное шествие по улицам города полководца-побе-

**Римская «черепаха»**

В ближнем бою, при осаде городов и даже при отступлении легионеры использовали особый строй — «черепаху». Такой строй защищал легионеров от метательных снарядов.





Гуси спасают Рим

По легенде, небольшая группа римских воинов укрепи-лась на Капитолийском холме. В одну из ночей галлы стали бесшумно подниматься по отвесному склону Ка-питолия. Ни воины, ни сторожевые собаки не слышали этого. Всполошились и подняли шум гуси, обитавшие в храме богини Юноны. Проснувшиеся воины сброси-ли галлов с холма. С тех пор стали говорить: «Гуси спа-сли Рим».

дителя с войском. Триумф являлся высшей наградой полководцу.

- Что позволило Риму проводить успешную завоеватель-ную политику?

2 «Горе побеждённым». В IV (4) веке до н. э. в Италию пришли *галлы*, привлечённые богатством местных городов и плодородны-ми землями. Они завоевали ряд областей и обосновались в доли-не реки По. В **387 году до н. э.** они подошли к Риму, население которого в панике бежало из города.

Силы защитников города были на исходе. Галлы ворвались в го-род и начали грабить дома. Они согласились покинуть город в об-мен на золото. Начались переговоры. Когда приступили к взве-шиванию выкупа, галлы стали мошенничать с весами. В ответ на возмущение римлян вождь галлов Бренн положил на чашу весов свой меч со словами: «Горе побеждённым!»

Жестокое поражение от галлов послужило уроком римлянам. Они окружили город мощной стеной и укрепили войско.

Спустя 50 лет после нашествия галлов разгорелась Латинская война. Рим воевал с латинскими городами и одержал победу. Население городов, добровольно признавав-шее власть Рима, получало римское граж-данство. Другие города становились союзни-ками Рима.

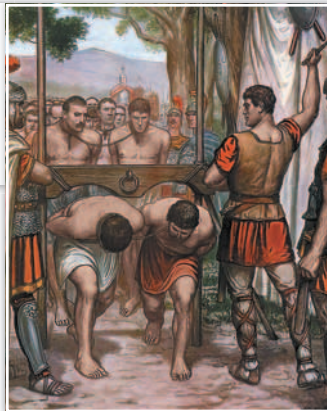


Бренн кладёт свой меч на весы

- ▲ Объясните, как вы понимаете поступок и фразу вож-дя галлов Бренна.

Прохождение под ярмом — акт очищения и одновременно унижения побеждённых

Ярмо — два копыя, воткнутые в землю, между которыми горизонтально крепилось третье (высотой менее человеческого роста).



3 Самнитские войны. В IV (4) веке до н. э. серьёзным испытанием для римской армии и государства стали Самнитские войны.

Самниты занимали обширные территории в долинах и горных местностях южнее Рима. Они отличались воинственным нравом, совершали разорительные набеги на соседей. Римляне постепенно захватывали города и оттесняли самнитов в горы. В **321 году до н. э.** римское войско попало в засаду, организованную самнитами в узком Кавдинском ущелье. Консулы, спасая войско, заключили позорный мир: римляне должны были уйти из области самнитов, оставив 600 заложников. Каждый воин сдавал оружие и под градом насмешек неприятеля проходил под ярмом. Для римлянина это было большим позором.

В **295 году до н. э.** произошло решающее сражение римлян с самнитами при Сентине. В критический момент, когда один из флангов римлян стал отступать, консул Публий Дёций Мус бросился в гущу самнитов и погиб. Поступок консула воодушевил римлян, и они уничтожили врага.

- Подумайте, почему в конечном итоге Рим всё же одержал победу в Самнитских войнах.

4 Войны с Пирром. После разгрома самнитов римляне начали войну с греческими полисами, расположенными на юге Италии. На помощь грекам пришёл **Пирр**, царь Эпира. Он мечтал о славе Александра Македонского и имел образцовую армию. В 280 году до н. э. Пирр с 25-ты-

Пирр. Древнеримский бюст

Победа в следующей битве также досталась Пирру, но царь одержал победу ценой огромных потерь и сказал: «Ещё одна такая победа, и я останусь без войска».

Отсюда пошло выражение «пíррова победа» — победа при слишком больших потерях.



сячным войском и 20 боевыми слонами высадился в Италии. Римляне никогда не видели этих диких животных; испуганные кони унесли всадников с поля боя.

В 275 году до н. э. римляне разгромили армию Пирра, и он навсегда покинул Апеннины. По этому случаю городок Малевэнт — «Плохой воздух», возле которого произошла битва, переименовали в Беневэнт — «Хороший воздух». Победа над Пирром означала установление господства Рима над всей Италией.

- Как вы думаете, почему с многочисленной и хорошо вооружённой армией Пирр проиграл Риму?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Римляне вели многочисленные войны со своими соседями. В военное время все граждане Рима становились воинами. Римское войско отличалось высокой организацией и дисциплиной, что предопределяло его победы.

?! Вопросы и задания

1. Рассмотрите карту и сравните территории Рима времён Ромула и после победы над Пирром. Подумайте, почему Рим смог подчинить себе всю Италию.
2. Как изменилась римская армия после Самнитских войн, что позволило Риму победить в войне с Пирром? Свой ответ объясните.
3. Используя дополнительные источники информации, выясните, как гуси были связаны с богиней Юноной. Почему именно храм Юноны стоял на Капитолийском холме?
4. Как вы думаете, почему в римском легионе была такая особенная организация? По какому принципу был организован римский легион?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) захват галлами Рима; 2) битва под Малевентом; 3) битва при Сентине; 4) битва в Кавдинском ущелье.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».

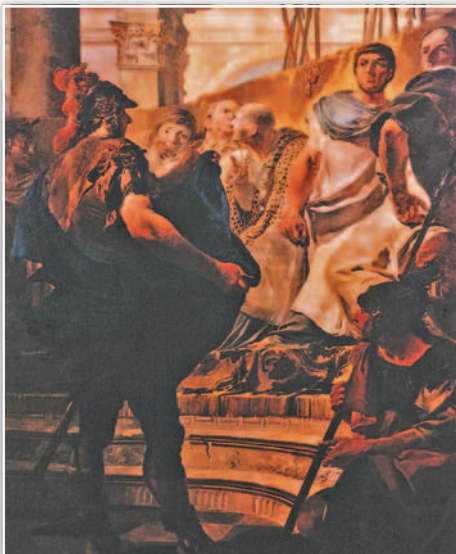


Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 43 Пунические войны

?

К каким последствиям привели Пунические войны?



Квинт Фабий Максим в сенате Карфагена

Рим направил в Карфаген посольство во главе с полководцем Квинтом Фабием Максимом. Рим выступал против захвата Карфагеном союзного Риму города Сагунта. Сенатом Карфагена протест Рима был отклонён, после чего Квинт Фабий спросил их, что выбирают карфагеняне: войну или мир? Карфаген выбрал войну. Историк Луций Анней Флор писал, что после ответа карфагенян Фабий произнёс: «„Итак, получите войну“, встряхнул перед всем собранием складку тоги, распустил её, не без общего содрогания, как будто и в самом деле нёс в этой складке войну».



• контрибуция



• Ганнибал • Квинт Фабий Максим • Публий Корнелий Сципион



Лента времени

- **264 год до н. э.** — начало Первой Пунической войны
- **218 год до н. э.** — начало Второй Пунической войны
- **216 год до н. э.** — битва при Каннах
- **202 год до н. э.** — битва при Заме
- **149 год до н. э.** — начало Третьей Пунической войны
- **146 год до н. э.** — разрушение римлянами Карфагена

1 Первая Пуническая война. Карфаген, основанный финикийцами на побережье Африки, был самым богатым городом в Западном Средиземноморье. Его купцы основали много торговых поселений в этом регионе: на севере Африки, в Южной Испании, на Сардинии и Корсике. Карфагеняне контролировали большую часть Сицилии.

Сицилия, остров с плодородной почвой и многочисленными богатыми греческими колониями, занимала выгодное положение в Средиземном море. Владение Сицилией означало господство в Западном Средиземноморье.

В 264 году до н. э. Карфаген и Рим начали первую войну, которая продолжалась 23 года. Римляне называли карфагенян *пу́нами*, поэтому войны Рима и Карфагена называют Пуническими.

Надежды Карфагена на свой сильный флот не оправдались. Римляне построили свой военный флот, не уступавший противнику. Они оборудовали корабли перекидными мостиками с крюками. Приблизившись к вражеским судам, римляне цепляли их крюками за борт и перебрасывали мостки, по которым переходили на судно противника и захватывали его.

Победу одержали римляне, они разгромили флот Карфагена и захватили Сицилию. Однако Карфаген располагал силами для продолжения борьбы, и противники готовились к новым сражениям.

- Назовите причины Первой Пунической войны.

2 Вторая Пуническая война. Новая война началась в 218 году до н. э. Войско Карфагена возглавил полководец *Ганнибал*. Сын военачальника, Ганнибал поклялся отцу, что будет вести борьбу с ненавистными римлянами, и оставался верен клятве до конца своей жизни.

Римляне ждали противника с моря на юге Италии. Планы Ганнибала были другими. Он повёл свою армию, насчитывавшую 80 тысяч пехоты, 12 тысяч конницы и 37 боевых слонов, из Испании через Альпы, которые считались непроходимыми. Во время перехода полководец потерял бо́льшую часть войска. У него оста-



Ганнибал. Древнеримский бюст

Один из лучших полководцев древности. Он вырос в аристократической семье и получил хорошее образование. Школу военного и дипломатического искусства будущий полководец прошёл под руководством своего отца — политика и военачальника, сражавшегося за Сицилию в Первой Пунической войне. Ганнибал никогда не предавался унынию и не выказывал усталости: и зной, и мороз переносил с одинаковым терпением, в еде и питье был умерен, не пользовался мягкой постелью и не требовал тишины, когда наступало время сна. Часто, завернувшись в военный плащ, Ганнибал спал на голой земле среди часовых. Он первым устремлялся в бой и последним оставлял поле сражения.

Переход Ганнибала через Альпы — манёвр, поставивший молодую Римскую республику на грань гибели и ставший одним из самых знаменитых в военной истории.



лось 20 тысяч пехоты, 6 тысяч конницы и несколько слонов. Присоединившиеся к карфагенянам галлы восполнили потери войска Ганнибала. Вторжение в Италию с севера оказалось неожиданным для римлян, их передовые отряды были разбиты.

Сенат отправил для разгрома Ганнибала две лучшие армии Рима. Полководец через труднопроходимые болота вышел из западни и двинулся на незащищённый Рим. Римская армия, забыв об осторожности, бросилась в погоню и попала в подготовленную Ганнибалом засаду. Около 15 тысяч римлян и консул, командовавший армией, погибли, несколько тысяч человек попали в плен. Когда эта весть дошла до Рима, в городе началась паника.

Сенат пошёл на крайнюю меру — назначил диктатором полководца **Кв́инта Фа́бия Ма́ксима**. Фабий повсюду следовал за карфагенским войском, но в сражение не вступал. Такая тактика римлян измотала войско Ганнибала, силы войска таяли. Фабий получил прозвище Кункта́тор, что означает «Медлитель».

- В чём причины ранних успехов Ганнибала?

3 Битва при Каннах. В 216 году до н. э. армии двух консулов в составе 80 тысяч пехоты и 6 тысяч конницы встретились с Ганнибалом у города Кáнны. Карфагеняне имели 40 тысяч пехоты, 14 тысяч конницы. Ганнибал прорвал фланги противника и выиграл сражение. Потери легионов составили 70 тысяч человек, карфагенян — около 6 тысяч. Битва при Каннах считается образцом полководческого искусства Ганнибала. Слово «Канны» стало символом окружения и полного уничтожения противника.

Рим вновь собирал силы. Боевые действия переместились в Африку. Решающая битва произошла в 202 году до н. э. при Заме. Римскими войсками командовал молодой полководец **Пу́блий Корне́лий Ци́пион**. Его конница разбила пехоту карфагенян. Ганнибал проиграл сражение. По условиям подписанного мира Карфаген лишился всех заморских владений, всего военного флота (500 кораблей), его территория ограничивалась небольшим

округом в Африке. Правители Карфагена должны были в течение 50 лет выплачивать *контрибуцию* в 10 тысяч талантов (денежная единица, эквивалентная более 30 килограммам золота). Ганнибал покинул родину. Его победитель Публий Корнелий Сципион отпраздновал триумф и получил почётное прозвище Африканский.

- Почему, по вашему мнению, в итоге Ганнибал проиграл в войне с Римом?

4 Третья Пуническая война. Римляне не смогли забыть вторжения Ганнибала в Италию. Они хотели уничтожить Карфаген. Между тем после поражения во Второй Пунической войне город постепенно налаживал хозяйство, его торговля процветала, а казна наполнялась.

В Риме внимательно следили за положением в Карфагене. Сенаторы понимали, что, располагая деньгами, Карфаген сможет собрать наёмную армию и вновь стать сильным противником. Марк Порций Катон свои речи в сенате заканчивал фразой: «А кроме того, я утверждаю, что Карфаген должен быть разрушен!»

В 149 году до н. э. римляне в третий раз объявили войну Карфагену. Три года карфагеняне мужественно защищали свой город. В 146 году до н. э. он был разрушен до основания, а его жители проданы в рабство.

С падением Карфагена всё Западное Средиземноморье оказалось под властью Рима.

- Почему римляне, несмотря на победу в войне, хотели уничтожения Карфагена?



Триумф Сципиона

Спустя несколько лет после небывалых почестей Сципиона обвинили в похищении части азиатской добычи. Полководец отверг все обвинения в свой адрес. Он отправился в добровольное изгнание и умер в один год с Ганнибалом — в 183 году до н. э.



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В III (3) веке до н. э. разгорелась борьба между Римом и Карфагеном за господство в Средиземном море. В ходе войны армия карфагенского военачальника Ганнибала поставила Рим на грань поражения, но римляне смогли мобилизовать все свои ресурсы и победить соперника. В результате войны Карфаген был разрушен, а всё Западное Средиземноморье оказалось под властью Рима.

?! Вопросы и задания

1. Сравните причины трёх Пунических войн. Что между ними общего? В чём различия?
2. Рассмотрите карту Пунических войн. Как вы думаете, почему Ганнибал начал поход с Испании, а не с территории Италии?
3. Почему Ганнибала называют великим полководцем? Свой ответ объясните.
4. Рассмотрите карту походов Сципиона Африканского. Сравните стратегии Максима и Сципиона в борьбе с Ганнибалом. Чем вы можете объяснить это различие?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения древнегреческого историка Полибия и ответьте на вопросы.

Лагерь римляне устраивают следующим образом: всякий раз, как только площадь под лагерь выбрана, под консульскую палатку отводится место, наиболее удобное как для наблюдения за всем лагерем, так равно для отдачи приказаний. Водрузивши знамя там, где должна быть консульская палатка, вокруг знамени отмеривают четырёхугольное пространство. В каждом легионе имеется по шесть трибунов...

Палатки трибунов находятся на равном расстоянии одна от другой и непременно на таком протяжении. Палатки со всех сторон удалены от вала на двести футов. Это свободное пространство приносит разнообразные удобства: оно пригодно для выступления войск, причём солдаты не сталкиваются и не топчут друг друга. Сюда же приводят скот и свозят захваченную у неприятеля добычу.

До солдат не долетают ни огонь, ни метательные снаряды при ночных нападениях.

- 1. Какие порядки царили в римской армии? 2. Какие особенности устройства лагерей использовала римская армия?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 44 Завоевание Восточного Средиземноморья



Каким был результат победоносных войн Рима?



Римский легион штурмует крепость

В 168 году до н. э. в битве при городе Пидна римские войска вновь одержали победу над Македонией. Позднее это государство объявили римской *провинцией*.



- провинция



- Антиох III (3)



Лента времени

- 197 год до н. э. — сражение при Киноскефалах
- 196 год до н. э. — дарование римским сенатом свободы греческим городам
- 190 год до н. э. — разгром римлянами армии сирийского царя Антиоха III (3)
- 168 год до н. э. — победа римлян над Македонией

1 Завоевание Македонии и Греции. Греки, которые воевали с Македонией, обратились за помощью к Риму.

В 200 году до н. э. сенат отправил в Элладу римские легионы. Решающее сражение произошло в **197 году до н. э.** на холмистой местности при Киноскефалах. Римляне не выдержали удара македонской фаланги и начали отступать. Однако пересечённая мест-

ность не позволила македонцам использовать преимущества своего строя. Их длинные копья оказались бесполезными перед короткими мечами римских легионеров. Римляне одержали победу, македонский царь покинул Грецию. В **196 году до н. э.** было официально объявлено, что римский сенат дарует греческим городам свободу.

Легионы ушли с Балканского полуострова, а в Грецию зачастили посольства из Рима. По их указаниям меняли границы, решали внутренние раздоры, изгоняли жителей, недовольных новыми порядками в стране. Во всех греческих государствах росло недовольство римским покровительством, которое слишком напоминало господство. В Греции вспыхнуло восстание, центром которого был город Коринф. В **146 году до н. э.** римляне захватили и разрушили этот богатый торговый город. Греция окончательно попала под власть римлян. На большей части её территории была образована провинция Ахёя.

Через 12 лет под власть Рима перешли греческие города, расположенные в Малой Азии. Долгое время они входили в состав Пергамского царства, его бездетный царь завещал свои владения Риму. В результате образовалась римская провинция Азия, главным городом которой стал древний Эфёс.

- Как вы думаете, почему римляне сначала дали греческим полисам свободу, а затем установили владычество над Грецией?

2 Сирийская война. Сирийский царь *Антио́х III (3)* объявил себя защитником греков. При дворе царя нашёл приют полководец Ганнибал. Он мечтал о новом походе в Италию и старался разжечь войну между Сирией и Римом.

Огромная сирийская армия представляла большую опасность для Рима, а имя Ганнибала приводило в трепет. К сирийскому двору с целью выяснить обстановку отправилось посольство, в состав которого входил победитель пунов Сципион Африканский. Он специально встречался с Ганнибалом и беседовал с ним с целью вызвать недоверие царя к полководцу. Антиох III (3), обеспокоенный поведением Ганнибала, отстранил его от руководства войском.

Антиох III (3) Великий. Древнеримская скульптура

Ему удалось выстоять в серии гражданских войн, завоевать Сирию, Малую Азию и Фракию, но в итоге он потерпел поражение от римлян.



Антиох III (3) вторгся в Грецию. Он надеялся, что здесь его примут как освободителя. Но греки не поддержали сирийскую армию.

Римляне перебросили свои войска на Балканы и без труда выгнали сирийского царя с греческой земли. В 190 году до н. э. римская армия переправилась через Геллеспонт и вступила в Малую Азию, многие области которой подчинялись Антиоху III (3). Он проиграл сражение, потери его армии составили 50 тысяч воинов, римлян — 300 солдат и 50 всадников. Сирийский царь обязался выплачивать Риму большую дань и вывел свои войска из Малой Азии.

- Как вы думаете, почему греки не поддержали армию Антиоха III (3)?

3 Римские провинции. Территории, находившиеся за пределами Италии, — провинции — были объявлены собственностью римского народа. Римляне являлись полноправными гражданами и в столице, и на завоёванных землях. Покорённые жители многочисленных городов и деревень Италии считались союзниками Рима. На их территориях существовало самоуправление: союзники решали все вопросы жизни своих общин, кроме внешней политики и чеканки монеты. Союзники принимали участие в военных походах римлян в составе вспомогательных войск. Жители провинций, как богатые, так и бедные, не имели прав римских граждан.

Провинциями управляли римские магистраты, имевшие военную власть. Они командовали войсками, вершили суд, издавали законы.

Провинции Рима подвергались жестокому грабежу. Часть захваченной добычи поступала в казну Рима, другую часть получа-



Развалины древнего города Босра. Сирия. 2018 г.

Город был столицей римской пограничной провинции Аравия.

ли командиры и воины. Полководцы после покорения новых земель возвращались в Рим богатыми людьми. Римляне захватывали природные богатства побеждённых стран, пленных продавали в рабство. Население провинций облагалось большими налогами. Деньги, рабы, золото и многое другое поступало в Рим непрерывным потоком.

- Какую роль играли провинции в жизни Рима?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Римляне одержали победу над Македонией, которая стала римской провинцией. Под властью Рима постепенно оказались все греческие города. Римские войска заняли Балканы, покорили Малую Азию. Провинции были объявлены собственностью римского народа.

?! Вопросы и задания

1. Как вы думаете, зачем римляне стремились покорить всё Восточное Средиземноморье?
2. Почему македоняне и греки в итоге проиграли Риму?
3. Рассмотрите карту, назовите и укажите территории, которые вошли в состав Рима как провинции после завоевания Восточного Средиземноморья.
4. Вспомните историю Древнего Востока. Сравните сатрапии персов с римскими провинциями. Что между ними общего? В чём различия?

Работаем с ХРОНОЛОГИЕЙ



Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите в тетради цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности: 1) разгром римлянами армии сирийского царя Антиоха III; 2) дарование римским сенатом свободы греческим городам; 3) сражение при Киноскефалах; 4) победа римлян над Македонией.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 45 Гражданские войны



К каким последствиям привели реформы братьев Гракхов?



Братья Гракхи.
Древнеримская статуя

Аграрное законодательство братьев Гракхов и первые жертвы среди мирных жителей открывают кровавую страницу длительных *гражданских войн* в Риме. Гражданская война — это борьба за власть внутри одной страны между разными группами. В неё вовлекаются обычные люди, и она приносит большие потери и разрушения.



• латифундии • проскрипции



• Гай Гракх • Гай Марий • Луций Корнелий Сулла • Тиберий Гракх



Лента времени

- **133 год до н. э.** — избрание Тиберия Гракха народным трибуном
- **88 год до н. э.** — начало гражданской войны в Риме
- **82 год до н. э.** — принятие Суллой титула диктатора

1 Тиберий Гракх. Римская знать наживалась за счёт грабежа завоёванных земель. Военная добыча, толпы рабов и богатства стекались в Рим из провинций. Простые земледельцы тем временем разорялись. Войны отрывали крестьян от работы на полях, хозяйства приходили в запустение, их скупали богатые соседи.

Разорение римских граждан, живших крестьянским трудом, угрожало благополучию Рима. Некоторые из членов римской знати считали необходимым принятие мер с целью исправить существующее положение. Одним из них был **Тиберий Гракх**, внук Сципиона Африканского. Тиберий вырос в богатой семье и получил хорошее образование. Он остро воспринимал несправедливость и не мог мириться с тем положением, в котором оказались его соотечественники. Тиберий Гракх решил добиваться должности

народного трибуна. Его речи никого не оставляли равнодушным. Многие увидели в нём своего защитника и избрали в **133 году до н. э.** народным трибуном.

В Римском государстве было много общественной земли, но её захватили богатые люди. Крупные земельные владения называли *латифундиями*. Тиберий предложил закон, ограничивавший размеры земельных владений одной семьи 1000 югерами (250 гектаров) общественной земли. Излишки надлежало изъять и раздать безземельным крестьянам. Римская знать пыталась помешать принятию закона. Члены сената даже договорились с народным трибуном Марком Октавием, который наложил вето на законопроект Тиберия. Однако тот сумел провести свой закон через Народное собрание, а Марка Октавия отстранили от должности.

Тиберий сам возглавил передел земли. Чтобы продолжить начатое дело, он выдвинул свою кандидатуру на второй срок, нарушив римские законы. Противники устроили заговор, убили Тиберия и более 300 его сподвижников.

- Почему богатый и знатный Тиберий выступал за равные возможности в римском обществе?

2 Гай Гракх. Начинания Тиберия продолжил его брат **Гай Гракх**. Поддержка простых людей обеспечила ему должность народного трибуна. Наказанию подверглись виновные в гибели Тиберия. Один из первых законов Гая — хлебный закон — позволял каждому плебею покупать хлеб по низкой цене. Раздача хлеба не была новым явлением в Риме, а по закону Гая материальная помощь бедным признавалась обязанностью государства. Организовывая строительство хлебных складов, дорог, народный трибун обеспечивал работой малоимущие слои населения.

С целью сплотить свободное население и недовольных деятельностью сената Гай провёл законы в интересах сословия всадников. Судебные комиссии, состоявшие из всадников, получили право разбирать дела о злоупотреблениях в провинциях.

Гай занимался устройством колоний. Малоимущие граждане Рима на новых землях получали участок земли.



Тиберий Гракх изгоняет Октавия с Народного собрания

Противники Гая искали повод устранить «мятежного трибуна». В ходе устроенных в городе беспорядков около 3 тысяч сторонников Гая убили и бросили в Тибр. Гай, не желая попасть в руки врагов, приказал своему рабу убить его.

- 1. Чем отличались реформы Гая Гракха от реформ Тиберия Гракха? 2. Чьим интересам противоречили законы Гая Гракха?

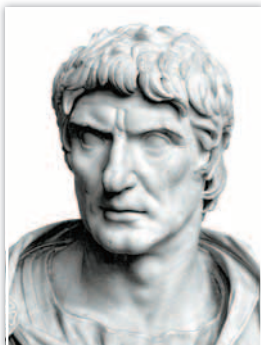
3 Легионы штурмуют столицу. После гибели Гая Гракха все его законы были отменены. Разорение крестьян продолжалось, что привело к ослаблению римской армии. Новый порядок её комплектования предложил полководец **Гай Марий**. Он пользовался авторитетом среди солдат, его поддерживали и всадники, и плебеи. Гай Марий стал принимать в армию неимущих граждан. Воинов вооружали за счёт государства и платили жалованье за военную службу. Она из почётного права превратилась в выгодную профессию. Гражданское ополчение заменила постоянная армия наёмников. Солдаты Мария, не связанные с хозяйством, стремились к новым походам за добычей и богатством.

Армия стала внушительной силой. Полководцы начали борьбу за власть. В **88 году до н. э.** **Луций Корнелий Сулла**, противник Гая Мария, повёл свои войска на Рим. Началась гражданская война.

Марий бежал из Рима, а многие его сторонники были казнены. Через некоторое время Сулла со своим войском отправился на восток, а Марий захватил Рим. Его в очередной раз избрали консулом, но вскоре он умер.

Вернувшись в Италию, Сулла в ходе гражданской войны **83—82 годов до н. э.** победил сторонников Мария. Он принял титул диктатора и начал расправу над мирными жителями. В городе вывесили особые списки, *проскрипции*, с именами приговорённых к смерти сторонников Мария. Внесённого в проскрипции мог убить каждый римлянин и получить за это щедрое вознаграждение. Волна убийств захлестнула Италию.

Сулла также провёл реформы в пользу сенатской знати, уменьшив полномочия Народного



Луций Корнелий Сулла. Древнеримский бюст

При жизни он сам составил надпись для своего надгробия: «Здесь лежит человек, который более чем кто-либо из других смертных сделал добра своим друзьям и зла — врагам».

Проскрипции Суллы. Гравюра

Первая табличка-проскрипция, вывешенная на форуме, содержала всего 80 фамилий врагов Суллы. Уже на следующий день появился список ещё из 200 имён. Проскрипции следовали одна за другой. Всего за время диктатуры Суллы жертвами проскрипций стали от 2 до 6 тысяч римлян.



собрания. Он утвердил эти новые порядки, а затем, исполняя закон, сложил с себя диктаторскую власть.

- 1. В чём заключалась военная реформа Гая Мария? К каким последствиям она привела? 2. Как и почему Сулла смог захватить власть в Риме?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Братья Гракхи, будучи народными трибунами, выступали в защиту интересов разорившихся земледельцев. Они смогли добиться раздачи хлеба и земельных участков. В ходе реформ Гая Мария возросла роль военачальников, что привело к гражданской войне и установлению диктатуры Суллы.

?! Вопросы и задания

1. Какой главный вопрос пытались решить братья Гракхи своими реформами?
2. Объясните, почему братья Гракхи в итоге проиграли сенату.
3. Что стало основной причиной гражданских войн в Риме?
4. Как вы думаете, почему часть римской армии пошла против Гая Мария?
5. Подумайте, для чего Сулла создал проскрипции и сделал их публичными. Почему Сулла стремился укрепить позиции сената?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему. Сулла, братья Гракхи, Марк Октавий, Гай Юлий Цезарь.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 46–47 Рабство в Риме



Какую роль играли рабы в Риме?



Труд рабов в поместье. Копия римской мозаики

Рабов, владевших любой профессией, приобретали только богатые римляне. Стоимость такого раба порой равнялась цене поместья. Образованные пленники (учителя, поэты, архитекторы и др.) высоко ценились на невольничьих рынках. Им доверяли даже воспитание детей.



• вольноотпущенник • гладиатор



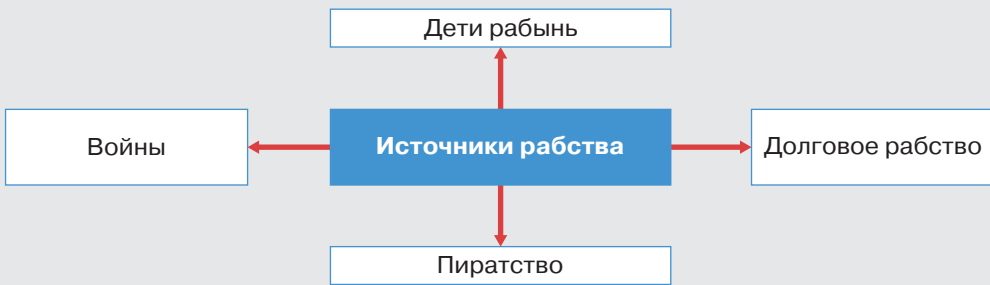
• Гней Помпей • Марк Красс • Спартак



Лента времени

• 74—71 годы до н. э. — восстание Спартака

1 Источники рабства. Успешная завоевательная политика обеспечила приток рабов в Рим. Крупный рынок рабов находился на Бычьем форуме, где в одни определённые дни продавали скот, а в другие — людей. Дети стоили дешевле, и покупали их охотно. После обучения какому-либо ремеслу цена раба намного возрастала, его продажа была выгодным делом.



Источники рабства в Риме

Рабы работали в сельской местности и в домах римских граждан, в каменоломнях и на рудниках, строили дороги, мосты, общественные здания.

Любопытные детали. Рабы, проживавшие с хозяином в городе, убирали дом, готовили еду, смотрели за детьми, выполняли работу в саду. Самой тяжёлой была жизнь рабов в загородных поместьях. При покупке «живой товар» старались приобретать из разных мест, чтобы рабы не понимали друг друга.

- Кому было выгодно, чтобы рабы не понимали друг друга? Почему?

2 Вольноотпущенники. Иногда рабы получали свободу из рук своих владельцев.

Освобождённые «по милости господина» — *вольноотпущенники* — должны были часть времени работать на него или выплачивать ему долю своего заработка. Эти люди получали родовое имя своего бывшего хозяина и гражданство. Однако вольноотпущенник не имел всех прав свободного римского гражданина.

Иногда вольноотпущеннику давали участок земли, мастерскую или лавку, долю дохода от которых он отдавал своему бывшему владельцу. Освобождённые «по милости господина» в основном занимались ремеслом и торговлей.

Среди вольноотпущенников были и такие, кто выкупался на свободу за деньги. Некоторые вольноотпущенники были богатыми людьми. Большинство же сливалось с городской беднотой.

- Как вы думаете, почему в Риме появились вольноотпущенники? Чем они отличались от рабов?

3 Гладиаторские бои. Плебс требовал от властей: «Хлеба и зрелищ!» На аренах многочисленных амфитеатров и цирков регулярно устраивали бои с хищниками или сражения *гладиаторов* — рабов, специально обученных сражаться друг с другом.



Гладиаторские бои в Риме

Развлечения, сопровождавшиеся пролитием крови, приобрели большую популярность. Первые такие бои проходили на форуме.

Гладиаторы жили в специальных школах и находились под строгим контролем. Их обучали владению копьём, мечом и другим оружием.

Гладиаторов считали людьми, которые не ценили ни своей, ни чужой жизни. Ими восхищались и одновременно их презирали. Существовало несколько видов гладиаторов, отличавшихся доспехами и вооружением. Гладиатора, шлем которого украшал изображение морской рыбы (от латинского «рыба» — «мурма»), называли «мүрмилон», он был вооружён мечом и большим прямоугольным щитом. Против него выступал гладиатор с трезубцем и сетью, его называли «ретиáрий» — «рыбак».

Гладиаторы сражались до победы одного из них. Когда проигравший падал на арену, его судьбу жестами и криками решали зрители. Поднятая вверх рука означала жизнь, опущенный вниз большой палец — смерть, гладиатора закалывали прямо на арене. Иногда гладиатору вручали деревянный меч *ру́дий* и даровали свободу, тогда он становился вольноотпущенником.

- Объясните, откуда в социальных сетях и других интернет-сервисах появились символы «Мне нравится» («лайк») и «Мне не нравится» («дизлайк»).

4 Самый известный из гладиаторов. Большинство рабов пытались бороться за свою свободу. Распространённым способом было бегство от своих господ, иногда и убийство своих притеснителей. Одиночные выступления нередко перерастали в восстания. Самыми известными были восстание на Сицилии во **II (2) веке до н. э.**, когда рабы создали своё государство, и восстание ***Спартакá*** в Италии.

Восстание, охватившее Италию в **74—71 годах до н. э.**, началось в гладиаторской школе в городе Ка́пуе на юге Италии. Его возглавил Спарта́к, фракиец царского рода, попавший в плен к римлянам. Восставшие составили заговор, но только около 70 из них удалось бежать из города и укрыться на неприступной вершине вулкана Везу́вий. Сюда к Спартаку стекались рабы и свободные бедняки.

Обеспокоенные власти отправили трёхтысячный отряд к Везувию. Единственную тропинку в лагерь перекрыли в надежде, что



Восстание Спартака

голод заставит восставших сдаться. По приказу Спартака восставшие сплели из виноградных лоз лестницы, спустились с отвесной скалы и разгромили отряд римлян.

Восстание разрасталось и охватило юг Италии. Спартак сформировал по римскому образцу 70-тысячную армию с отрядами пехоты и конницы. Оружие захватывали у римлян, позднее его стали изготавливать в лагере. Продвижение по Италии было успешным. Спартак хотел вывести рабов в соседние страны, где они могли обрести свободу. Однако не все разделяли его планы. Часть войска желала сражаться против Рима. Армия Спартака разделилась, что сильно ослабило силы восставших.

- Какие цели первоначально преследовал руководитель восстания рабов Спартак?

5 Красс и Помпей против Спартака. Сенат вызвал из провинций лучших полководцев. Один из них, **Марк Красс**, начал с восстановления дисциплины в войске. В отрядах, бежавших с поля боя, он приказал казнить каждого десятого, это наказание получило название *децимация* (от латинского «десять»), чтобы воины боялись его больше, чем Спартака. Затем Красс перегородил самую узкую часть на юге Аппенин валом и рвом и запер восставших на небольшом пространстве. Ночью рабы забросали ров хворостом

и прорвались через ряды армии Красса. Спартак с войском двигался к Брундизию. Красс неумолимо преследовал восставших.

На помощь Марку Крассу спешил полководец **Гней Помпей** с большой армией. Спартак, понимая, что против двух армий не устоит, принял решение сразиться с Крассом. Перед битвой вождь восставших заколол своего коня, показав всем, что предпочтёт смерть бегству.

В ожесточённом сражении большинство повстанцев пало. Спартак, окружённый со всех сторон, погиб. Подошедшая через несколько часов армия Помпея довершила разгром восставших. Всех захваченных в плен распяли на крестах вдоль Аппиевой дороги, ведущей из Капуи в Рим.

- Почему только жёсткими методами Марк Красс смог добиться дисциплины в армии?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Появление большого количества рабов в Риме, их тяжёлый труд приводили к восстаниям. Одно из самых известных восстаний рабов под предводительством гладиатора Спартака было жестоко подавлено.

?! Вопросы и задания

1. Что влияло на отношения рабов и их владельцев?
2. С какой целью организовывались специальные школы для гладиаторов?
3. Сравните источники рабства в Древней Греции и в Риме. Что между ними общего? В чём различия?
4. Как вы думаете, чем отличалось восстание под предводительством Спартака от других выступлений рабов?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.

Спартак, Красс, Гней Помпей, Сулла.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 48 Римское государство в I веке до н. э.

? Что способствовало установлению диктатуры Цезаря?



Вождь галлов Верцингеторикс сдаётся Юлию Цезарю после поражения в битве при Алезии

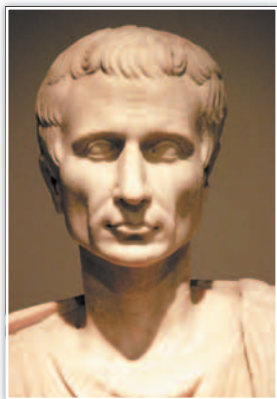
Верцингеторикс был доставлен в Рим, где провёл пять лет в заключении в Мамертинской тюрьме, дожидаясь триумфа Цезаря. После участия в триумфальной процессии в 46 году до н. э. был убит.

- триумвират
- Гай Юлий Цезарь

Лента времени

- 46 год до н. э. — получение Цезарем полномочий диктатора
- 45 год до н. э. — введение в Риме юлианского календаря

1 Первый триумвират. 70-е годы до н. э. были сложными для Рима. Продолжались столкновения между теми, кто защищал порядки, установленные Суллой, и пытался укрепить сенат, и теми,



Гай Юлий Цезарь. Древнеримский бюст

Патриций по рождению, Цезарь получил хорошее образование, был физически развит, считался прекрасным оратором. Современники отмечали, что он мог заниматься несколькими делами одновременно, всё делал безупречно, начатое доводил до победного результата. Для друзей Цезарь устраивал пиры, для народа — зрелища и развлечения.

кто хотел сохранить власть Народного собрания. Обычными явлениями в Риме стали потасовки как на улицах города, так и в Народном собрании. Государственные должности продавались и покупались.

Полководцы Гней Помпей, Марк Красс и *Гай Юлий Цезарь* заключили союз — *триумвират* (в переводе с латинского «союз трёх мужей»).

Помпея поддерживали ветераны, Красса — всадники, Юлий Цезарь был популярным среди плебеев. Помпей добивался утверждения своих распоряжений на Востоке и наделения землёй своих солдат, Цезарь — должности консула, Красс — власти в провинции для себя и расширения прав всадников.

В 53 году до н. э. честолюбивый Красс двинулся с войском на восток, чтобы завоевать для Рима Иран, но не рассчитал своих сил, потерпел поражение и погиб. После гибели Красса триумвират распался. Помпея избрали единоличным консулом. Борьба сторонников республиканского правления и сторонников монархического порядка сотрясала город. Люди не чувствовали себя защищёнными, росли цены на продовольствие, хлеба не хватало. О необходимости сильной власти говорили многие, в том числе оратор Цицерон.

На пути Помпея к единоличной власти стоял лишь Цезарь.

- Какие цели преследовал каждый из триумвиров?

2 Возвышение Цезаря. В 58 году до н. э. римская армия под руководством Цезаря начала завоевание Галлии. Цезарь успешно справился с этой задачей. Под власть Рима перешла территория от Рёйна до Пиренеев. Богатая добыча сделала полководца могущественным человеком, он подкупал всех, кто был ему нужен.

Опираясь на своих сторонников в сенате, Помпей в Риме провёл несколько законодательных постановлений против Цезаря,

Цезарь на берегу Рубикона

Выражение «перейти Рубикон» означает сделать решительный шаг, не дающий возможности его отменить.

остававшегося в Галлии. В результате этих действий Цезарю оставалось либо сдать командование, явиться в Рим и предстать перед судом, приготовленным против него его врагами, либо послушаться постановлений сената и поднять мятеж против них. Цезарь предлагал Помпею мирное соглашение и готов был идти на уступки, но Помпей наотрез отказывался и объявил сбор войск против Цезаря — он хотел так или иначе устранить его и стать единственным лидером в Риме.

Тогда Цезарь, имея армию из 12 легионов, принял решение начать военные действия против сената и Помпея. На границе Галлии и Италии со словами «Жребий брошен!» он перешёл реку Рубикон и двинул свои легионы на Рим. Войска Помпея были разгромлены, сам прославленный полководец бежал в Египет, где его убили. Цезарь оказался во главе Римского государства. В 46 году до н. э. он получил от сената полномочия диктатора на 10 лет.

Цезарь ещё несколько лет провёл вдали от Рима. Во время одной из военных кампаний он разгромил армию боспорского царя и прислал в сенат сообщение о победе, ставшее крылатым выражением, лишь в трёх словах: «Пришёл, увидел, победил!»

- 1. Какие территории завоевал Цезарь для Римского государства? Найдите и покажите их на карте. 2. Объясните, почему Цезарю удалось победить в противостоянии с Помпеем.



3 Диктатура Цезаря. В 45 году до н. э. Цезарь вернулся в Рим. Опираясь на армию и своих сторонников, он установил контроль за деятельностью наместников в провинциях, запретил увеличивать налоги. Ветераны получали землю в провинциях; оседа на новых местах, они распространяли передовые методы хозяйствования, римский образ жизни, латинский язык. Эти меры стабилизировали обстановку в Италии. Городам и поселениям в провинции массово раздавали права римского гражданства. Провинции из доходных поместий римского народа постепенно превращались в части Римского государства.

Военные кампании Цезаря, заканчивавшиеся победой, сопровождались триумфами в Риме с праздниками, развлечениями, гладиаторскими боями. Популярность Цезаря росла. В **44 году до н. э.** сенат провозгласил его вечным диктатором, то есть единоличным правителем. Он имел пожизненные права народного трибуна — его особа считалась священной, он был великим понтификом, то есть главой коллегии жрецов Рима.

Цезарь включал своих сторонников в состав сената и увеличил число его членов до 900 человек. Народные собрания, подкупленные диктатором, также были его опорой.

При Цезаре была проведена реформа римского календаря и введена новая система летоисчисления. С 1 января **45 года до н. э.** (или в 709 году от основания Рима) в Римском государстве счёт времени начали вести по календарю, названному юлианским. Один из месяцев, секстилий, переименовали в июль — в честь диктатора.

Любопытные детали. Цезарь простил многих выступавших против него с оружием в руках, а некоторым, как, например, Бруту и Кассию, предоставил почётные должности: оба они стали преторами. Цезарь не допустил, чтобы статуи Помпея лежали сброшенными с пьедесталов, он велел поставить их на прежнее место. Друзья Цезаря просили, чтобы он окружил себя телохранителями, но он не согласился, заявив, что лучше один раз умереть, чем постоянно ожидать смерти. Видя в любви к себе самую надёжную и лучшую охрану, он устраивал угощения и хлебные раздачи для народа. Для солдат же он основал колонии. Самые известные из них — Карфаген и Коринф. Оба эти города были ранее одновременно разрушены, а затем одновременно восстановлены.

Цезарь получил право постоянно носить пурпурные одежды и лавровый венок. Он восседал на кресле с золотыми украшениями. В представлении римлян такие атрибуты власти соответствовали царским.



Смерть Цезаря.
Художник В. Камуччини

Сторонники республики составили заговор. В **44 году до н. э.** в здании сената заговорщики набросились на безоружного Цезаря. Когда он увидел среди заговорщиков человека, которого считал своим другом, со словами «И ты, Брут?» покорно принял удары нападавших. После этого фраза стала означать неожиданное предательство близкого друга.

- Почему против Цезаря возник заговор?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В I (1) веке до н. э. в Древнем Риме сложилась новая форма управления — триумвират. Возвышение Гая Юлия Цезаря привело к созданию диктатуры. Однако Цезарь был убит заговорщиками.

?! Вопросы и задания

1. Назовите причины распада первого триумvirата.
2. Какое значение имели завоевания Цезаря для захвата им власти?
3. Почему Цезарь получил пожизненные титулы и диктатора, и народного трибуна? Объясните свой ответ.
4. Какие реформы Цезаря позитивно повлияли на Рим? Какие — негативно?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения древнеримского историка Светония и ответьте на вопрос.

55. В красноречии и в военном искусстве он стяжал не меньшую, если не большую славу, чем лучшие их знатоки...

57. Оружием и конём он владел замечательно, выносливость его превосходила всякое вероятие...

58. В сражения он вступал не только по расчёту, но и по случаю... иногда в самую жестокую непогоду, когда этого меньше всего от него ожидали...

62. Если же его войско начинало отступать, он часто один восстанавливал порядок: бросаясь навстречу бегущим...

65. Воинов он ценил не за нрав и не за род и богатство, а только за мужество; а в обращении с ними одинаково бывал и взыскателен, и снисходителен...

67. Проступки солдат он не всегда замечал и не всегда должным образом наказывал. Беглецов и бунтовщиков он преследовал и карал жестоко. ...На сходах он обращался к ним не «Воины!», а ласковее: «Соратники!»

- Какие характерные черты личности Цезаря можно выделить на основе этого текста?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

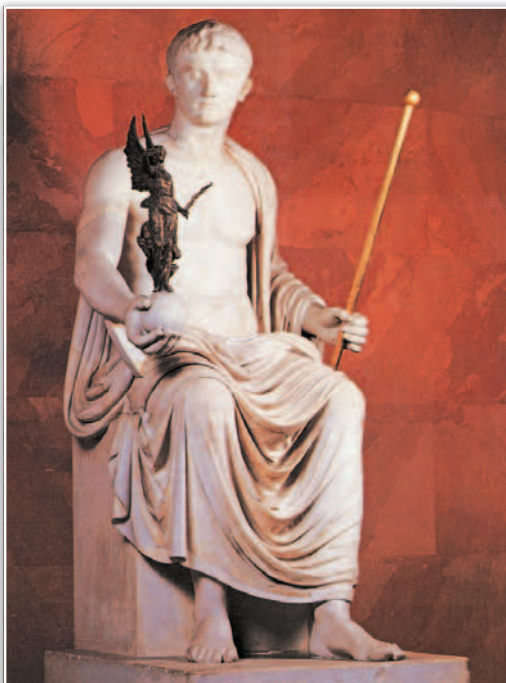
Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 49 Римская империя

? Какие события привели к установлению единоличного правления Октавиана?



Статуя императора Октавиана Августа в образе Юпитера.

Древний Рим. Первая половина I (1) века н. э. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург

При правлении Октавиана началось становление культа императора, уходящее корнями в прижизненное почитание Гая Юлия Цезаря (Октавиан приходился ему внучатым племянником). После того как сенат провозгласил Цезаря богом, Октавиан мог называть себя сыном бога. Своим покровителем Октавиан считал Аполлона и всячески пропагандировал его культ. В честь Августа переименовали месяц секстилий. Октавиан был мудрым и хитрым правителем. Он умел находить себе умных и талантливых помощников. Сам он был очень образованным, жил скромно и всегда всё тщательно продумывал.

🔍 • империя • меценат • принцепс • принципат

🧠 • Вергилий • Гораций • Марк Антоний • Октавиан • Овидий • Эмилий Лепид

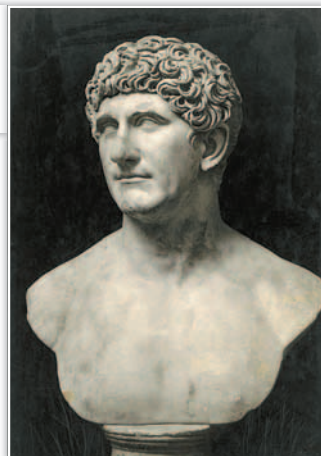
📅 Лента времени

- **30 год до н. э.** — начало правления Октавиана, первого римского императора

1 Борьба за власть. После гибели Цезаря началась очередная гражданская война. Приверженцы традиционного устройства римского общества выступали за восстановление республиканских порядков, их противники — за новый государственный строй, основы которого заложил Юлий Цезарь.

Марк Антоний. Древнеримский бюст

Через своих дочерей он являлся предком римских императоров Клавдия, Калигулы и Нерона.



Ближайшими соратниками Цезаря при жизни были **Марк Антони́й** и **Эми́лий Лепид**. К ним присоединился усыновлённый диктатором 19-летний внучатый племянник, получивший имя **Га́й Ю́лий Цеза́рь Октави́ан**. Эти три человека составили второй триумвират и получили неограниченную власть в государстве. Они начали своё правление с составления проскрипций. В списки внесли сотни имён сенаторов, влиятельных людей, плебеев, которых объявили вне закона. Триумвиры сгоняли население Италии с плодородных земель и раздавали их своим солдатам. Жёсткая и кровавая политика участников триумвирата вызвала недовольство. Сторонники республики сформировали армию, но она потерпела поражение в **42 году до н. э.** в сражении у городка Филиппы в Македонии.

Разногласия триумвиров привели к отстранению Эмилия Лепида, власть разделили два человека — Октавиан и Марк Антоний. Первый управлял Италией, западными и африканскими провинциями, второй — восточными провинциями. Отношения двух могущественных правителей не были дружественными и переросли в открытую борьбу. В **31 году до н. э.** у мыса Акций в Греции наследник Цезаря разгромил своего бывшего союзника. Марк Антоний бежал в Египет, где покончил жизнь самоубийством. Гражданская война закончилась.

- Как и почему был создан второй триумвират?

2 Установление новой власти. В **30 году до н. э.** Октавиан вернулся в Рим и объявил об окончании войны и установлении вечного мира. Он стремился к единоличному правлению, но понимал, что царская власть будет отвергнута римским народом. Поэтому Октавиан пошёл на хитрость. Он ввёл в сенат несколько сотен своих сторонников, а затем заявил, что устал от политики и хочет передать власть другому человеку. Сенаторы, полностью зависимые от Октавиана, уговаривали его не делать этого. Уступая их просьбам, Октавиан потребовал себе несколько



Октавиан. Древнеримская статуя

Вот что написал сам Октавиан о своей жизни: «В 19 лет я по своей инициативе и на свои средства снарядил войско, с помощью которого я вернул свободу государству... Тех, кто убил моего отца, я удалил в изгнание на законном основании, по приговору суда, отомстив им за их преступление. <...>

Я завершил постройки, начатые моим отцом. <...> На собственной земле я построил на средства с военной добычи храм Марса Мстителя.

Я расширил территорию всех провинций народа римского, с которыми граничили народы, не подчинившиеся нашей власти».

республиканских должностей и получил полномочия консула и народного трибуна. Одновременно он был верховным жрецом, имел империй и стал пожизненно имено-

ваться императором. Народное собрание собиралось, принимало законы, избирало магистратов, но самостоятельной роли не играло.

Октавиан являлся *принцепсом* сената, то есть первым в списке сенаторов. Принцепс первым объявлял своё мнение при голосовании, против которого не мог выступить ни один сенатор. Затем сенат преподнёс Октавиану титул «Август», то есть «священный, великий». Ставший Октавианом Августом, он отказался от титула диктатора, однако имел в своих руках огромную власть. Помимо военной власти, Август многократно избирался пожизненным народным трибуном, высшим жрецом, несколько раз избирался консулом, имел возможность управления многими провинциями. Так в Римском государстве при сохранении республиканских учреждений власть фактически сосредоточил в своих руках один человек. Такая форма управления, совмещающая власть сената и Октавиана, получила название *принципат*. С этого момента, согласно исследователям, Римское государство становится *империей*.

Территория, на которую распространялась власть Рима, получила наименование *Римская империя*.

В правление Октавиана все жители Италии были включены в списки римских граждан, то есть стали единым народом. Улучшилось положение населения провинций, где император отменил некоторые налоги и установил контроль за наместниками.

Законы Октавиана подтверждали права господина в отношении его рабов, ограничивали отпуск рабов на свободу. Незаконное или насильственное обращение в рабство свободных людей предусматривало строгое наказание.

Опорой Октавиана была армия, она формировалась на добровольной основе, срок службы составлял 20—25 лет. Солдаты приносили присягу на верность и получали за службу плату. Служившие в армии не имели права заводить семью, жили в военном лагере, по окончании срока службы получали звание ветерана и участок земли. Накопленные за время службы деньги позволяли стать зажиточным землевладельцем. Привилегированную часть армии составляли *преторианцы* — сначала как охрана полководцев, позднее, начиная с Октавиана, они стали императорской гвардией.

Завоевательные походы Октавиана были успешными, он окончательно покорил Испанию. Провинциями Римского государства стали Египет, Германия, Паннония и др.

Позднее Октавиан Август получил почётный титул «отец отечества».

- Что изменилось в римском обществе с правлением Октавиана Августа?

3 Век «золотой латыни». Так называют время правления императора Августа. Он покровительствовал поэтам и писателям, среди которых много великих людей. Поэт *Вергилий* по заказу Августа написал поэму «Энеида». В ней рассказывается о начальной истории римского народа и его героях. Поэт *Гораций*, сын вольноотпущенника, воспевал доступные всем радости жизни — дружбу, любовь, покой. Гораций написал трактат «Наука поэзии». Поэт *Овидий* изложил в стихах римские предания. Его «Метаморфозы» — это произведение о превращении людей и богов в животных, созвездия и пр. «Фасты» Овидия посвящены римским религиозным праздникам.

Вергилий с музами Клио и Мельпоменой.
Древнеримская мозаика

Клио, муза истории, помещена слева от поэта и изображена читающей. Мельпомена, муза трагедии, держит трагическую маску.



Близкий приближённый императора, богатый римский всадник **Меценат** поддерживал талантливых молодых людей деньгами. Его имя стало нарицательным. **Меценатами** стали называть людей, которые покровительствуют искусству.

- Как вы думаете, почему в правление Октавиана Августа наступил золотой век культуры?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Борьба за власть в Риме после гибели Цезаря завершилась победой Октавиана, внучатого племянника Цезаря. Совместное управление Октавианом и сенатом государством получило название принципата, который сменило единоличное правление императора. Рим стал империей.

?! Вопросы и задания

1. В результате каких событий Октавиан стал единовластным правителем, а Рим — империей?
2. Какие изменения в государственном устройстве произошли при Октавиане?
3. Подумайте, почему Октавиан Август покровительствовал науке и культуре в Риме.
- 4*. В чём были различия и что было общего во власти Октавиана и царей Древнего Востока?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте отрывок из сочинения древнеримского историка Кассия о правлении Октавиана Августа и ответьте на вопрос.

...Он возвратил сенату более слабые провинции, потому что они жили в мире и не воевали, сам же взял более сильные, так как они были ненадёжны и опасны, или имея на границе врагов, или будучи сами по себе способны к большим мятежам. На словах так делалось, чтобы сенат безопасно получал доход с лучших частей империи, а он нёс опасности и труды, на деле — чтобы сенаторы были безоружны и не способны воевать и чтобы только он имел оружие и содержал солдат.

- В чём заключалась хитрость Октавиана Августа?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 50 Династии римских императоров

?

Какие изменения происходили в Риме в период правления императоров в I (1) — II (2) веках?



Колизей. Современный вид

Сооружение громадного амфитеатра, получившего название Колизей, закончили при сыне императора Веспасиана из династии Флавиев. Колизей иногда так и называют — амфитеатром Флавиев. *«Пока стоит Колизей, будет стоять Рим, но если падёт Колизей, падёт и Рим, а если падёт Рим, падёт весь мир»* — так говорили в старину.



- сестерции



- Коммод • Марк Аврелий • Нерон • Траян • Тит Флавий Веспасиан



Лента времени

- 79 год н. э. — гибель Помпеев
- 106 год н. э. — присоединение Дакки к Риму

1 Император Нерон. Во время становления Римской империи неограниченная власть римских императоров обернулась для римлян неисчислимыми бедствиями. Каждого, кто осмеливался



Нерон. Древнеримский бюст

Нерон из опасения потерять власть приказал убить своего сводного брата Британика, пользовавшегося в Риме авторитетом. Вскоре он расправился и с матерью, не желая делить с ней власть. Одних император Нерон отправлял на смерть, чтобы завладеть их богатством, других — из зависти к их таланту, славе или народной любви.

не соглашались с тем, что говорил или делал император, подвергали унижениям, пыткам, казни. Незащищёнными себя ощущали и знатные сенаторы, и плебеи.

Наследники Октавиана Августа — Тибэрий, Калигула, Клавдий, Нерон, представлявшие династию Юлиев-Клавдиев, часто совершали жестокие преступления. Одному из них, **Нерону**, дорогу к трону проложила его мать Агриппина. По легенде, она отравила ради этого своего мужа — императора Клавдия.

Страстный любитель театра, Нерон тратил огромные суммы на празднества и представления. Он считал себя гениальным поэтом и больше всего на свете любил выступать перед публикой, декламируя стихи собственного сочинения. Много легенд вызвал пожар в Риме в **64 году н. э.**, уничтоживший большую часть города.



В **68 году н. э.** против Нерона восстали войска в провинциях, их поддержала и личная гвардия императора. Всеми покинутый, Нерон бежал из Рима. На одной из загородных вилл он покончил жизнь самоубийством.

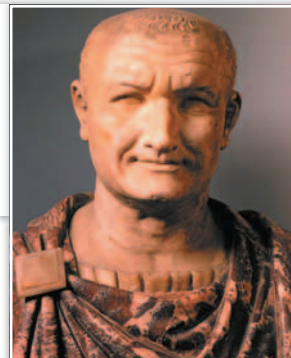
- Почему правлением Нерона были недовольны и в Риме, и в провинциях?

Император Нерон наблюдает за пожаром в Риме

По одной из версий, в то время, когда люди метались между горящими домами, Нерон на башне дворца декламировал свои стихи о гибели Трои. В Риме поползли слухи, что император сам приказал поджечь город.

Тит Флавий Веспасиан. Древнеримский бюст

Казна пополнялась и из других источников — за счёт упорядочения денежных поступлений из провинций и введения новых налогов, например даже на общественные туалеты. Из-за этого налога Веспасиану приписывают крылатое выражение «деньги не пахнут».



2 Веспасиан. Основателем новой династии римских императоров — Флавиев — был *Тит Флавий Веспасиан*. Человек незнатного происхождения, но опытный политик и полководец, он управлял разными провинциями, командовал легионами, избирался консулом. Своей властью Веспасиан был обязан солдатам. Войска, находившиеся в разных провинциях империи, после смерти Нерона провозглашали командовавшего армией императором. В **69 году н. э.** им стал Веспасиан.

При Веспасиане провели учёт всех земельных владений. В казну было возвращено большое количество общественной земли, ранее захваченной крупными землевладельцами.

Укрепление финансового положения позволило восстановить разрушенный во время гражданской войны Капитолий. На средства из казны построили новую общественную площадь — форум Веспасиана, храм Мира.

При Флавиях произошло извержение вулкана Везувий. Это случилось в **79 году н. э.** В результате извержения погиб город Помпéи.

- Какие изменения произошли в Риме при Веспасиане?

3 «Золотой век» империи. Так называют время правления римских императоров династии *Антони́нов*. Наиболее яркие её представители — полководец *Траян* и философ *Марк Аврелий*.

Траян родился в Испании и стал первым провинциалом, получившим императорский титул. Траян запретил доносы, терпимо относился к политическим противникам, оказывал помощь бедным семьям и сиротам. Из учреждённого государством денежного фонда под незначительные проценты выдавали ссуды мелким и средним землевладельцам. На проценты с этих ссуд было организовано воспитание до совершеннолетия малолетних сирот и детей малоимущих родителей.



Траян. Древнеримский бюст

По распоряжению императора малоимущим римлянам раздавали хлеб и деньги (*сестерции*). Сенаторов обязали вкладывать часть своих средств в развитие хозяйства на италийских землях. С сенаторами Траян поддерживал добрые отношения. Он обещал не казнить и не ссылать никого из них. За свои достижения при жизни Траян получил прозвище Наилучший.

В правление Траяна внешняя политика римлян стала наступательной. Это объяснялось присутствием варваров на границах империи. Они совершенствовали своё военное мастерство, заимствуя достижения Рима, что угрожало спокойствию империи. В **101 году** Траян совершил поход в Дакию и присоединил часть этого царства. Новая война с даками закончилась присоединением в **106 году** к Риму всей Дакии. В честь победы в Риме воздвигли мраморную колонну высотой около 38 метров, которую покрывали рельефы со сценами из войны с даками. Траян укреплял границы империи, вдоль них рыли рвы и делали насыпи, создавая барьер на пути возможного наступления варваров.

Римские войска совершили ещё несколько походов, в результате к Риму были присоединены Аравия, Армения, Месопотамия. Армия Траяна дошла до Персидского залива, но на обратном пути полководец умер. С именем Траяна связаны последние завоевания Рима.

Римская империя раскинулась на огромной территории — от Британии и Атланти-



Марк Аврелий. Бронзовая статуя

Марка Аврелия называли философом на троне. Рассуждая об общественной жизни, император писал: «Помни всегда, что всё, что теперь происходит, происходило и прежде и всегда будет происходить... Вспомни, например, весь двор Филиппа, и Александра, и Крёза. Повсюду всё было то же самое, только действующие лица были другие... Будь доволен, если тебе удастся хотя что-нибудь, и смотри даже на такой успех как на немалую вещь».

ческого океана до Месопотамии и Индийского океана, от устья реки Рейн в Германии до Сахары в Африке. Она стала крупнейшим государством в истории Древнего мира.

Марк Аврелий, император с **161 года**, подтвердил распоряжение Траяна в отношении сенаторов, которых обязали вкладывать часть своих средств в италийские земли, но понизил размер этих вложений. Городскому населению раздавали хлеб и деньги, для него устраивали зрелища.

Марк Аврелий проявил себя как полководец. Практически всё своё правление он воевал с парфянами, германцами, сарматами. Во время одной из военных кампаний император заболел и умер (**180 год**).

Свои взгляды Марк Аврелий изложил в заметках под названием «К самому себе». Император-философ размышлял и о самосовершенствовании: будь императором, не переставая быть человеком, будь гражданином Рима, но и гражданином Вселенной и считай благом пользу того и другого.

Марка Аврелия также называли лучшим императором.

Сын Марка Аврелия **Коммод**, в отличие от отца, требовал почестей, как божеству. Коммод возобновил преследования сенаторов, конфисковывал их имущество. Неразумные траты огромных средств на празднества и гладиаторские игры, которые были пристрастием императора, истощали казну государства. Популярность Коммода падала. Император погиб в результате заговора, организованного придворными.

Основатель новой династии **Северов** — **Септимий** — распустил преторианскую гвардию, воины которой убили его предшественника, считая их источником многих заговоров. С именем императора Септимия Севера связано подавление мятежей и бунтов, установление порядка в империи. Он проводил политику, направленную против сената. Другой представитель Северов — **Каракалла** — продолжил эту политику.

Каракалла. Древнеримский бюст

Как и его предшественник, он был подозрителен и жесток, его политика внушала всеобщий страх, и в результате заговора он был убит.



Последний император этой династии *Александр Север* успешно воевал с Персией. После его гибели в империи уже правили так называемые *солдатские императоры*, которых провозглашала и свергала армия.

- 1. Каких успехов достиг Рим в правление Траяна? 2. Почему он получил прозвище Наилучший?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Римской империей управляли представители династий Флавиев, Антонинов, Северов. «Золотым веком» империи, в который она процветала, а её границы расширялись, считается время правления императоров из династии Антонинов — II (2) век нашей эры.

Вопросы и задания

1. Как вы думаете, почему заговоры стали частым явлением в Риме?
2. Почему время правления династии Антонинов называют «золотым веком»?
3. Какие изменения произошли в римском обществе со времён республики?
4. При каком императоре Рим достиг наивысшего территориального расширения? Как вы думаете, почему?
5. Почему наследники Октавиана Августа не смогли сохранить власть?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ



Прочитайте список понятий. Какое понятие объединяет все перечисленные? Свой ответ объясните.

Марк Аврелий, Траян, Адриан, Антоний Пий.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 51 Возникновение христианства

?

Что способствовало быстрому распространению христианства в Римской империи?



Светочи христианства. Художник Г. Семирадский

Первые христиане в Римской империи подвергались массовым гонениям, при императоре Нероне христиан обвинили в поджоге Рима и казнили.

• апостолы • евангелие • епископы • христианство • церковь

• Сенека

Лента времени

• I (1) век н. э. — возникновение христианства

1 Новый взгляд на мир. В эпоху империи республиканские ценности забывались, насилие и страх сопровождали жизнь многих людей. Вопросы «Откуда берётся зло?», «Ради чего жить?» волновали римских граждан.

Один из них, **Сене́ка**, воспитатель императора Нерона, призывал искать внутреннюю независимость и свободу. Он считал, что свобода души — та ценность, которую никто не может отобрать у человека. Сенека первым признавал, что по своим душевным качествам раб ничем не отличается от свободного человека.



Луций Анней Сенека. Древнеримский бюст

Он призывал людей быть справедливыми и милосердными, не придавать значения ни почестям, ни богатству, которые могут быть вмиг потеряны. В этой философии считалось, что счастье человека в спокойствии духа.

Этот взгляд на мир, сформулированный греческим философом Зеноном, получил название *стоицизм* и широко распространился среди знати Древнего Рима.

Его разделяли прежде всего образованные люди, например император Марк Аврелий. Простые люди ждали божественного защитника, так как римские боги не защитили римлян, и их надежды обратились к новым богам. В этих условиях формировалась новая религия — *христианство*.

- Почему римские граждане стали обращаться к новой религии?

2 Жизнь и учение Иисуса Христа. Христианство возникло в **I (1) веке н. э.** в Иудее. Древние евреи верили в единого Бога и ждали его посланца на земле — Мессию (от евр. «помазанник Божий», по-гречески Христос). Согласно учению христианства, ученики и последователи Христа утверждали, что в Иудее во времена правления Октавиана Августа у Девы Марии родился младенец Иисус. В этот момент на небе зажглась звезда. По ней и нашли ребёнка цари-волхвы, которые принесли дары и поклонились божественному младенцу как будущему Спасителю всех людей.

По преданию христиан, когда Иисусу было около 30 лет, он встретил пророка крестителя Иоанна, который призывал всех покаяться в грехах и совершить крещение омовением. Во время крещения в реке Иордан на Иисуса сошёл Святой Дух.

После этого Иисус странствовал по Палестине, собрал ближайших двенадцать учеников и использовал свою чудесную силу для исцеления больных, воскрешения мёртвых. Иисус учил людей жить по заповедям («Почитай Бога своего», «Почитай отца своего и мать свою», «Не убий», «Не укради» и др.), также он говорил людям о любящем Боге-Отце и призывал их любить Его и друг друга. Душе того, кто принял новую веру и соблюдает заповеди, после смерти человека даровалась вечная жизнь в Царстве Небесном.

В писании говорится, что послушать проповеди Иисуса собирались толпы людей. Они поверили, что перед ними Спаситель человечества, и считали его истинным Мессией (Христом).

Голгофа. Картина неизвестного нидерландского художника. XV (15) — XVII (17) вв. Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург

Иисусу надели на голову терновый венец, отвели на гору Голгофу и распяли на кресте рядом с двумя разбойниками. Потом ученики сняли с креста тело своего учителя и положили в гробницу. На третий день, в воскресенье, они пришли к гробнице, но она оказалась пуста: согласно христианскому учению, Иисус воскрес. Вскоре он явился своим ученикам, а затем на их глазах вознёсся на небо. Так описана жизнь Иисуса Христа в четырёх Евангелиях (от греч. «благая весть»). Эти книги наряду с другими входят в состав Нового Завета. Так называется вторая часть Библии, которая следует за Ветхим Заветом.



Однако у Иисуса были опасные и сильные враги — жрецы и священники иудейского храма Яхве в Иерусалиме.

Они не могли допустить, что появился человек, который против их воли объявил себя Сыном Божиим. Заручившись поддержкой римских властей, они подкупили одного из учеников Иисуса, Иуду. За 30 сребреников он предал учителя. Высший религиозный суд приговорил Иисуса к смертной казни. Римский прокуратор (наместник) Иудеи Пóнтий Пилát утвердил смертный приговор.

3 Христианские общины. Согласно Библии, ближайшие ученики и последователи Иисуса — двенадцать *апóстолов* (от греч. «посланники») распространили его учение по миру. Не последнюю роль в этом сыграл апостол Павел, который сначала был врагом христиан и их гонителем. Он проповедовал в Малой Азии, Греции и Македонии. Апостол Андрей отправился на север Средиземноморья, апостол Пётр основал христианскую общину в Италии. Апостолы утверждали, что при втором пришествии Иисуса Христа будет вершиться Страшный суд, где каждый получит справедливое воздаяние за свои земные дела.

Последователи учения Христа объединялись в общины верующих. Первой из них была христианская община в Иерусалиме.

Во главе общин стояли выборные люди — *епископы*. Каждую из таких общин и все христианские общины вместе верующие называли *церковью*.

Постепенно из общин возникла особая религиозная организация — христианская церковь, которая объединяла простых верующих (мирян) и священнослужителей. Возникновение церкви способствовало распространению христианства.

Христиане жертвовали своё имущество бедным, осуждали ложь и насилие. Они не посещали кровавых зрелищ, не воздавали бо-



Первые христиане в Риме

В христианские общины входили и иудеи, и эллины, и представители других народов; и бедные, и богатые. Для совместной молитвы они собирались в обычных домах, приспособленных для богослужения. Для того чтобы почтить мучеников — христиан, погибших во время гонений, они собирались в катакомбах — подземных гробницах, где мученики были похоронены.

жественных почестей императорам, поэтому вызывали гонения властей. Христиан сжигали заживо, распинали на крестах, бросали на растерзание диким зверям в цирке. Но с каждым годом число сторонников новой веры увеличивалось.

- Каким образом происходило объединение христиан?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

В I (1) веке н. э. в Древнем Риме начала распространяться новая религия — христианство, отличительной особенностью которой являлось единобожие. Из христианских общин возникла церковь, объединявшая священнослужителей и мирян.

?! Вопросы и задания

1. Каковы были предпосылки возникновения христианства?
2. В какой римской провинции возникло христианство?
3. Почему римская власть враждебно отнеслась к новой религии?
- 4*. Вспомните другие монотеистические религии, появившиеся в эпоху Древнего мира. Что между ними общего? В чём различия?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему. Церковь, апостолы, епископы, жрецы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 52–53 Наука и культура Древнего Рима

?

Какие достижения римской культуры обогатили мировую цивилизацию?



Цицерон обвиняет Катилину. Художник Ч. Маккарри

Выступление Цицерона, одного из выдающихся римских ораторов и учёных, перед сенатом с обвинительной речью в заговоре.



• акведук • арка • виадук • юристы



• Апулей • Страбон • Цицерон

1 Вечный город. В эпоху империи Рим стал самым крупным городом мира с населением миллион человек. Правители Рима придавали большое значение внешнему виду города. Здесь прокладывали широкие улицы, воздвигали величественные храмы и роскошные дворцы, сооружали новые форумы и украшали их великолепными зданиями и колоннадами. Октавиан Август незадолго до смерти заметил, что он принял Рим кирпичным, а оставил мраморным.

Последний форум построили при императоре Траяне. На форуме в окружении портиков располагались крытый рынок, судебное здание — базилика, две библиотеки и храм, посвящённый императору. Над всеми этими строениями возвышалась знаменитая колонна, сооружённая в честь завоевания Траяном Дакии.

Римские скульпторы создавали не только статуи выдающихся людей, но и скульптурные портреты рядовых граждан. Бюсты пред-



Колонна Траяна на форуме

Мраморная колонна императора Траяна — один из выдающихся памятников древнеримской скульптуры. Словно лентой, она увита рельефными изображениями сцен побед римских войск над племенами даков. Фигуры воинов (общим числом более 2 тысяч) и их вооружение переданы с большой точностью.

ков были предметом почитания римлян. Они в больших количествах сохранились до наших дней. В целом эпоху Древнего Рима называют золотым веком скульптурного портрета в истории мирового искусства.

- 1. Какие новые уникальные сооружения появились в Риме? 2. Для чего они были построены?

2 Новшества в строительстве. Для снабжения населения водой из горных источников и рек в город провели *акведуки* — водопроводы протяжённостью сотни километров. Через ущелья и реки римляне перебрасывали *виадуки* — мосты. Иногда их соединяли акведуками в одно сложное многоярусное сооружение.

Рим связали с провинциями сетью дорог. Их сооружали на века: сначала насыпали подушку из песка и гравия, затем мостили каменными плитами, по краям делали кюветы для стока воды. Одной из первых была проложена дорога от Рима до Капуи.



Пантеон. Современный вид

Имеющий цилиндрическую форму Пантеон, «храм всех богов», является исключением среди традиционных прямоугольных греко-римских храмов. Пантеон вначале был языческим храмом, в котором римляне просили милости у Юпитера и Марса, покровительства у Венеры и Плутона, защиты у Нептуна, Сатурна и Меркурия. В VII (7) веке н. э. Пантеон стал христианским собором.

Триумфальная арка в Пальмире, Сирия

Одно из архитектурных изобретений римлян — *арка*. Для торжественной встречи войск после победоносных походов возводили триумфальные арки. В III (3) веке н. э. в древней Пальмире, расположенной в одном из оазисов Сирийской пустыни, римским императором Септимием Севером была возведена Триумфальная арка. Почти 2 тысячи лет она украшала Пальмиру, являясь одним из символов древней цивилизации. Осенью 2015 года мир облетели кадры варварского взрыва арки. Российские учёные внесли свой вклад в будущее восстановление арки, создав её компьютерную модель. Именно она изображена на обложке учебника.



Она была сделана по приказу цензора Аппия Клавдия, поэтому получила название «Аппиева дорога».

Римляне первыми начали широко применять обожжённый кирпич и строить дома в четыре и пять этажей. Переворот в строительстве был связан с изобретением бетона, что позволило быстро сооружать прочные дома. Стены из камня и бетона хорошо сохранились до наших дней, простояв 2 тысячи лет.

- Какие новшества применяли римляне в строительстве?

3 Развитие наук в Древнем Риме. Жители Древнего Рима были людьми очень практичными, этим и можно объяснить их любовь к наукам, которые могли быть полезны в повседневной жизни. Среди таких наук можно выделить *агронóмию* (науку о возделывании растений, повышении плодородия почвы и урожайности), *медицину*, *юриспрудэнцию* (науку о государстве и праве) и *лингвистику* (науку о языках).

- Как практичность жителей Древнего Рима отразилась на развитии различных наук?

Древнеримский акведук. Современный вид

Вода в них двигалась только под действием силы тяжести, обычно под очень небольшим уклоном в трубах из камня или кирпича.





Аппиева дорога. Современный вид

На столбиках вдоль дороги указывалось расстояние до столицы. Центральный позолоченный столб стоял на главной площади Рима.

стали «Законы двенадцати таблиц», принятые ещё в V (5) веке до н. э.

В первые века империи происходило изменение правового положения многих слоёв населения: права римского гражданства стали распространяться и на население провинций.

Римское право делилось на частное и публичное. Публичное право защищало интересы Римской империи, частное право — интересы отдельного человека. Римское частное право касалось вопросов семейных отношений, наследования, договорных и обязательных отношений, защиты человека.

Основными ценностями римского права объявлялись равноправие, доброта и справедливость. Римляне говорили, что право имеет смысл до тех пор, пока оно приносит пользу.

Слово «юрист» по происхождению связано с латинским словом «право». *Юристы* толковали законы, давали консультации по правовым вопросам, составляли учебники по праву. Первыми юристами в Риме были жрецы, они собирали и хранили знания о праве. Затем правом стали заниматься патриции, а допуск к этой деятельности плебеев послужил мощным толчком для его развития.

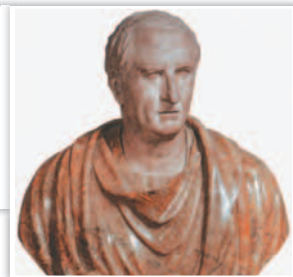
Римские юристы сформулировали принципы, на которых строится современное право. Так, **Квинт Люций Сцевола**, будущий учитель Цицерона, стал первым, кто смог систематизировать знания римлян о праве, и создал руководство по этому направлению — трактат «О гражданском праве», к сожалению, не дошедший до нас в первоизданном виде.

- В чём заключалась разница между публичным и частным римским правом?

5 История. Из всех наук римляне особенно выделяли историю. Греки заложили основы не только художественной, но и исторической научной литературы Рима. «История» Геродота по праву может считаться первым историческим трудом древности. Однако не менее важную роль в этом сыграл другой греческий историк,

Марк Тулий Цицерон. Древнеримский бюст

Судебные и политические речи Цицерона стали образцами ораторского искусства. По-другому это искусство называлось «риторика» и означало умение произносить речи с целью убеждения людей. Многие политические деятели Древнего Рима в первую очередь были замечательными ораторами.



Полибий. Родившийся в Греции, но после завоевания её римлянами оказавшийся в Риме в качестве пленника и ставший наставником детей знатного римского военачальника, он написал «Всеобщую историю» — один из первых научных исторических трудов древности.

«Свидетельница времён, свет истины, жизнь памяти, учительница жизни, вестница старины» — так писал об истории римский философ, оратор и учёный **Цицерон**. Он изложил на латинском языке греческую философию («Об обязанностях», «О природе добра и зла», «О природе богов»), чтобы она стала доступной римлянам. Многие его произведения сохранились, например «Оратор», «Брут». По ним следующие поколения учились искусству красноречия.

- 1. Какую характеристику дал Цицерон истории? Согласны ли вы с его мнением?
- 2. Какую роль труды Цицерона сыграли в обучении следующих поколений?

6 Медицина. За свою историю римляне вели множество войн, поэтому неудивительно, что они преуспели и в медицине. Хирургические инструменты, которыми пользовались древнеримские врачи, дошли до наших дней в практически неизменном виде, а некоторые травмы и болезни до сих пор лечат так, как это предписывали делать римские доктора. Одним из самых известных древнеримских медиков был **Авл Корнелий Цельс**, автор множества медицинских трактатов, даже получивший прозвище **Цицерон Медицины**. Именно Цельс заложил основу медицинской терминологии и выделил четыре основных признака воспалительного процесса: припухлость, жар, покраснение и боль. Помимо медицины, Цельс написал труды по риторике, сельскому хозяйству, праву, философии и др.

Другим известным древнеримским медиком был **Гален**. Он был придворным врачом императоров Марка Аврелия, Луция Вера и Коммода. В своих трудах Гален описал более трёх сотен мышц человека, доказал, что движениями управляет не сердце, а головной и спинной мозг, а в основе любого движения лежит нерв. Также он доказал, что по артериям движется кровь, а не пнёвма (древнегреческий философ Аристотель называл пневмой тёплый

подвижный «воздух»). Медицинские теории, сформулированные Галеном, считались истинными более тысячи лет.

- Какие новые идеи высказал Гален? Какой вклад он внёс в развитие медицины?

7 Астрономия и география. В изучении естественных наук наиболее заметны достижения римлян в *астрономии*. К ней обращались *Витрувий Поллион, Сенека, Плиний Старший, Лукреций Кар, Манилий*. О неподвижности Земли говорил грек по происхождению *Клавдий Птолемей*, создавший труд «Альмагеста», в котором он доказывает, что Солнце вращается вокруг Земли.

Страбон является автором труда «География» из 17 книг, дошедшего до наших дней практически целиком и позволяющего нам получить представление о развитии географической науки в Древнем мире.

- Кто из древнеримских астрономов и географов, по вашему мнению, внёс наибольший вклад в развитие науки? Свой ответ объясните.

8 Язык и литература. Римские лингвисты так развили латынь, что на протяжении столетий она оставалась языком образования и науки. Грамматика как самостоятельная наука в Риме начинает зарождаться в середине II (2) века до н. э. в связи с необходимостью издания и комментирования множества текстов художественного, юридического, исторического и религиозного характера.

Среди римских лингвистов и филологов наиболее известен *Марк Теренций Варрон*, автор труда «О латинской грамматике» в 25 книгах, из которых до нас дошло 6. Другой римский учёный, *Марк Фабий Квинтилиан*, создал «Учебник красноречия», где трактуются грамматические вопросы латыни. В начале VI (6) века н. э. в Константинополе римский учёный *Присциан* составил самую обширную грамматику латинского языка — «Грамматическое учение». Его труд вообрал в себя все достижения античного языкознания, этот труд активно использовался при обучении латыни вплоть до XIV (14) века.



Страбон. Гравюра

Он много путешествовал, вёл соответствующие записи. Хорошо знал Малую Азию, был в Греции, Италии, на Сицилии, Сардинии, в Египте и других странах.

Роман *Апулея* «Метаморфоз» в 11 книгах вдохновлял многих писателей и философов, как современников, так и творцов последующих эпох.

- Какие писатели внесли свой вклад в создание литературной латыни, ставшей языком науки и культуры на тысячелетия?



ПОДВЕДЁМ ИТОГИ

Римская империя объединила традиции римлян, греков и многих восточных народов. Архитектура, скульптура, военная теория, ораторское искусство, право — все эти отрасли культуры и науки основываются во многом на римских образцах. Многие из достижений Древнего Рима сохранились и стали одной из основ европейской культуры Нового времени.

?! Вопросы и задания

1. Почему Рим стали называть Вечным городом?
2. Какие достижения древних римлян используются до сих пор?
3. Чем отличается архитектура Пантеона от других римских храмов?
4. В каких науках римляне достигли наибольших успехов? Как вы думаете, почему?
5. Объясните, как вы понимаете выражение Октавиана Августа, что он «принял Рим кирпичным, а оставил мраморным».
6. Как вы можете объяснить поговорку «Все дороги ведут в Рим»? Как вы думаете, почему в Риме уделяли большое внимание строительству дорог? Свой ответ объясните.
7. Используя дополнительные источники информации, подготовьте небольшую работу по теме «Один день в Риме» (сенатора, раба, гладиатора, торговца, ребёнка). Представьте свою работу перед классом.

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и выполните задание.

Во время Траяна его современник написал:

«Рим покори́л мир не только мечом — он победил его своей культурой».

- 1. Согласны ли вы с этим утверждением? Свой ответ аргументируйте. 2. Приведите несколько примеров побед Рима «мечом» и «культурой».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 54 Быт и досуг римлян

?

Каковы основные черты повседневной жизни римлян?



Термы Каракаллы. Современный вид

Популярностью в Риме пользовались *тёрмы* — огромные сооружения, построенные по всему городу. Их часто называют банями. Вода в термы поступала из источников по акведуку. Отапливались они нагретым воздухом, который подавали по трубам из подвального помещения. В термах были оборудованы залы для спортивных занятий и библиотеки.

• домус • инсула • стола • палла • термы • тога

1 Дом римлянина. В Риме строили два вида домов. Многоэтажная *инсула* с большим количеством отдельных помещений пред-

назначалась для бедных людей. В таких домах отсутствовали водопровод, канализация, поэтому жители часто страдали от инфекционных болезней.



Древнеримская инсула

В инсуле зимой было холодно, и жильцы отапливали свои помещения жаровнями, из-за чего нередко возникали пожары.

Перистиль

Составными частями домусов были *áтрий* — центральное помещение с прямоугольным открытым пространством в крыше и *перистиль* — окружённый портиком садик, где проводили время летом. Через отверстие в крыше атрия дождевая вода попадала в бассейн, а затем использовалась в хозяйстве.



В *дóмусах* жили богатые люди. Стены домусов украшали росписью, полы выкладывали мозаикой.

С течением времени римляне стали устраивать в домах торговые помещения, которые отдавали внаём.

Многие знатные римляне владели большими земельными поместьями. На их территории в окружении садов располагались виллы — загородные дома. Владельцы некоторых вилл имели зоопарки с диковинными животными и водоёмы с экзотическими рыбками.

- Как вы думаете, почему римляне строили многоэтажные дома?

2 Досуг римлян. Вторую половину дня римские граждане проводили в кругу друзей. Местом встреч служили библиотеки, где читали стихи поэтов, труды историков, записанные речи ораторов, обсуждали разные вопросы.

Римляне отмечали много праздников, в ходе которых устраивали представления и игры, продолжавшиеся несколько дней. Игры начинались с торжественного шествия, называвшегося помпой. В цирке, расположенном в долине между Палатинским и Авентинским холмами, устраивали соревнования колесниц и конные скачки. Театральные представления в Риме не имели такого успеха, как в Древней Греции.

- Как римляне проводили свободное время?

3 Одежда и еда римлян. В Древнем Риме одежда подчёркивала положение человека, его знатность, богатство. Римские граждане, отправляясь в общественное место, надевали *то́гу*. Один её край был прямым, другой — закруглённым. Тогу надевали в несколько приёмов, порой без помощи посторонних сделать это было невозможно. Молодой человек надевал тогу, когда становился взрослым и получал права гражданина. Сенаторы носили тогу с пурпурной каймой, тот, кто претендовал на государственную долж-



Римляне в повседневной жизни

Тогу надевали поверх *туніки* — длинной рубахи с короткими рукавами. В одной тунике по улицам Рима ходили только бедняки. Брюки римляне считали одеждой варваров. В качестве обуви римляне носили сандалии на плотной подошве, а также башмаки с ремешками.

ность, надевал белую тогу, которая называлась *кандіда*. Именно отсюда и произошло слово «кандидат».

Женская одежда мало отличалась от мужской, кроме длины. Почтенные матроны носили *сто́лу* — длинную одежду со множеством складок и короткими рукавами, перехваченную на талии поясом. Выходя из дома, женщина набрасывала на себя *па́ллу* — большую шаль. Официальный цвет одежды был белый.

Поначалу в Риме хлеб и каша из полбы (разновидность пшеницы) были основной пищей. Постепенно их рацион стал более разнообразным и включал яйца, закуски, мясные и рыбные блюда, овощи и зелень, устриц и морских ежей. Десерт состоял из яблок и других фруктов: гранатов, фиников, винограда. У римлян существовала поговорка «От яиц до яблок», то есть от начала и до конца.

- Какую роль играла тога в одежде римлян?

4 Школы в Риме. Обучение в школе начиналось с 7 лет и продолжалось около четырёх-пяти лет. В такой массовой школе за небольшую плату обучались совместно мальчики и девочки. Начальные школы были частными, утверждённых программ не существовало. Основной целью начальной ступени образования было обучение грамоте и началам арифметики. Эти знания требовались в повседневной жизни.

На средней ступени образования плата за обучение была довольно высокой. Программа включала пять дисциплин: латинскую литературу, основы римского права, начальные знания по философии, греческий язык и литературу, математику с основами астрономии. Обучение продолжалось около четырёх лет.

Высшая ступень образования начиналась с 16 лет и продолжалась три-четыре года. Плата за обучение была очень высокой, а количество обучающихся — небольшим. Кроме пяти предметов предшествующей ступени, которые повторялись на более высоком уровне, изучались ещё два: ораторское искусство и музыка.

Учитель и ученики в Риме.*Древнеримский барельеф*

Ученики повторяли то, что говорил учитель, и делали записи на особых дощечках.



В Древнем Риме образование давало возможность занять достойное положение в обществе.

- 1. Сколько ступеней образования было в римской школе? 2. Чем они различались между собой?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

В Древнем Риме, как и в Древней Греции, особое внимание уделялось образованию и воспитанию детей. Жизнь и быт римлян, их досуг отличались высоким уровнем развития.

?! Вопросы и задания

1. Какие жилые строения преобладали в городе, а какие — в сельской местности?
2. Какие элементы римского образования сохранились до наших дней?
3. Как вы думаете, почему римляне предпочитали общественный досуг одиночному? Свой ответ объясните.
4. Подумайте, почему в Риме обучение в школе было платным.
- 5*. Сравните досуг древних греков и римлян. Что общего? В чём различия?

Работаем с ПОНЯТИЯМИ

Прочитайте список понятий. Какое из этих понятий лишнее? Объясните почему.
Тога, стола, туника, хитон.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

§ 55 Поздняя империя



Каковы причины падения Римской империи?



Вторжение варваров. Художник У. Чека

Античная традиция изображает варваров «одетыми в шкуры», представляет их частью первобытной природы. Нашествия варваров воспринимались не как противоборство разных культур, а как столкновение высокоразвитой культуры с первобытным хаосом.



• доминат • колоны • магнаты



• Аларих • Атила • Диоклетиан • Константин • Ромул Августул



Лента времени

- **313 год** — эдикт Константина о свободе исповедания всех религий
- **395 год** — разделение Римской империи на Западную и Восточную
- **410 год** — разграбление Рима вестготами
- **451 год** — битва на Каталаунских полях
- **455 год** — разгром Рима вандалами
- **476 год** — падение Западной Римской империи

1 Колоны и магнаты. С окончанием завоевательных войн в Римской империи произошли перемены. Это было связано с сокращением числа рабов, которыми становились жители покорённых территорий. Ранее рабов как дешёвую рабочую силу покупали на невольничьих рынках и использовали по усмотрению владельца. В случае побега или смерти раба его заменяли другим. Состояние поместий и хозяйства свободных римских граждан поддерживалось рабским трудом.

В III (3) веке богатые и знатные римляне испытывали недостаток в рабах. Потребность в рабочей силе обусловила появление новой категории зависимых людей — *колонов*. Ими становились обнищавшие свободные люди, вынужденные заниматься физической работой на другого человека, что считалось унижительным и подобающим скорее рабам.

Любопытные детали. Владелец большого поместья делил его на мелкие участки и сдавал в аренду свободным или зависимым от него людям — колонам. Часть урожая арендаторы были обязаны отдавать владельцу земли. Труд колона был более производительным, чем труд раба. Колон, имевший собственное хозяйство, был заинтересован в результатах своего труда, повышении дохода своего хозяйства.

Позднее римские законы объявили собственника земли господином колонов. Их лишили некоторых прав свободного человека: права на брак, наследство, свободное передвижение.

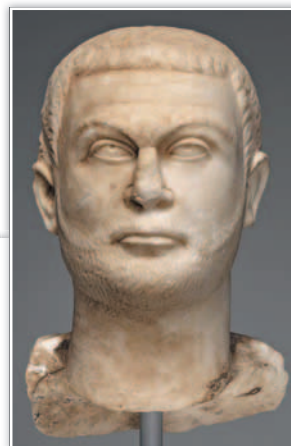
Состоятельных римлян, владельцев нескольких поместий и большого количества зависимых людей — колонов, называли *магнаты*. Они освобождались от контроля со стороны городских властей. В распоряжении магнатов находились вооружённые отряды, с помощью которых они защищали свои поместья.

- Сравните положение раба и колона. Назовите черты сходства и различия.

2 Император Диоклетиан. В Римском государстве было неспокойно: в провинциях восставали местные племена, разорившиеся земледельцы, колоны. Легионы в разных местах

Диоклетиан. Древнеримский бюст

Диоклетиан всячески подчёркивал божественное происхождение своей власти: объявил себя потомком бога Юпитера, ввёл ритуал целования края своей одежды, перед ним следовало стоять на коленях. Все подданные императора считались его рабами.





Дворец Диоклетиана в Сплите.
Современный вид

империи провозглашали своих полководцев правителями. Иногда одновременно правили несколько солдатских императоров. Риму угрожала опасность со стороны расселявшихся на его границах варварских племён. В это трудное для империи время к власти пришёл энергичный *Диоклети́ан*.

Форма правления, установленная этим императором, с практически неограниченной властью императора получила название *доминáт*.

При Диоклетиане сенат утратил своё значение как самостоятельный орган, значительная часть его членов превратилась в государственных чиновников. Император провёл перепись населения с целью обеспечить поступление налогов. Ответственность за поступление налогов с колоннов возложили на землевладельцев, с городских жителей — на городские власти. Основную массу населения таким способом прикрепили к определённом месту жительства.

Эдикт (указ) Диоклетиана о твёрдых ценах на продовольственные товары и об оплате за работу для разных профессий был направлен на борьбу со спекуляцией. Продавцы товаров, цены на которые превышали установленную норму, наказывались строго, вплоть до смертной казни.

Диоклетиан укреплял вооружённые силы империи. Землевладельцев обязали поставлять в армию определённое количество колоннов. Кроме этого, состав войска пополнялся за счёт принятия в его ряды варваров.

Ко времени правления Диоклетиана христианская церковь превратилась в сильную организацию во главе с епископами. Император усмотрел в христианах угрозу своей власти и подписал несколько эдиктов. Христианам предписывалось публично отречься от своей веры и принести жертвы императору и языческим богам. Тех, кто отказывался выполнять распоряжения императора, преследовали и подвергали пыткам.

Константин. Фрагмент бронзовой статуи

Константин заложил новый город, Константинополь, на берегу пролива Босфор. В **395 году** Римская империя была разделена на Западную и Восточную. Константинополь стал столицей Восточной Римской империи.



С целью обеспечить более эффективное управление на огромной территории государства Диоклетиан разделил империю сначала на две, затем на четыре части и назначил соправителей.

В **305 году** Диоклетиан отрёкся от престола и уехал из Рима.

- Как вы думаете, что указывало на то, что Диоклетиан фактически стал первым римским монархом?

3 Императорская власть и церковь. Сменивший Диоклетиана на троне император **Константи́н** увидел в церковной организации не врага, а союзника. Он разрешил проводить христианские обряды на всей территории империи. В **313 году** в Милане был обнародован эдикт императора, он даровал христианам право исповедовать свою религию открыто и свободно.

Император освободил церковь от всех налогов. Она получила право владеть землёй и другим имуществом. Постепенно христианская церковь превратилась в богатейшего собственника.

- 1. Как складывались отношения императора Константина с христианской церковью?
2. Найдите, назовите и покажите, какие территории остались в Западной империи, а какие вошли в Восточную.

4 Вторжение варваров. В IV (4) веке началось Великое переселение народов. На территорию Западной Римской империи двинулись многочисленные германские племена франков, гóтов, вандалов, а также гóннов. Они расселялись по римским землям.

Гунны, вышедшие из степей к северу от Китая, теснили племена, осевшие на пути их продвижения. Те, в свою очередь, вынуждены были переселяться на территорию Римской империи. Самыми многочисленными и воинственными были германские племена готов (óстготы и вéстготы) и вандалов.

В условиях нарастающей опасности со стороны варваров многие императоры Рима привлекали самих варваров на службу им-

перии в обмен на защиту её границ от других племён. Однако вопреки обещаниям императора вождь вестготов *Аларих* не получил обещанных земель.

Вестготы под предводительством Алариха в **410 году** осадили Рим. Ворвавшись в город, они подвергли его разграблению. После этого готы ушли за Альпы. На юге Галлии они образовали первое варварское королевство со столицей в городе Тулуза.

Когда римских земель достигли и гунны, жителей охватила паника. Во главе племени гуннов стоял вождь *Аттила*. В **451 году** в битве на Каталаунских полях римский полководец Аэций победил Аттилу. Но беды Рима на этом не закончились.

В **455 году** вандалы, обосновавшиеся в Африке, переправились в Италию и второй раз разгромили Рим, безжалостно разрушив всё, что не могли унести с собой. С тех пор варварское разрушение культурных памятников называют словом «вандализм».



Вождь Одоакр принимает отречение Ромула

476 год н. э. — конец истории Древнего мира, начало Средних веков. События этого года символически покончили с империей, которая распадалась несколько десятилетий до того и ещё довольно долго после.

Римская империя стремительно слабела и уже не могла защитить своих подданных. В империи беспорядки и насилие стали обычным делом. Порой жители Италии перебежали к варварам, предпочитая терпеть дикие нравы, чем лишиться жизни.

Последний император Западной Римской империи, по иронии судьбы носивший имя основателя Рима, — **Ромул Августул**, был смещён предводителем варварских племён.

В 476 году Западная Римская империя прекратила своё существование, её территория оказалась поделена между варварскими племенами. Так подошла к концу эпоха Древнего мира.

- Почему Великое переселение народов привело к падению Западной Римской империи?

**ПОДВЕДЁМ ИТОГИ**

Начиная с III (3) века н. э. Римская империя начала приходить в упадок. Временно кризис удалось преодолеть благодаря реформам Диоклетиана, положившим начало новой эпохе — доминату, и Константина. Однако в V (5) веке н. э. Римская империя пала под натиском варварских племён.

?! Вопросы и задания

1. Какие причины привели к тому, что появилась новая категория зависимого населения — колонаты?
2. Что различало две формы организации власти в Риме — доминат и принципат?
3. Как вы думаете, почему варвары начали создавать свои государства на территории Римской империи?

- 4*. Рассмотрите карту и подумайте, почему Константин выбрал местом для нового города берег Босфора. Как вы думаете, почему Константин перенёс столицу империи в только что основанный город?

Работаем с ИСТОЧНИКОМ



Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Римский историк Фла́вий Веге́ций так писал о проблемах римского войска в конце IV (4) века:

«От основания города до времени божественного Грациана пешее войско было вооружено и панцирями, и шлемами. Но когда с появлением небрежности и стремления к безделью начало прекращаться упражнение в поле, стали считать, что оружие очень тяжело, так как воины стали редко его надевать. Поэтому воины стали требовать от императора сначала относительно панцирей, а затем и шлемов... отказаться. Но в столкновении с готами, когда наши воины шли с незащищённой грудью и (с открытыми) головами, они не раз погибали, истребляемые множеством вражеских стрелков; и даже после стольких поражений, которые привели к разрушению столь больших городов, никто не позаботился вернуть пехотинцам их панцири или их шлемы.

Таким образом, и бывает, что не о битве, а о бегстве помышляют те, кто, стоя в боевых рядах чуть не голыми, подставляют себя под удары и получают раны. В самом деле, что будет делать пеший стрелок без панциря, без шлема, если он, имея лук, не может уже держать щита? Что будут делать в сражении сами драконари и знаменосцы, которые в левой руке держат древко, когда у них и голова и грудь не защищены? Но тяжёлыми кажутся панцирь и шлем, вероятно, тому пехотинцу, который редко упражнялся, редко имел дело с оружием. Конечно, при ежедневном пользовании ими он не чувствовал бы тяжести, даже если бы носил и достаточно тяжёлое оружие.

Те, кто не может выдержать труда ношения старинного оборонительного оружия, оставив незащищённым своё тело, тем самым неизбежно подвергаются ранению и смерти и, что гораздо тяжелее, рискуют быть взятыми в плен или, обратившись в бегство, предать государство. Так, отказываясь от упражнений и труда, они с величайшим для себя позором избиваются, как стадо баранов».

- 1. О каких проблемах в армии повествует Вегеций? 2. Можно ли сделать выводы, что описанные Вегецием проблемы отразились на многочисленных поражениях римлян от варваров? Свой ответ аргументируйте.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



«УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к параграфу на портале «История.РФ».



Сформулируйте ответ на главный вопрос параграфа, обоснуйте его двумя-тремя аргументами.

ИТОГИ ГЛАВЫ

- Эпоха Древнего Рима, продолжавшаяся 13 веков (с VIII (8) века до н. э. до V (5) века н. э.), завершила длительный период истории Древнего мира.
- Основателем Рима и первым царём был Ромул.
- После изгнания царей, в конце VI (6) века до н. э., в Риме была провозглашена республика. В конце I (1) века до н. э. появилась империя, просуществовавшая до 476 года н. э.
- Полноправные граждане Римского государства были одновременно земледельцами, собственниками и тружениками; участниками Народного собрания, где принимались законы; воинами, защищавшими родину.
- Самыми бесправными и угнетаемыми в Риме были рабы. Они поднимали восстания, потрясавшие Римское государство. Самым известным было восстание Спартака.
- Благодаря своей мощи Древний Рим перерос границы городской общины и превратился в мировую державу.
- В Римской империи возникло христианство — одна из мировых религий.
- Рим заложил основы будущего расцвета европейской культуры.



ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ К ГЛАВЕ

1. Какие категории населения существовали в Древнем Риме?
2. Как менялась римская армия от республики к империи?
3. Существовали ли различия между римским гражданином и рабом, получившим свободу?
4. Кто и почему организовал и осуществил заговор против Юлия Цезаря?
5. Объясните, почему в Риме эпохи империи сенат постепенно перестал играть ведущую роль.
6. Какие достижения и открытия римлян не только получили развитие, но и используются в наше время?
7. Подумайте, почему в итоге, несмотря на борьбу Рима с христианством, оно стало государственной религией империи.



Сформулируйте ответ на главный вопрос главы.



ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

- 1 Население Рима: права и обязанности.
- 2 Помпеи как источник по истории римского города.
- 3 Повседневная жизнь Древнего Рима.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. «СПАРТАК». Худ. фильм, 1960 г. США
2. «ЦЕЗАРЬ И КЛЕОПАТРА». Худ. фильм, 1979 г. СССР
3. «УЧИТЕЛЮ И УЧЕНИКУ».

Материалы к главе на портале «История.РФ».



3

Научно-популярная литература

Гаспаров М. «Капитолийская волчица».

Езерский М. «Власть и народ (романы „Братья Гракхи“, „Марий и Сулла“, „Триумвиры“, „Конец республики“)».

Езерский М. «Аристоник».

Немировский А. «Слоны Ганнибала».

Моисеева К. «В Помпеях был праздник».

Фёдорова Е. «Императорский Рим в лицах».

Ян В. «Спартак».

Рекомендуем посетить



Государственный Эрмитаж,
г. Санкт-Петербург



Государственный музей
изобразительных искусств
им. А. С. Пушкина, г. Москва

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот и завершилось наше путешествие по страницам древней истории человечества. История сохранила для нас примеры трудолюбия людей и могущества правителей, возвышения огромных держав и гибели целых народов.

Люди создали письменность и научились жить в больших сообществах, совмещая свои интересы с интересами других. Каждая древняя цивилизация обладала своим уникальным характером, но в их развитии было много общего: возникли города, образовались государства, появились общие для всех правила — законы.

Наследие цивилизаций Древнего мира присутствует и в современности; оно ближе, чем кажется на первый взгляд. Мы пишем на бумаге — изобретение Древнего Китая, буквами, в основе которых лежат финикийский и греческий алфавиты, цифрами, мы называем их арабскими, но пришли они из Древней Индии. Мы измеряем время часами, вслед за вавилонянами деля каждый из

**Развалины античной базилики
на территории музея-заповедника
«Херсонес Таврический» в Крыму.
Россия. 2022 г.**



них на 60 минут (кстати, привычные слова «минута» и «секунда» пришли к нам из латинского языка, на котором говорили в Древнем Риме).

Привычные нам сегодня ткани — хлопок и шёлк — наследие Древней Индии и Древнего Китая соответственно. Сегодня миллионы людей по всему миру полюбили напиток, впервые появившийся в Древнем Китае, — чай с древнеиндийским изобретением — сахаром.

Греческая философия, культура и искусство, их принципы гармонии и пропорций остаются актуальными в современной архитектуре и изобразительном искусстве. Именно в Древней Греции зародились основы демократии. Игры, которые проводились в честь бога Зевса в Олимпии, стали предшественниками современных Олимпийских игр.

Греческие колонии в Средиземноморье и на Чёрном море, в том числе на территории нашей страны (Херсонес, Пантикапей и др.), играли важную роль в культурном обмене различных народов. Восточная Римская империя (Византия) — наследник римской цивилизации — и её культура оказали большое влияние и на нашу страну.

Именно в Древнем мире появились мировые религии — иудаизм, буддизм, христианство. До нас дошли мысли мудрецов древности (которых мы называем греческим словом «философ»): Конфуция, Платона и Аристотеля.

Изучение истории древних народов и цивилизаций позволяет нам лучше понять пути развития человечества и, применяя опыт прошлых поколений, двигаться вперёд.

СЛОВАРЬ ПОНЯТИЙ И ТЕРМИНОВ

Агора́ — открытое место, площадь в греческом городе, которая служила рынком и местом встреч. На агоре находились лавки торговцев и общественные здания.

А́мфора — керамический сосуд для хранения масла и вина.

Вождо́ь — глава племени.

Гладиа́тор — боец в Древнем Риме, который сражался с подобными себе или со зверями в присутствии публики на специальных аренах.

Госуда́рство — это способ организации в человеческом обществе осуществления политической власти.

Да́мба — земляная насыпь.

Держа́ва — крупное независимое государство.

Деспоти́я — государство, управляемое неограниченной властью. Форма правления, характерная для большинства государств Древнего Востока.

Домини́ат — государственный строй Римской империи при императоре Диоклетиане, когда император становится неограниченным властителем.

Ева́нгелие (от греч. «благая весть») — часть Священного Писания христиан, которая повествует о жизни Христа.

Иерогли́фы — рисуночные знаки египетской письменности.

Импери́й — полная (гражданская и военная) власть в Риме.

Ипподо́ром — место для проведения конных состязаний.

Казна́ — ценности, имущество, принадлежавшие государству.

Кера́мика — изделия из обожжённой глины.

Клие́нт — человек, зависимый от своего благодетеля-патрона.

Клинопись — способ письма путём выдавливания на глине клиновидных чёрточек, впервые появившийся в Шумере в 3-м тысячелетии до н. э.

Коло́ния — поселение, основанное древними народами (финикийцами, греками, римлянами) в чужих землях.

Ко́нсул — высшая выборная должность в эпоху республики в Древнем Риме.

Контрибу́ция — платежи, которые налагаются на проигравшее государство в пользу государства-победителя.

Легио́н — основное подразделение в римской армии.

Логика́ — наука о способах доказательств и опровержений.

Магна́т — крупный земельный собственник в Древнем Риме.

Мифы́ — повествования о богах, духах, обожествлённых героях и первопредках, возникшие в первобытном обществе.

Моза́ика — изображение, выполняемое из цветных камней, керамических плиток и т. д.

Нало́г — обязательный платёж, установленный государством для финансового обеспечения его деятельности.

Наме́стник — должностное лицо, возглавлявшее местное управление.

Наро́дный трибу́н — должностное лицо в Древнем Риме.

Ни́мфы — божества природы, живущие, по представлениям древних греков, в горах, лесах, различных источниках.

Оа́зис — «островок» в пустыне, покрытый растительностью благодаря наличию воды.

Палеолит — первый период каменного века, время существования древнейших людей, которые пользовались примитивными орудиями из камня, дерева, кости.

Патриций — представитель высшей римской аристократии.

Плебеи — низшее сословие в Древнем Риме.

Плэма — социальная организация в первобытном обществе.

Понтифик — член высшей коллегии жрецов.

Принципат — в Древнем Риме во второй половине I (1) века до н. э. государственный строй, при котором сохранялись республиканские учреждения, но власть фактически принадлежала одному лицу — императору.

Провинция — подвластные Риму территории вне Италии, управлявшиеся римскими наместниками.

Пророк — в религии личность, наделённая даром получать откровения, в которых передаётся Божья воля, и способностью сообщать её людям.

Раджа — титул правителя в Индии.

Религия — вера в богов, духов, в сверхъестественные силы и поклонение им.

Ремесло — изготовление вручную разных изделий.

Республика (от лат. «общее дело») — государственный строй в Риме, основанный на правлении Народного собрания и выборных магистратов.

Реформа — преобразование, переустройство какой-либо стороны жизни людей.

Сатиры — лесные божества.

Сенат — один из высших государственных органов власти в Древнем Риме.

Стратег — военный руководитель в полисе, командующий армией.

Сфинкс — фантастическое существо с телом льва и головой человека.

Тиранія — форма государственной власти, установленной насильственным путём и основанной на единоличном правлении.

Триёра — быстроходный манёвренный корабль, имевший с каждого борта по три ряда вёсел.

Фараон — обозначение царя Древнего Египта.

Философия (от лат. «любовь к мудрости») — наука об общих основаниях (принципах) бытия и познания, о смысле человеческого существования.

Фреска — роспись красками по сырой штукатурке.

Христианство — одна из мировых религий, в основе которой лежит вера в Иисуса Христа как Богочеловека.

«Черепáха» — особый строй в римской армии, при котором воины строились в прямоугольник: передние ряды выставляли щиты перед собой, следующие за ними ряды поднимали щиты вверх (как защиту от стрел), задние ряды поворачивали щиты в противоположную сторону. Таким образом, римляне были защищены со всех сторон.

Шадуф — водоподъёмный механизм для подачи воды. Использовался на Древнем Востоке с конца 3-го тысячелетия до н. э.

Эволюция (от лат. «развёртывать») — постепенные изменения в природе или обществе.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРЫ



Федеральный портал
истории России
история.рф



Большая российская
энциклопедия
www.bigenc.ru



Портал культурного
наследия и традиций России
культура.рф



Российская
государственная
библиотека
www.rsl.ru



Российское общество
«Знание»
www.znaniarussia.ru



Россия — моя история.
Исторический
мультимедийный парк
myhistorypark.ru



Российское
историческое
общество
www.historyrussia.org



Лекторий
«Достоевский»
dostoverno.ru



Российское военно-
историческое общество
rvio.histrf.ru



Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина
www.prilib.ru

В учебнике использован иллюстративный материал следующих правообладателей:
Госкаталог.рф, ИИМК РАН, Легион Медиа, «ПИКВАРИО МЕДИА», © РИА Новости, Фотобанк Лори,
ФОТОДОМ, Shutterstock / FOTODOM и иных обладателей прав на иллюстрации.

Полный объём сведений о правообладателях, именах авторов иллюстраций, источниках заимствования
и иных данных в отношении иллюстраций приведён по ссылке:

<https://go.prosv.ru/eR7f6d>



Иллюстративный материал, используемый в учебнике, а также рекомендации к ознакомлению с допол-
нительными материалами (наименования книг и фильмов) помещаются в учебных и образовательных
целях в объёме, необходимом для решения учебно-методических задач с учётом положений ст. 1274
Гражданского кодекса Российской Федерации.

ГОТОВИМСЯ К АТТЕСТАЦИИ

- 1** Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одной из указанных в перечне тем. Установите соответствие между темами и иллюстрациями: к каждой теме подберите по одной иллюстрации.



1)



2)



3)



4)

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

А	Б	В	Г

Перечень тем

- А) Древняя Палестина
Б) Древняя Греция

- В) Древний Китай
Г) Вавилонское царство

- 2** Прочитайте отрывок из исторического источника и определите, к какой из данных тем он относится. В ответе напишите букву, которой обозначена эта тема.

Шихуанди сказал: «Поднебесная страдала от непрекращающихся сражений и войн, и всё из-за того, что существовали хоу и ваны. Опираясь на помощь духов предков, я впервые умиротворил Поднебесную, и если теперь снова создать владения, значит, вновь поднять войны. Разве не трудно будет тогда добиться спокойствия и прекращения войн? Мнение главы судебного приказа правильное».

Шихуанди разделил Поднебесную на тридцать шесть округов, в каждом округе поставил наместника — шоу, воеводу — взя и инспектора — цзяня. Он изменил наименование простого народа, назвав его цяньшоу — «черноголовые».

Перечень тем

А) Древняя Палестина

В) Древний Китай

Б) Древняя Греция

Г) Вавилонское царство

Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 3—6, только по выбранной вами теме.

- 3** Прочитайте список слов (словосочетаний) и напишите слово (словосочетание), относящееся к выбранной вами теме.

Остракизм, фараон, патриции, зиккурат, Ветхий Завет, гунны.

Перечень тем

А) Древняя Палестина

В) Древний Китай

Б) Древняя Греция

Г) Вавилонское царство

Объясните, что обозначает это слово (словосочетание).

- 4** Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 3—6, только по выбранной вами теме.

Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к выбранной вами теме.

Строительство храма царя Соломона, строительство пирамиды фараона Хеопса, жизнь по законам царя Хаммурапи, проведение Олимпийских игр, возникновение конфуцианства, борьба между патрициями и плебеями.

Используя знания по истории, расскажите об этом событии (явлении, процессе). Ваш рассказ должен содержать не менее двух исторических фактов.

Перечень тем

А) Древняя Палестина

В) Древний Китай

Б) Древняя Греция

Г) Вавилонское царство

- 5** Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 3—6, только по выбранной вами теме.

Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей этой страны.

Перечень тем

А) Древняя Палестина

В) Древний Китай

Б) Древняя Греция

Г) Вавилонское царство

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Первобытное общество	9
§ 1. Древнейшие люди	10
§ 2. Первобытные охотники и собиратели	19
§ 3. Верования и искусство	24
§ 4. Возникновение земледелия, скотоводства и ремесла	29
Итоги главы	35
Вопросы и задания к главе	35
Темы проектов	36
Дополнительные материалы	36
Глава II. Древний Восток	37
§ 5. Возникновение Древнеегипетского государства	38
§ 6–7. Общество Древнего Египта	42
§ 8. Расцвет Древнеегипетского государства	49
§ 9. Религия Древнего Египта	54
§ 10. Наука и искусство в Древнем Египте	61
§ 11. Возникновение первых государств в Древнем Междуречье	66
§ 12. Вавилонское царство	71
§ 13. Финикия	76
§ 14. Древняя Палестина	81
§ 15. Ассирийская держава	86
§ 16. Персидское царство	91
§ 17. Древняя Индия	97
§ 18. Древний Китай	103
§ 19. Религия и культура Древней Индии и Древнего Китая	108
Итоги главы	116
Вопросы и задания к главе	116
Темы проектов	117
Дополнительные материалы	118
Глава III. Древняя Греция	119
§ 20. Начало греческой цивилизации	120
§ 21. Верования древних греков	126
§ 22. Поэмы Гомера	131
§ 23. Государство-полис в Древней Греции	137
§ 24. Великая греческая колонизация	143
§ 25. Северное Причерноморье	149
§ 26. Древние Афины	155

§ 27.	Древняя Спарта	161
§ 28.	Греко-персидские войны	166
§ 29.	Афинская демократия	172
§ 30.	Культура Древней Греции	176
§ 31.	Повседневная жизнь древних греков	181
§ 32.	Наука в Древней Греции	185
§ 33.	Театр в жизни древних греков	189
§ 34.	Священный огонь Олимпии	193
§ 35.	Ослабление Эллады. Возвышение Македонии	196
§ 36.	Походы Александра Македонского на Восток	201
§ 37.	Культура царства Птолемеев	207
Итоги главы		212
Вопросы и задания к главе		212
Темы проектов		213
Дополнительные материалы		213
Глава IV. Древний Рим		215
§ 38.	Начало римской истории	216
§ 39.	Семь римских царей	219
§ 40.	Установление республики	224
§ 41.	Нравы, обычаи, религия	229
§ 42.	Завоевание Римом Италии	234
§ 43.	Пунические войны	239
§ 44.	Завоевание Восточного Средиземноморья	244
§ 45.	Гражданские войны	248
§ 46–47.	Рабство в Риме	252
§ 48.	Римское государство в I веке до н. э.	257
§ 49.	Римская империя	262
§ 50.	Династии римских императоров	267
§ 51.	Возникновение христианства	273
§ 52–53.	Наука и культура Древнего Рима	277
§ 54.	Быт и досуг римлян	284
§ 55.	Поздняя империя	288
Итоги главы		295
Вопросы и задания к главе		295
Темы проектов		295
Дополнительные материалы		296
Заключение		296
Словарь понятий и терминов		298
Интернет-ресурсы		300
Готовимся к аттестации		301